



COLÉGIO SANTA CLARA

EDUCAR É A ARTE DE AMAR

PREVISÕES DE ENSINO

1ª SÉRIE ENSINO MÉDIO

1º TRIMESTRE 2026

Regras e procedimentos do Ensino Médio definidos pelos professores e orientadores para favorecer e garantir o melhor ambiente para o processo da aprendizagem:

A – Horários, entrada e saída

- Os horários são: entrada às 7h10, recreio das 10h30 às 11h e saída às 13h30.
- Os professores não autorizarão a entrada dos alunos após o início da aula. A porta estará fechada e os alunos não deverão insistir para entrar, quando atrasados.
- Em situação excepcional de atraso, na primeira aula, o aluno ficará na Biblioteca, estudando até o horário do sinal para a segunda aula. **Após o início da segunda aula, os alunos não poderão ingressar no Colégio e deverão retornar para casa.** Em casos de consultas médicas e exames, os alunos poderão ingressar no Colégio, desde que apresentem o comprovante de comparecimento.

B- Ambiente de sala de aula, alimentação e saídas para o banheiro

- Manter a sala de aula sempre limpa e organizada.
- Aguardar o horário do recreio para consumir lanche e suco. Excepcionalmente no momento de troca da 2ª para a 3ª aula (8h50), será autorizado o consumo de um lanche breve. (O lanche escolhido será de consumo individual e não deverá gerar resíduos ou sujeira)
- Apenas em simulados será autorizado o consumo de alimentos. Isto não se aplicará às provas regulares.
- Na sala de aula é permitido o consumo de água nas respectivas garrafinhas. Usar o horário antes da entrada ou do recreio para reabastecê-las e para ir ao banheiro. Consuma água sem excessos.
- A saída para o uso do banheiro não será permitida na 1ª e na 5ª aula. Nas demais aulas, solicita-se moderação nas saídas para que não haja prejuízo pedagógico. Caso necessite utilizar o sanitário durante a mudança de aula, aguarde a autorização do professor que iniciará a próxima aula.
- Nas trocas de aula, os alunos deverão permanecer em suas salas. Os corredores devem ficar livres para a circulação apenas de professores.
- Ao dirigir-se a aulas em outros ambientes do colégio seja silencioso e ágil neste deslocamento.
- Lembre-se de colocar o nome em livros e cadernos e cuidar bem dos pertences gerais. A escola não se responsabilizará por eles.

C – Uniforme

O uniforme escolar visa à identificação e à segurança do aluno. Ele é de uso obrigatório.

Para o Ensino Médio, as seguintes especificações serão exigidas:

- Camiseta T-shirt (masculina ou feminina), nas cores azul-marinho ou branca com o logotipo ou a marca CSC.
- Camiseta esportiva (masculina ou feminina), fabricada em material esportivo (transpirante), nas cores azul-marinho ou branca com o logotipo ou a marca CSC.
- Camiseta regata feminina, nas cores azul-marinho ou branca com o logotipo ou a marca CSC. Não será autorizado o uso de blusas de “alcinha”.
- Camiseta regata masculina no modelo de basquete, nas cores azul-marinho ou branca com o logotipo ou a marca CSC.
- Bermuda feminina, na cor azul-marinho, fabricada em material tipo legging, preferencialmente com o logotipo ou a marca CSC.
- Bermuda masculina, na cor azul-marinho, fabricada em tacetel ou moletom, preferencialmente com o logotipo ou a marca CSC.
- Calça feminina, na cor azul-marinho, fabricada em material tipo legging, moletom ou bailarina, preferencialmente com o logotipo ou a marca CSC.
- Calça masculina, na cor azul-marinho, fabricada em tacetel ou moletom, preferencialmente com o logotipo ou a marca CSC.
- Agasalho (moletom comum, casaco ou moletom com zíper - com ou sem capuz), na cor azul-marinho ou preta, fabricado em tacetel ou moletom, preferencialmente com o logotipo ou a marca CSC.
- Calçados: tênis ou chuteira sem travas/cravos. Não será autorizado o uso de chinelos.

Outras informações sobre o uniforme

- O uso de camisetas de jogos interclasses e de olimpíadas internas será permitido apenas durante os jogos. O modelo e as estampas deverão ser submetidos à aprovação da direção ou da orientação.
- Será autorizado o uso de agasalho customizado para a 3ª série do EM. O modelo e as estampas deverão ser submetidos à aprovação da direção ou da orientação.
- Para os alunos do 6º ano ao Ensino Médio, será obrigatório o uso de jaleco para aulas de laboratório de ciências (os pais e alunos receberão orientações específicas sobre a aquisição do jaleco).
- O uso de calça jeans na cor azul-marinho está autorizado apenas para o Ensino Médio, exceto nas aulas de Educação Física.
- O aluno poderá utilizar a camiseta da Feira Cultural como uniforme.
- Usar a numeração do vestuário adequada ao aluno.
- Não será autorizada a customização de itens do uniforme.

Responsabilidade dos pais em caso de ausência de uniforme

- Caso compareça ao Colégio sem o uniforme, o aluno deverá aguardar na biblioteca ou em outro lugar determinado pelos auxiliares educativos até que o responsável providencie o vestuário adequado.
- A família e o aluno estarão cientes de que possíveis prejuízos pedagógicos advindos da ausência do aluno em aula por falta de uniforme são de sua inteira responsabilidade.

D – Uso do celular e Chromebook

- O aparelho celular e outros dispositivos eletrônicos com acesso à internet serão guardados em armários específicos para isso ou deixados em casa. O aluno não poderá portar ou acessar os dispositivos no espaço escolar.
- Em casos de desrespeito à norma de uso, o professor/educador encaminhará o aluno à orientação, o aluno receberá uma advertência por escrito de desrespeito à legislação e o aparelho será devolvido, **somente**, aos pais e/ou responsáveis legais.
- O Chromebook será utilizado apenas quando solicitado pelo professor. O aluno deverá trazer seu aparelho para o Colégio com nível suficiente de carga da bateria.
- O aluno poderá utilizar fone de ouvido apenas com autorização do professor.

E - Uso da enfermaria

- Caso não esteja se sentindo bem, antes de se comunicar com os pais, dirigir-se à Enfermaria do Colégio para um primeiro atendimento. Entregar ao professor o comprovante de comparecimento à enfermaria para ingressar na aula.
- Após o recreio, se necessário, solicitar ao professor autorização para dirigir-se à enfermaria. Não ir para a enfermaria diretamente após o recreio.

F - Provas - Procedimentos e Materiais permitidos/não permitidos durante as provas:

1. Não deixar nada embaixo das carteiras.
2. Sobre a carteira, deixar apenas lápis, caneta ESFEROGRÁFICA azul ou preta fabricada em material transparente e borracha.
3. Não deixar materiais alheios à prova, como, por exemplo, estojo, livros, cadernos, fichas, papéis, carteira, casacos, fones de ouvido e quaisquer outros aparelhos eletrônicos em sua posse, embaixo da mesa ou no chão. Guardá-los dentro da mochila, fechada e na frente da sala.
4. Não será permitido o uso de calculadora.
5. Conversas e o empréstimo de material estão proibidos durante as provas.

O desrespeito às regras acima e o porte dos objetos e materiais não permitidos durante as provas serão considerados cola e a prova do aluno será recolhida, atribuindo-se a ela nota ZERO.

- O professor responsável pela aplicação da prova não responderá a dúvidas sobre os conteúdos das questões.
- Caso perca uma ou mais provas, seguir as orientações do site para a realização das provas substitutivas.

G - Atendimento pelos professores e pela Orientação

- Se tiver algum problema ou dificuldade, procurar, primeiramente, o professor da disciplina para conversar sobre o assunto.
- Para falar com a Orientação, enviar um e-mail para os orientadores ou avisar o auxiliar educacional solicitando o agendamento.

CONTEÚDOS ATITUDINAIS UNIFICADOS

Zelar pelo espaço físico e virtual da Instituição. Atenção e cuidado especial com a manutenção da limpeza dos ambientes. Nosso espaço é coletivo, portanto a responsabilidade é de todos.

Ter compromisso com sua própria aprendizagem e com a dos colegas:

- chegar pontualmente;
- estar sempre atento;
- trazer para a aula o material solicitado;
- organizar seu material, acompanhar as postagens dos professores na plataforma Classroom;
- respeitar o material do colega;
- retomar a postura combinada para o início de cada aula: todos virados para o professor, em silêncio, para ouvir as orientações e os encaminhamentos;
- falar e silenciar, no momento certo, para ouvirmos os momentos de partilha das construções teórico/práticas individuais e coletivas;
- participar efetivamente das aulas com questionamentos pertinentes aos assuntos tratados;
- sanar suas dúvidas;
- registrar conteúdos das aulas de forma organizada;
- realizar as atividades propostas com empenho;
- entregar as tarefas e trabalhos na data estabelecida;
- cooperar com colegas em dificuldades;
- não desqualificar o erro do colega;
- usar apropriadamente equipamentos eletrônicos;
- utilizar e valorizar o conhecimento científico.

Promover o autocuidado e a cultura da Paz:

- combater todas as formas de Bullying;
- respeitar os colegas e os funcionários da Instituição;
- respeitar as individualidades;
- respeitar os diferentes pontos de vista que circulam em sociedade;
- respeitar as produções individuais e coletivas;
- exercitar o diálogo, a empatia e a cooperação;
- agir em prol da resolução de conflitos de forma respeitosa;
- agir pessoal e coletivamente com responsabilidade, autonomia, resiliência, flexibilidade, determinação, justiça e fraternidade;
- expressar suas convicções e necessidades sem desrespeitar o próximo ou os Direitos Humanos;
- buscar autoconhecimento e reconhecimento de suas emoções e das outras pessoas com capacidade de lidar com elas e com a pressão do grupo;
- enfrentar as dificuldades da vida acadêmica com perseverança;
- utilizar tecnologias digitais de informação e de comunicação de forma significativa, crítica, reflexiva e ética.

DATAS IMPORTANTES

Prova 1

2-10/3

Prova 2

7-14/4

Simulado oficial do trimestre

25/2

Simulados optativos aos sábados

ENEM 21 e 28/3

Fuvest/Unicamp 11/4

DISCIPLINA: PORTUGUÊS – ANÁLISE LINGUÍSTICA E PRODUÇÃO TEXTUAL **PROFESSORA AMÁBILE**

Sejam muito bem-vindos! Iniciamos esta jornada de aprendizagem nas aulas de Língua Portuguesa com foco em dois eixos centrais: a análise linguística e a produção textual. A língua materna será compreendida não apenas como instrumento de comunicação, mas como um fenômeno social e cultural que expressa nossa identidade, nossos sentimentos e nossa forma de compreender o mundo. Ao longo do ano, valorizaremos a língua em uso, observando seu funcionamento no cotidiano e reconhecendo a oralidade como uma dimensão essencial da comunicação, marcada por intenção, emoção e interação.

Essa trajetória exigirá dedicação, curiosidade e compromisso, pois compreender a riqueza do nosso patrimônio linguístico é também compreender a nós mesmos. Neste trimestre, daremos especial atenção a temas contemporâneos, como Fraternidade e Moradia, por meio do estudo do gênero notícia, das fake news e da curadoria de informações. O objetivo é desenvolver um olhar crítico sobre os textos jornalísticos e sobre as informações que circulam na sociedade, tornando esse percurso desafiador, mas também formativo e transformador.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS

- Gênero estudado: notícia.
- Gêneros visitados: reportagem, entrevista e outros gêneros da esfera jornalística e acadêmica.

- Caderno 1 da FTD - Linguagem no processo de comunicação.
- Caderno 2 da FTD - Diversidades compõem a língua.
- Caderno 3 da FTD – Comunicação carregada de sentidos.
- Caderno 4 da FTD - Nossa Língua Portuguesa.
- Caderno 5 da FTD – O papel do contexto.
- Estrutura de exercícios de ENEM e outros vestibulares.

AVALIAÇÃO

Provas – Prova 1: 6,0 pontos (múltipla escolha). **Prova 2:** 12,0 pontos (discursiva).
As datas das provas estão disponibilizadas no calendário oficial.

ADOS - 12,0 pontos. Todas as datas de entrega serão disponibilizadas na sala de aula virtual (Google).

Atividade	Critérios	Data	Valor
Postura em sala de aula	<ul style="list-style-type: none"> · Pontualidade na entrega de atividades; · realização completa das atividades ou indicação de que tentou realizá-las; · material para a aula (livro, caderno, Chromebook, apostila etc.). 	Observação constante	2,0 pontos O aluno perderá 0,20 a cada registro de postura inadequada.
Simulado	<ul style="list-style-type: none"> · Desempenho 	Data disponibilizada no calendário oficial	2,0 pontos
Produção textual E Outras atividades	<ul style="list-style-type: none"> · Leitura e compreensão textual; · estrutura do gênero estudado; · tema; · uso adequado do registro; · uso adequado dos elementos coesivos. 	Atividades produzidas ao longo do trimestre	8,0 pontos

DISCIPLINA: LITERATURA
PROFESSOR MARCO ROBERTO BARCHETI URREA

CONTEÚDOS CONCEITUAIS

ENEM

INTRODUÇÃO À LITERATURA

GÊNEROS LITERÁRIOS (LÍRICO, ÉPICO, NARRATIVO, DRAMÁTICO)
FIGURAS DE LINGUAGEM
INTERTEXTUALIDADE
TEXTO LITERÁRIO X NÃO LITERÁRIO

TROVADORISMO

CANTIGA DE AMOR
CANTIGA DE AMIGO

FUVEST 2029

LEITURA PRINCIPAL

Coletânea de ensaios

“Conselhos à minha filha”

Nísia Floresta

(FUVEST 2029)

COMPETÊNCIAS GERAIS

EDUCAÇÃO BÁSICA

1) Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.

5) Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.

10) Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

(EM13LP46) Compartilhar sentidos construídos na leitura/escuta de textos literários, percebendo diferenças e eventuais tensões entre as formas pessoais e as coletivas de apreensão desses textos, para exercitar o diálogo cultural e aguçar a perspectiva crítica.

Eixo 6

(EM13LP47) Participar de eventos (saraus, competições orais, audições, mostras, festivais, feiras culturais e literárias, rodas e clubes de leitura, cooperativas culturais, jograis, repentes, slams etc.), inclusive para socializar obras da própria autoria (poemas, contos e suas variedades, roteiros e microrroteiros, videominutos, playlists comentadas de música etc.) e/ou interpretar obras de outros, inserindo-se nas diferentes práticas culturais de seu tempo. **Eixos 3 e 6**

(EM13LP48) Identificar assimilações, rupturas e permanências no processo de constituição da literatura brasileira e ao longo de sua trajetória, por meio da leitura e análise de obras fundamentais do cânone ocidental, em especial da literatura portuguesa, para perceber a historicidade de matrizes e procedimentos estéticos.

Eixos 1 e 6

(EM13LP49) Perceber as peculiaridades estruturais e estilísticas de diferentes gêneros literários (a apreensão pessoal do cotidiano nas crônicas, a manifestação livre e subjetiva do eu lírico diante do mundo nos poemas, a múltipla perspectiva da vida humana e social dos romances, a dimensão política e social de textos da literatura marginal e da periferia etc.) para experimentar os diferentes ângulos de apreensão do indivíduo e do mundo pela literatura.

Eixos 1 e 6

(EM13LP50) Analisar relações intertextuais e interdiscursivas entre obras de diferentes autores e gêneros literários de um mesmo momento histórico e de momentos históricos diversos, explorando os modos como a literatura e as artes em geral se constituem, dialogam e se retroalimentam.

Eixo 6

(EM13LP51) Selecionar obras do repertório artístico-literário contemporâneo à disposição segundo suas predileções, de modo a constituir um acervo pessoal e dele se apropriar para se inserir e intervir com autonomia e criticidade no meio cultural.

(EM13LP52) Analisar obras significativas das literaturas brasileiras e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.

Eixos 1 e 2

(EM13LP53) Produzir apresentações e comentários apreciativos e críticos sobre livros, filmes, discos, canções, espetáculos de teatro e dança, exposições etc. (resenhas, vlogs e podcasts literários e artísticos, *playlists* comentadas, fanzines, e-zines etc.).

Eixos 1 e 3

(EM13LP54) Criar obras autorais, em diferentes gêneros e mídias – mediante seleção e apropriação de recursos textuais e expressivos do repertório artístico –, e/ou produções derivadas (paródias, estilizações, fanfics, fanclipes etc.), como forma de dialogar crítica e/ou subjetivamente com o texto literário.

Eixo 1

NOTA TRIMESTRAL
COMPOSIÇÃO

TOTAL
(30,0)

AVALIAÇÕES

P1
(6,0)

(Múltipla Escolha)

P2
(12,0)
(Discursiva)

ADOS
(12,0)

ADOS
(COMPOSIÇÃO)

ATIVIDADE	CRITÉRIOS	DATAS	VALOR
Participação + Postura	Material completo Atenção à aula. Participação oral. Respeito aos colegas, professores e demais funcionários. Cuidado com a sala.		2,0
Tarefas + Registros em caderno	Em aula OU para casa. Organização dos registros no caderno. Realização e entrega das tarefas. Cumprimento dos prazos.		6,0
Simulado oficial		25/2	2,0
<u>Atividade parcial</u> <u>Coletânea de ensaios</u> “Conselhos à minha filha” Nísia Floresta (Fuvest 2029)	Individual Em aula. 2 questões discursivas (itens “a” e “b”).		2,0

DISCIPLINA: MATEMÁTICA
PROFESSORA FERNANDA FUENTES AZAMBUJA

“O erro não é um sinal de falha, mas um elemento essencial e valioso para o aprendizado e o crescimento cerebral.” (Jo Boaler)

O ingresso no Ensino Médio marca o início de uma fase escolar com novos desafios e importantes descobertas. Trata-se de um período que exige empenho, dedicação aos estudos e compromisso com o aprendizado, uma vez que aprofunda a capacidade de abstração, amplia a leitura e interpretação da realidade e favorece o desenvolvimento e ampliação do raciocínio matemático, especialmente no que se refere às habilidades algébricas e aritméticas.

O ano letivo terá início com uma atividade sobre investigação de padrões e regularidades, buscando estimular a observação, ampliar as conexões entre conceitos matemáticos e favorecer a construção de generalizações, estabelecimento de relações consideradas fundamentais para o desenvolvimento do pensamento matemático. Em seguida será realizada uma avaliação diagnóstica cujo propósito é orientar o planejamento das ações pedagógicas no primeiro trimestre.

A partir dos resultados da avaliação diagnóstica, iniciaremos o estudo da Teoria de Conjuntos, elemento central para a compreensão da linguagem matemática e para a representação de objetos matemáticos, especialmente no que diz respeito ao estudo das Funções.

Ainda no primeiro trimestre, serão explorados os conjuntos numéricos e noções iniciais sobre Funções, como a relação de dependência entre grandezas. Esses estudos visam desenvolver a capacidade de interpretar ideias, fenômenos e processos, fortalecendo o pensamento científico e contribuindo para a compreensão de situações presentes no cotidiano.

As práticas pedagógicas estarão fundamentadas nos eixos da Investigação Científica, promovendo o aprimoramento do pensamento numérico, aritmético e algébrico, bem como o desenvolvimento de habilidades relacionadas à coleta, análise e utilização de dados. Dessa forma, busca-se mobilizar conhecimentos que auxiliem os estudantes a atuar de forma crítica e criativa em seu contexto social, em consonância com as competências gerais da BNCC, que ressaltam a importância do uso integrado das linguagens matemática e científica para comunicar ideias, interpretar informações e construir significados em diferentes situações.

O trabalho do trimestre consiste no desenvolvimento e construção de um fluxograma sobre procedimentos de resolução de problemas, já que grande parte dos conteúdos estudados baseia-se na leitura e interpretação de problemas.

Neste primeiro trimestre, estudaremos os capítulos 1 e 2, Volume 1 do livro de Matemática adotado.

Conteúdos a serem estudados	Conhecimentos prévios
Revisão de conteúdos Matemáticos essenciais	Operações entre números Racionais (frações e decimais) Equações de primeiro e segundo grau Sistema de equações do primeiro grau Potências e raízes Tabuada
Teoria de conjuntos	-
Conjuntos Numéricos	Teoria de conjuntos
Ideias fundamentais de Funções	Equações, tabuada, leitura e interpretação de texto, resolução de equações e valor numérico de uma expressão matemática.

Conteúdos procedimentais

- 1) Organização de registros (Caderno de teoria e exercícios).
- 2) Construção de gráficos e utilização adequada de escalas.
- 3) Utilização de estratégias de validação de resultados.
- 5) Desenvolvimento de estratégias e procedimentos de resolução de problemas.
- 6) Elaboração de respostas que expressem o pensamento de forma clara e completa.
- 7) Leitura e interpretação de enunciados com o olhar voltado a questões específicas da Matemática.

Avaliação

Serão realizadas duas provas durante o trimestre, sendo a primeira de múltipla escolha valendo 6 pontos e a segunda, dissertativa, cujo valor será de 12 pontos.

A avaliação também se pautará nas Atividades diversificadas e observações sistematizadas (ADOS), que incluem todo o processo de aprendizagem do aluno, como simulado, tarefas, participação, postura se estudante, trabalhos, autoavaliação e demais atividades realizadas no trimestre.

Organização das ADOS (Atividades diversificadas e observações sistematizadas)

Atividades	CrITÉRIOS	Pontuação	Descrição
Trabalhos e tarefas	Aspectos teóricos Organização (escrita) Pontualidade Desenvolvimento	5 pontos	Fluxograma sobre resolução de problemas
Simulado	Número de acertos de questões da disciplina	2 pontos	_____
Postura	Vide “Ter compromisso com sua própria aprendizagem”	4 pontos	Observação diária
Autoavaliação	Reflexão de sua própria postura de aluno	1 ponto	Ficha ao final do trimestre

DISCIPLINA: QUÍMICA
PROFESSORA MARCIA REGINA FELICIO

Olá, turmas dos 1ºs anos! Sejam bem-vindas!

Desejo um ótimo ano letivo para todos nós, tendo como base o respeito mútuo, a parceria, a tolerância, a calma e mais o que nos trouxer o melhor entrosamento nas aulas! 🙏

Bem, vamos começar o ano apresentando um breve relato sobre como essa ciência se consolidou e seus aspectos característicos. Em seguida, faremos uma revisão de conteúdos do 9º ano, abordado pela professora Ana, e daremos continuidade e mais ênfase aos conteúdos e conceitos fundamentais da disciplina de Química. Peço que vocês participem efetivamente nesse trimestre para não ficarem perdidos, pois o trabalho é sequencial e depende de conceitos que são muito relacionados.

As investigações científicas e os processos criativos estão no centro dos conteúdos e atividades programadas, de acordo com os eixos estruturantes dos itinerários formativos, associados às competências e habilidades específicas desta área de conhecimento descritos na BNCC (Base Nacional Comum Curricular).

Conteúdos Conceituais

Capítulo do Livro	Conteúdo	Conteúdos relacionados para serem revistos
1 – Composição da matéria	Aspectos da Química e Panorama Histórico. Conceitos Fundamentais	Átomo, Substância, Molécula, Elemento Químico. Sistema homogêneo e heterogêneo. Substância simples e composta. Substância pura e mistura.
2 – Matéria, energia e transformações	Mudanças de estado físico e curvas associadas, Fenômenos Físicos e Químicos.	Gráficos de mudança de acordo com a temperatura. Fenômenos Físicos e Químicos.
3 – Métodos de separação de misturas	Métodos de separação de misturas.	Métodos de separação de misturas.
4 – O estudo do átomo	Modelos atômicos.	Modelos atômicos.
5 – Estrutura do átomo	Partículas subatômicas, íons, semelhanças atômicas.	Modelos atômicos. Partículas subatômicas (elétrons, prótons, nêutrons).
7 – O modelo atômico de Böhr	Modelo Atômico de Böhr.	Postulados de Böhr. Níveis e subníveis de energia. Diagrama das Diagonais.

As avaliações deste trimestre valem 30 pontos. As provas trimestrais 1 e 2 (6 e 12 pontos) serão marcadas e divulgadas pela orientação no calendário do Google Classroom e as ADOS (Atividades Diversificadas e Observações Sistematizadas), que terão valor de 12 pontos, se distribuirão da seguinte maneira:

Atividade	Crítérios	Valor	Data
Exercícios/Atividades propostos em sala ou para casa (Conteúdos Procedimentais)	<ul style="list-style-type: none"> Realização completa, com qualidade e organização. Pontualidade na apresentação. 	5,0 pontos	As datas de entrega serão disponibilizadas em calendário do Google Classroom.
Simulado	Participação, pontuação e análise de resultados.	2,0 pontos	
Registros de aula (Conteúdos Procedimentais)	Anotações das aulas de modo organizado, completo e sequencial, de acordo com os procedimentos gerais.	2,0 pontos	
Postura e participação em aula	Atitudes adequadas relacionadas aos Conteúdos Atitudinais listados no início da previsão.	3,0 pontos	



Um excelente e produtivo ano letivo para todos nós!
Marcia.

DISCIPLINA: FÍSICA
PROFESSORA CAMILA ORTIZ

Prezados alunos: é um prazer recebê-los para o curso de Física da 1ª série de 2026.

Nossa meta é realizar uma exploração profunda das leis que governam o espaço e a matéria, transformando a curiosidade em conhecimento sólido.

Estejam prontos para lidar com temas desafiadores de maneira colaborativa e atenta.

Que este seja um tempo de descobertas valiosas para a formação de cada um.

Bom trabalho a todos!

I. CONTEÚDOS CONCEITUAIS:

- Livro didático físico e digital: *Conecte Live - Física* - Volume único, Editora Saraiva

PARTE I

Introdução

- A Física na natureza e na tecnologia
- Sistema Internacional de Unidades (SI), tabela de prefixos de unidades físicas
- Grandezas e unidades físicas
- Transformações de unidades físicas e Notação Científica

UNIDADE 1 - Capítulos 1 – 3

Cinemática – Movimento e sua descrição

- Movimento Uniforme
- Movimento Uniformemente Variado
- Gráficos do Movimento

Competências e habilidades

- Reconhecer e saber utilizar corretamente símbolos, códigos e nomenclaturas de grandezas da Física;
- Conhecer as unidades e as relações entre as unidades de uma mesma grandeza física para traduzi-las e utilizá-las adequadamente;
- Interpretar e elaborar modelos simplificados de determinadas situações, a partir dos quais seja possível levantar hipóteses e fazer previsões.

2. COMPETÊNCIAS GERAIS:

- Domínio e Aplicação do Conhecimento - Priorizamos a apropriação dos legados intelectuais da humanidade para interpretar a realidade contemporânea. O objetivo é converter o aprendizado contínuo em uma ferramenta de transformação social, visando a construção de um ambiente coletivo justo e inclusivo.

- Raciocínio Científico e Investigativo - Fomentamos o exercício da curiosidade intelectual mediante métodos científicos de análise e reflexão crítica. Através da imaginação aplicada e do rigor metodológico, o corpo discente é encorajado a investigar causas, testar hipóteses e arquitetar soluções tecnológicas fundamentadas nas diversas áreas do saber.

3. EIXOS ESTRUTURANTES:

- Investigação Científica
- Processos Criativos

4. PROCESSOS METODOLÓGICOS:

- Atividade diagnóstica (transição de Ciência 9ºanos – para Física 1ªsérie)
- Aulas com explicações de conteúdos e exemplos relacionados ao cotidiano
- Atividades realizadas em sala de aula e em casa
- Aulas de exercícios do livro físico em sala de aula e de fichas, durante a aula e lições de casa
- Correções de exercícios de sala de aula e de lições de casa
- Testes com exercícios dos vestibulares
- Ferramentas *Google*: Classroom, Planilhas, Formulário, entre outras
- Atividades experimentais
- Simulações Interativas
- Atividades investigativas - leituras de textos científicos e de reportagens
- Vídeos ilustrativos (*FÍSICA E O COTIDIANO, entre outros*)

5. AVALIAÇÕES:

- P1 e P2 – Provas (P1 – 6 pontos e P2 – 12 pontos)

O formato de realização das provas será comentado com mais detalhes ao longo do trimestre. Todas as datas de provas/atividades avaliativas estarão postadas no *Google Classroom* e no *Calendário Escolar (site do Colégio Santa Clara)*.

Nas provas de questões dissertativas, seguir as estruturas de resoluções: dados do problema, transformações de unidades, resoluções completas, cálculos bem explicados e detalhados e respostas finais completas.

- ADOS – Atividades diversificadas e observações sistematizadas (12 pontos)

(tabela sujeita a alterações)

Atividade	Descrição	Prazo de entrega	Pontuação
<p>Caderno de Teoria</p>	<p><u>Caderno de Teoria</u></p> <p>Conter as datas e as pautas, registros de teorias, fórmulas, grandezas e unidades físicas, desenhos e gráficos, exercícios-exemplos em sala de aula e as reelaborações realizadas pelo próprio aluno sobre as teorias estudadas, utilizando o livro didático.</p> <p>Este registro será um documento cumulativo para as três séries do Ensino Médio, servindo como material de consulta essencial para o encerramento do ciclo na 3ª série (revisão estratégica para o 2º semestre).</p>	<p>Ao longo do trimestre</p> <p>Atividade em análise constante.</p> <p>Todas as datas de entrega e de vistos estarão no Google Classroom e serão divulgadas em sala de aula.</p>	<p>1 ponto.</p> <p>Visto do caderno de teoria em sala de aula.</p>

<p>Caderno de Exercícios e Atividades</p>	<p><u>Caderno de Exercícios e Atividades</u></p> <p>Exercícios e atividades em sala de aula e lições de casa.</p> <p>Execução e resolução completa dos exercícios e atividades.</p> <p>Realização de exercícios do livro didático ou fichas em sala de aula ou em casa.</p> <p>Verificação da organização na resolução/raciocínio em lições, atividades, fichas de exercícios.</p> <p>Leitura de textos e artigos científicos – Atividades investigativas.</p> <p>Análises de simulados: correções e reflexões dos conteúdos e temas.</p> <p>Atividade diagnóstica referente aos temas de anos anteriores.</p>	<p>Ao longo do trimestre.</p> <p>Atividade em análise constante.</p> <p>Todas as datas de entrega e de vistos estarão no Google Classroom e serão divulgadas em sala de aula.</p>	<p>5 pontos.</p> <p>Entregas e envios dos exercícios e atividades do caderno de exercícios – lições e atividades propostas (enviadas pelo Google Classroom ou eventualmente, visto em sala de aula).</p> <p>Descontos de pontuação referentes a lições não entregues ou não realizadas, serão proporcionais ao total de lições realizadas no trimestre.</p>
<p>1º Simulado</p>	<p>Simulado: exercícios testes relacionados a estudos já realizados.</p>	<p>Será realizado durante as aulas do dia 25/02/26.</p>	<p>2 pontos.</p> <p>Porcentagem de acertos nas questões de Física.</p>

<p>Atividade Experimental</p>	<p>Experimento: Pesquisando os movimentos – Queda de corpos</p> <p>Uso do jaleco - laboratório</p> <p>Grandezas e suas relações físicas serão estudadas por meio de um experimento que permite analisar o movimento de uma esfera, utilizando estudos de tempo, espaço, velocidade e aceleração.</p> <p>Utilização do Google Planilhas – tabelas e gráficos (<u>Chromebook</u>)</p>	<p>Meados do trimestre.</p> <p>Todas as datas estarão no Google Classroom e serão divulgadas em sala de aula.</p>	<p>2 pontos.</p> <p><u>Critério de avaliação:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Questões sobre a análise física do experimento; - Construção de tabelas e gráficos utilizando Google Planilhas.
<p>Prontidão Participação pessoal</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Prontidão inicial de aula e ao longo da aula. - Comprometimento, comportamento, respeito e postura adequada de um estudante. -Concentração nos estudos em aula. - Comportamento em sala de aula ao realizar os exercícios e lições em sala. - Participação oral efetiva, esclarecimento de dúvidas, indagações, questionamentos, e uso dos materiais didáticos. - Questionar, levantar hipóteses e argumentar. 	<p>Marcações e registros diários realizados pela professora ao longo do trimestre (atividade constante).</p>	<p>2 pontos.</p> <p>Descontos referentes a cada marcação de participação inadequada serão proporcionais ao total da pontuação.</p>

"Imprimam ao corpo um movimento em qualquer direção que seja, e ele se conservará nele imutavelmente se não houver causas externas que o retardem ou o desviem".

Galileu Galilei

Bons estudos!

Prof.^a Camila Ortiz

FÍSICA

DISCIPLINA: HISTÓRIA
PROFESSORA ELAINE BUSO

Sejam todos muito bem-vindos ao 1º ano do Ensino Médio! Espero que possamos construir juntos um ano letivo produtivo, tranquilo e feliz, marcado pela boa convivência, respeito e muito aprendizado. Esse é um novo momento da vida escolar de vocês, que exige mais organização, responsabilidade e participação. Por isso, é fundamental valorizar as anotações feitas durante as aulas, trazer sempre o capítulo correspondente do nosso livro, realizar as atividades propostas com atenção e entregá-las nos prazos determinados. Participem das aulas, questionem, perguntem e não tenham receio de tirar dúvidas — aprender também é errar e buscar compreender. Contem comigo para orientá-los nesse novo desafio. Desejo a todos um excelente início de jornada no Ensino Médio!

CONTEÚDO CONCEITUAL

Capítulos do nosso livro:

Capítulo 2 – O início da História Humana – O estudo da Pré-História / A Pré-História na América / Egito / Povos da Mesopotâmia / Hebreus / Persas / Fenícios/ Egito antigo

Capítulo 3 – O Ocidente Clássico – Grécia Antiga / Período Helenístico / Roma Antiga.

Habilidades e Competências deste trimestre

- Elaborar hipóteses, selecionar e compor argumentos relativos a processos políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais e epistemológicos, com base na sistematização de dados e informações de diversas naturezas.
- Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e da formação de territórios.
- Analisar situações de vida cotidiana, estilos de vida, valores, condutas etc., problematizando formas de desigualdade, preconceito, intolerância e discriminação e identificar ações que promovam os direitos Humanos, a solidariedade e o respeito às diferenças e às liberdades individuais.

CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

- Leitura e interpretação de textos, enfocando os aspectos históricos.
- Desenvolvimento de argumentação e de síntese.
- Elaboração qualitativa das tarefas.

- Leitura e interpretação de imagens.
- Participação positiva em sala de aula.

As nossas ADOS (atividades diversificadas e observações sistematizadas), nesse trimestre, serão divididas da seguinte forma:

Atividade	Crítérios	Data	Valor
Atividades de revisão – livro	<ul style="list-style-type: none"> • Pontualidade da apresentação; • Qualidade nas pesquisas; • Realização completa dos exercícios/indicação de que tentou realizá-los. 	<ul style="list-style-type: none"> • Atividade regular/constante ; • Haverá tempo hábil para a realização em casa e em classe. 	Total: 3,0 pontos
Postura em aula	<ul style="list-style-type: none"> • Realização das anotações • Atenção • Realização de perguntas, levantamento de dúvidas • Prontidão • Anotação das aulas no caderno 	<ul style="list-style-type: none"> • Atividade regular/constante ; 	3,0 pontos - postura inadequada será anotada no diário
Trabalho - virtual – Democracia – questão real	<ul style="list-style-type: none"> • Pontualidade da apresentação; • Qualidade nas pesquisas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Data a ser definida • Atividade em grupo de 4 ou 5 alunos 	4,0 pontos
Simulado	<ul style="list-style-type: none"> • Não valorização apenas dos acertos, mas principalmente a análise e superação dos erros. <p>Retomada dos conteúdos em que os alunos tiverem mais dificuldade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Data – 25 de fevereiro 	2,0 pontos

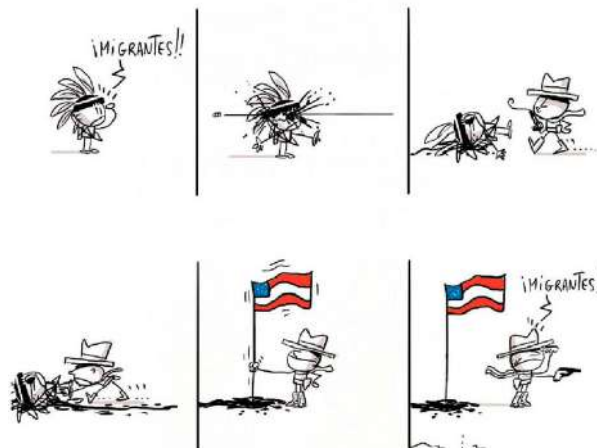
Felicidade não é ausência de conflito, mas habilidade em lidar com ele.
Alguém feliz não tem o melhor de tudo, mas torna tudo melhor.



UM BEIJÃO E UM MARAVILHOSO TRIMESTRE PARA TODOS NÓS!

ELAININHA

DISCIPLINA: GEOGRAFIA
PROFESSOR CLÁUDIO SOBRAL



Olá, moçada!
Bem-vindos ao Ensino Médio!

Neste 1º trimestre, nosso objeto de conhecimento é Geografia das Sociedades (demografia). Caminharemos por conteúdos como dinâmicas demográficas, migrações internacionais e novas identidades, desigualdade e exclusão, população e diversidade cultural no Brasil, apropriação do território e migrações internas brasileiras e as mudanças na demografia brasileira.

Nossos objetivos, neste trimestre, são os de entender o processo de desenvolvimento demográfico e seus instrumentos de quantificação/representação, conhecer e aplicar diferentes indicadores sociais, identificar os fatores relacionados ao ritmo de crescimento da população brasileira, compreender a relação entre estrutura etária da população e a porcentagem de PEA e identificar vários projetos do governo no controle da natalidade, comparar a distribuição da população pelos diversos setores da economia em países desenvolvidos e subdesenvolvidos, analisar movimentos migratórios internos e externos, suas causas e formas de exploração, identificar os grupos étnicos que participaram da formação do povo brasileiro e compreender como vivem os negros e os índios em nosso país na atualidade.

ADOS	Descrição	Prazo de entrega	Pontuação
Atividade individual	Simulado do Ensino Médio. O percentual de acertos será convertido na nota, conforme os seguintes critérios: até 30% (0,5 ponto), de 31% a 60% (1,0 ponto), de 61% a 75% (1,5 ponto) e de 76% a 100% (2,0 pontos).	25 de fevereiro.	2,0 pontos
Atividades em casa/sala	Tarefas sobre os temas trabalhados em sala e listas de exercícios ao final de cada temática do trimestre.	Atividade constante do trimestre.	4,5 pontos
Atividades em Grupo	Trabalho em que os alunos analisam a demografia atual usando dados, gráficos e tabelas para construir narrativas com posicionamentos políticos opostos, aprendendo a diferenciar opinião pessoal de análise científica nas Ciências Humanas.	Atividade constante do trimestre.	3,5 pontos
Individual - Participação e postura	A postura e a participação serão avaliadas diariamente, considerando prontidão, envolvimento nas aulas e comprometimento com o processo de aprendizado. As atitudes e procedimentos esperados estão detalhados no início deste documento e estão afixados na sala de aula. Caso o valor da participação seja totalmente zerado por anotações relacionadas à participação e à conduta, os descontos não cessam: eles passam a ser aplicados progressivamente no ADOS, podendo resultar na perda total de até 12 pontos.	Atividade constante do trimestre.	2,0 pontos

As avaliações estão relacionadas com os objetivos do trimestre. Os exercícios buscarão mobilizar o senso crítico para resolver situações-problema, compreender, comparar e interpretar fenômenos geográficos.

Para ampliar a sua capacidade de argumentação e desenvolver mais facilmente as habilidades do trimestre, é importante ouvir cotidianamente podcasts, canais do youtube, revistas e jornais eletrônicos e sites especializados. Devem-se cultivar atividades culturais que serão indicadas em sala, como livros, filmes, séries, espetáculos teatrais ou musicais, visitas a exposições de artes etc.

Vamos ao trabalho!

Prof. Cláudio

DISCIPLINA: INGLÊS
PROFESSOR ANDRÉ

Dear students,

Sejam muito bem-vindos ao Ensino Médio e às aulas de Língua Inglesa! Este é um momento importante de transição, marcado por novas responsabilidades, desafios e também por muitas possibilidades de crescimento. Ao longo deste trimestre, nossas aulas buscarão tornar o inglês um espaço de troca, curiosidade e construção de sentido, sempre em diálogo com o mundo que vocês já conhecem e aquele que ainda estão começando a explorar.

O estudo da língua inglesa será conduzido como uma ferramenta de acesso a experiências acadêmicas e culturais, com destaque para temas ligados à vida escolar, à universidade e à possibilidade de estudar fora do país. A proposta é ampliar o repertório linguístico e desenvolver segurança no uso do idioma, valorizando a leitura, a escuta e a reflexão sobre como a língua funciona em diferentes contextos.

Do ponto de vista gramatical, aprofundaremos os tempos do presente e estruturas fundamentais como *gerund* e *infinitive*, além do uso adequado de *do* e *make*. O vocabulário será direcionado ao universo escolar e universitário, contribuindo para uma compreensão mais sólida dos textos trabalhados e para a resolução de questões de vestibulares relacionadas aos temas do trimestre.

Desejo a todos um excelente início de jornada. Contem comigo!

Teacher Andre Descrovi

CONTEÚDOS CONCEITUAIS

Main Topic

- Higher Education / Studying Abroad

Grammar

- Kinds of Present - Simple, Continuous, Perfect (Simple and Continuous)
- Gerund (ing) x Infinitive (to)
- Do x Make

Vocabulary

- School and University Life

Vestibular

- Questões de temas abordados durante o trimestre

Capítulos previstos para estudo no trimestre: Unit 1

CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

- Refletir sobre recursos verbais e não verbais na organização de um texto.
- Analisar o discurso de um texto, bem como as estruturas linguísticas, sua função e seus usos sociais.
- Analisar textos que dialoguem entre si.
- Identificar e utilizar adequadamente estruturas e vocabulários propícios a diferentes contextos e situações.
- Analisar charges, posts e textos de gêneros com atividades de vocabulário, gramática e/ou compreensão de texto.
- Registrar adequadamente os conteúdos apresentados no caderno.
- Escrever textos e preparar apresentação sobre os gêneros e assuntos propostos com coerência, coesão, organização e demonstrando variedade de vocabulários e estruturas.
- Participar das atividades orais seguindo as propostas sem recorrer à Língua Portuguesa.

AVALIAÇÕES

1 prova objetiva (6 pontos)

1 prova dissertativa (12 pontos)

Atividades Diversificadas e Observações Sistematizadas (12 pontos)			
Atividade	Critérios	Data	Valor
Homework	- Pontualidade - Qualidade - Realização Total	Atividade Regular	3
Caderno	- Registros Completos - Organização	Atividade Regular	1
Postura em Sala de Aula	- Colaboração e Participação - Posse de Material Didático - Uso da Língua Inglesa para se comunicar	Observação Contínua	3
Simulado	- Taxa de Acertos no Simulado	Simulado	2
Trabalhos em Duplas e / ou Grupos	- Processo de Produção (ideia inicial - apresentação)	Atividades Pontuais	3

DISCIPLINA: BIOLOGIA
PROFESSORA LÉA LUDOVICO BOZZINI

Olá, queridas e queridos

Bem-vindos ao Ensino Médio!

Neste trimestre vamos iniciar o estudo de Biologia no Ensino Médio, e para tanto, começaremos entendendo a importância do pensamento científico e seu método. O foco será no método científico voltado para a investigação de vacinas e medicamentos.

Em seguida, vamos estudar o conceito de vida e suas relações, como as cadeias alimentares e a sucessão ecológica. Estudaremos também as consequências de desequilíbrios nas relações entre os seres vivos e o meio ambiente, principalmente quando esse desequilíbrio é causado por uma espécie que tem se mostrado muito problemática para o planeta: a nossa. Além disso, analisaremos os ciclos biogeoquímicos da água, do carbono e do nitrogênio e por fim, os impactos ambientais antrópicos.

CONTEÚDO CONCEITUAL

- Método Científico
- Ecologia
 - Conceitos gerais
 - Relações Ecológicas
 - Teias e Cadeias Tróficas
 - Sucessão Ecológica
- Ciclos Biogeoquímicos
 - Ciclo da Água
 - Ciclo do Carbono
 - Ciclo do Nitrogênio

CAPÍTULOS DO LIVRO: 1, 3 e 4

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS E OBSERVAÇÕES SISTEMATIZADAS (ADOS)

As ADOS desse trimestre valerão 12 pontos. Todas as atividades solicitadas serão postadas na sua sala de aula virtual na plataforma Google Classroom, e aparecerão de forma automática na sua Agenda Google. Porém, todas as tarefas serão visitadas em sala de aula.

Fique atento aos prazos de entrega.

As ADOS serão distribuídos em três partes, que seguem:

ADOS	Critérios	Valor
Aspectos Atitudinais	<ul style="list-style-type: none">● Seguir os conteúdos atitudinais globais e específicos da disciplina.	4,0 pontos
Simulado	<ul style="list-style-type: none">● Pontuação alcançada no simulado e posterior correção das questões.	2,0 pontos
Atividades individuais e em grupo a serem divulgados	<ul style="list-style-type: none">● As atividades devem ser entregues na data combinada e feitas com capricho.● As fontes devem ser citadas e confiáveis.● As tarefas devem ser entregues completas, no prazo e com capricho.	6,0 pontos

AVALIAÇÕES

A avaliação global do semestre valerá 30 pontos, dos quais 18 pontos correspondem às Provas 1 e 2. A Prova 1 valerá 6 pontos e a Prova 2, 12 pontos, ambas acontecerão em datas a serem divulgadas no calendário escolar.

Os 12 pontos restantes correspondem à avaliação das Atividades Diversificadas e Observações Sistematizadas (ADOS) distribuídas como exposto na tabela acima.

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA
PROFESSORA: CRISTIANE BERTANHA



https://www.instagram.com/p/DRQK09_Ez5g/

Alunos da 1ª série do Ensino Médio

Sejam bem-vindos!!! É um prazer conhecê-los!

Vocês iniciarão uma nova etapa!

Esses três anos serão fundamentais para a aquisição de novos desafios, de concretizar, consolidar, aprofundar e ampliar seus conhecimentos e novos saberes.

A participação e o envolvimento serão primordiais para que as atividades sejam prazerosas e divertidas, para isso, será imprescindível a dedicação, organização e compromisso de vocês.

Faremos uma abordagem teórica sobre a palavra que ganhou destaque no aumento significativo nas buscas em 2025 e foi eleita a palavra do ano pelo dicionário de Cambridge: “PARASSOCIAL”

Parassocial descreve uma relação unilateral e psicológica onde uma pessoa cria um forte sentimento de familiaridade, amizade ou intimidade com uma pessoa pública ou até mesmo a IA, sem uma reciprocidade real, misturando realidade com ficção, envolvendo uma projeção de desejos e emoções.

Exemplos: bebê reborn, casamentos por IA, afinidade com celebridades etc.

Frente a isso, vocês pesquisarão o que leva uma pessoa a agir assim, as causas e consequências e se isso pode evoluir para uma patologia.

É importante pesquisar e montar sua apresentação do trabalho, levando em conta:

1) Referências bibliográficas de estudos científicos, como:

- Lima, T. V. C. de (nd). *Relações parassociais e suas associações com a timidez e solidão*.

- Scielo (2025). *A Significativa Interação das Crianças com Webcelebridades*.

- FGV. *Interação parassocial e decisão de compra*.

2) A influência da mídia;

3) A educação como base de conhecimento e informação sobre o assunto.

4) Finalizar a apresentação com uma conclusão sobre o tema, promovendo ações sociais, baseado em propostas criadas pelo grupo, em alertas às pessoas que sofrem e apresentam essa distorção unilateral e um autocuidado.

Trabalharemos ainda neste 1º trimestre: jogos variados, esportes e seus fundamentos e a ginástica.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS:

- JOGO - Base Quatro; Beisebol; Queimadas;

- GINÁSTICA: Ginástica localizada (aprender os músculos envolvidos e a biodinâmica de execução correta);

- JOGOS RECREATIVOS E BRINCADEIRAS: Malucobol (uma variação do futsal); Vôlei resgate; Handebol dos 10 passes; Bola na Bola (brincadeira);

- ESPORTE: handebol, basquete, vôlei e futsal.

CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

- Mobilizar práticas de linguagem no universo digital, considerando as dimensões técnicas, críticas, criativas, éticas e estéticas para expandir as formas de produzir sentidos, de engajar-se em práticas autorais e coletivas e de aprender a aprender nos campos da ciência, cultura, trabalho, informação e vida pessoal e coletiva;

- Selecionar e utilizar movimentos corporais de forma consciente para interagir estabelecendo relações construtivas, cooperativas e de respeito às diferenças.

AVALIAÇÃO

As atividades serão postadas no Classroom, com as datas disponíveis e serão marcadas na agenda do aluno.

Conteúdos	Atividade	Critérios da avaliação	Pontuação/data
“Parassocial”	<p>- Pesquisas realizadas, textos e pesquisas científicas sobre o tema, levando em conta:</p> <ol style="list-style-type: none">1) A influência da mídia;2) A educação como base de informação e conhecimento sobre o tema;3) Conclusão sobre o tema, promovendo ações sociais baseadas em propostas criadas pelo grupo.	<p>-Ter conhecimento e informação sobre o assunto apresentado;</p> <p>- Fazer uma abordagem de pesquisa científica;</p> <p>- Ter um senso crítico e uma visão macro sobre o tema e um autocuidado.</p>	<p>18,0</p> <p>Apresentação em grupo, para o mês de março.</p>
Jogos, jogos recreativos, ginástica e esportes	Práticas e discussões	<p>Participação prática (pontualidade, organização, uniforme);</p> <p>-Participação em discussões e análises críticas dos temas abordados durante as aulas, quando necessários.</p>	<p>12,0 (ADOS)</p> <p>Ao longo do trimestre</p>

DISCIPLINA: PROJETO DE VIDA
PROFESSOR THALES MARTINS

OBJETIVO GERAL

AUTOBIOGRAFIAS: NARRATIVAS DE SI

OBJETIVOS E HABILIDADES

- Compreender o ser humano como ‘ser integral’, com suas várias dimensões e potencialidades a serem desenvolvidas em favor de si, dos demais e da humanidade;
- Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com eles;
- Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.

1 TRI/2026	CONTEÚDOS
a)	Apresentação da disciplina e seus objetivos.
b)	Estudo da Campanha da Fraternidade 2026 – Tema: “Fraternidade e Moradia”. Lema: “Ele veio morar entre nós” (Jo 1,14).
c)	A árvore da vida: quem eu sou?
d)	O autoconhecimento e a relação consigo
e)	O eu do futuro

EIXO ESTRUTURANTE

Processos criativos

COMPETÊNCIAS GERAIS

a) Autoconhecimento e autocuidado

b) Projeto de Vida

CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

Participação positiva em aula

Desenvolvimento de argumentação e síntese

Pesquisa e engajamento

Qualidade e criatividade nos trabalhos
--

CONTEÚDOS METODOLÓGICOS
Aulas expositivas e dialogadas
Seminários de pesquisa
Discussão de textos
Elaboração argumentativa

PROCESSO AVALIATIVO 1
Atividade sobre a Campanha da Fraternidade 2026.
<i>6 pontos</i>

PROCESSO AVALIATIVO 2
Atividade Projeto de Vida: O que nos passa, nos acontece, nos toca!
<i>12 pontos</i>

ADOS
Organização do material e registro do conteúdo.
Participação crítica e argumentativa nas discussões.
Realização e entrega das atividades atribuídas em sala.
<i>12 pontos</i>

DISCIPLINA: FILOSOFIA
PROFESSORA MARIANA RUBIANO

APRESENTAÇÃO:

O tema do Primeiro Ano do Ensino Médio é Teoria do Conhecimento e as Ciências. Começaremos com uma apresentação da disciplina de Filosofia para, em seguida, começar a tratar do surgimento da filosofia e de sua história pela busca do conhecimento. O objetivo é compreender a história das ciências e o processo de formação do conhecimento. Além de desenvolver o pensamento rigoroso, este estudo da filosofia procura auxiliar na compreensão sobre as ciências e no discernimento entre ciência, opinião e crença.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS

- Filosofia, pensamento e conceitos
- Breve história das ciências
- Conhecimento, verdade e método
- Surgimento da Filosofia: Mito x Filosofia
- Os primeiros filósofos e o elemento primordial
- Sócrates e o diálogo

OBJETIVOS:

- Compreender a relação entre filosofia, conhecimento e ciência;
- Compreender o contexto do surgimento da filosofia;
- Compreender como surgiu os primeiros estudos da natureza e das questões humanas.

Capítulos do material didático previstos para estudo no trimestre: Parte 1 – Unidade 1, capítulos 1 e 2.

HABILIDADES

- Leitura e interpretação de textos.
- Desenvolvimento de resumos, mapas mentais e fichamentos.
- Atenção, foco, participação e contribuição com a aula.
- Participação em debates.
- Participação em atividades em grupo.

AVALIAÇÃO

1. PROVAS

- Prova objetiva: 6 pontos
- Prova dissertativa: 12 pontos

2. ADOS

Atividade	Critérios	Valor
Postura de estudante em sala de aula.	<ul style="list-style-type: none">● Participação com perguntas e comentários● Foco e atenção nas explicações e atividades● Anotações no caderno● Levar material didático	4,0 pontos

Entrega de tarefas e de atividades de estudo	<ul style="list-style-type: none"> • Entregas no prazo • Comprometimento e empenho 	6,0 pontos
Simulado	<ul style="list-style-type: none"> • Proporcional aos acertos de questões na disciplina de filosofia. 	2,0 pontos

Bons estudos!

DISCIPLINA: SOCIOLOGIA
PROFESSORA MARIA NATÁLIA BARBOZA

Sejam bem-vindos ao Ensino Médio! Muito bom poder reencontrá-los em uma nova etapa da vida de vocês.

Desejo que esta nova fase seja repleta de experiências maravilhosas.

Estudaremos uma área do conhecimento denominada Sociologia, que tem como objeto de estudo a sociedade em que vivemos.

Desejo um trimestre muito produtivo para todos nós! Coloco-me à disposição de vocês para o que precisarem.

Meu e-mail institucional para contato é: maria.silveira@colegio-santaclara.com.br

Beijos,
 Naty

LIVRO DIDÁTICO

FTD- Formação Geral Básica/ Itinerários Formativos. Disciplina: Sociologia.

CONTEÚDO CONCEITUAL - Capítulos 1,2,3 e 4

1. Conceitos sociológicos

- Sociedade x Indivíduo
- Processo de estranhamento da realidade social
- Instituições sociais e processos de socialização
- Cultura
- Senso comum x conhecimento científico
- Contexto social
- Hegemonia

2. Contexto de surgimento da Sociologia - antecedentes históricos, sociais, políticos, culturais e intelectuais

- Da era pré-científica ao Renascimento
 - Utopia em Thomas Morus x Distopias
 - Pensamento de Nicolau Maquiavel

- Revolução Industrial
- O Iluminismo, a Revolução Francesa
- Liberdade, Igualdade e Fraternidade? Relação com a sociedade contemporânea
- Construção do pensamento científico
- O nascimento das Ciências Sociais

3.O Positivismo de Auguste Comte (1798-1857)

- Métodos científicos
- Física social
- Evolução social - estágios: 1) Teológico; 2) Metafísico; 3) Positivo

4. Darwinismo social, Etnocentrismo, Relativismo Cultural, Universalismo e Eugenia

Eixos estruturantes:

Investigação científica, mediação e intervenção sociocultural, processos criativos.

EM13CHS101

Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão de ideias filosóficas e de processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.

EM13CHS102

Identificar, analisar e discutir as circunstâncias históricas, geográficas, políticas, econômicas, sociais, ambientais e culturais de matrizes conceituais (etnocentrismo, racismo, evolução, modernidade, cooperativismo/desenvolvimento etc.), avaliando criticamente seu significado histórico e comparando-as a narrativas que contemplem outros agentes e discursos.

EM13CHS103

Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos relativos a processos políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais e epistemológicos, com base na sistematização de dados e informações de diversas naturezas (expressões artísticas, textos filosóficos e sociológicos, documentos históricos e geográficos, gráficos, mapas, tabelas, tradições orais, entre outros).

EM13CHS104

Analisar objetos e vestígios da cultura material e imaterial de modo a identificar conhecimentos, valores, crenças e práticas que caracterizam a identidade e a diversidade cultural de diferentes sociedades inseridas no tempo e no espaço.

EM13CHS105

Identificar, contextualizar e criticar tipologias evolutivas (populações nômades e sedentárias, entre outras) e oposições dicotômicas (cidade/campo, cultura/natureza, civilizados/bárbaros, razão/emoção, material/virtual etc.), explicitando suas ambiguidades.

EM13CHS106

Utilizar as linguagens cartográfica, gráfica e iconográfica, diferentes gêneros textuais e tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais, incluindo as escolares, para se comunicar, acessar e difundir informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.

Objetivos gerais da Sociologia

- Distinguir os diferentes tipos de conhecimento: mítico/religioso, especulativo/filosófico, opinião (doxa) e senso comum, científico.
- Contextualizar, histórica e socialmente, os conceitos estudados.
- Desenvolver um olhar de distanciamento do senso comum.
- Identificar, analisar e aplicar os conceitos sociológicos.
- Comparar pontos de vista expressos em diferentes fontes sobre determinado aspecto da cultura.

Habilidades específicas da disciplina neste trimestre

- Desenvolver um olhar sociológico sobre a realidade.
- Contextualizar historicamente o surgimento da Sociologia, relacionando-a com o desenvolvimento do pensamento científico ocidental.
- Compreender o papel da Revolução Industrial, da urbanização e da mudança no pensamento social no nascimento da Sociologia.
- Desenvolver o espírito crítico e a capacidade de observação da sociedade.
- Estabelecer uma relação com a realidade social mais nuançada e diferenciada do que a do senso comum.
- Analisar processos sociais que fazem parte da realidade dos alunos: socialização, isolamento social, relação entre sociedade, instituições sociais e indivíduos.
- Produzir uma reflexão sobre o processo de socialização.
- Compreender os conceitos de contexto social, hegemonia e cultura e aplicá-los no estudo da sociedade.
- Compreender o Positivismo enquanto metodologia de estudo e suas consequências para o estudo dos fenômenos sociais.
- Discutir o darwinismo social, a eugenia e o etnocentrismo dentro de um panorama histórico e político.
- Desenvolver análise sociológica a partir dos fenômenos sociais.
- Compreender os conceitos da ciência política: poder, política, Estado e governo.

AVALIAÇÃO

A Avaliação é um processo que envolve vários componentes, por isso tudo será avaliado em sala de aula.

P- Prova

P1= 6 pontos

P2= 12 pontos

- Total: 18 pontos

O calendário de provas será definido e divulgado no início do trimestre.

ADOS no total de 12 pontos serão distribuídas da seguinte forma:

ADOS	Valor	Critérios
Participação	3 pontos	<ul style="list-style-type: none">- Pontualidade na entrega de atividades, tarefas.- Prontidão para o trabalho.- Esclarecimento de dúvidas.- Contribuições para os debates.

		- Realização das atividades (leitura, registro das aulas, material).
Atividades (esquemas/fichamentos, atividades, caderno anotação e refacção, tarefas)	7 pontos	Orientações serão dadas em aula.
Simulado	2 pontos	Orientações serão dadas em aula.

DISCIPLINA: ARTE
PROFESSORA RAFAELA PEDRASSA



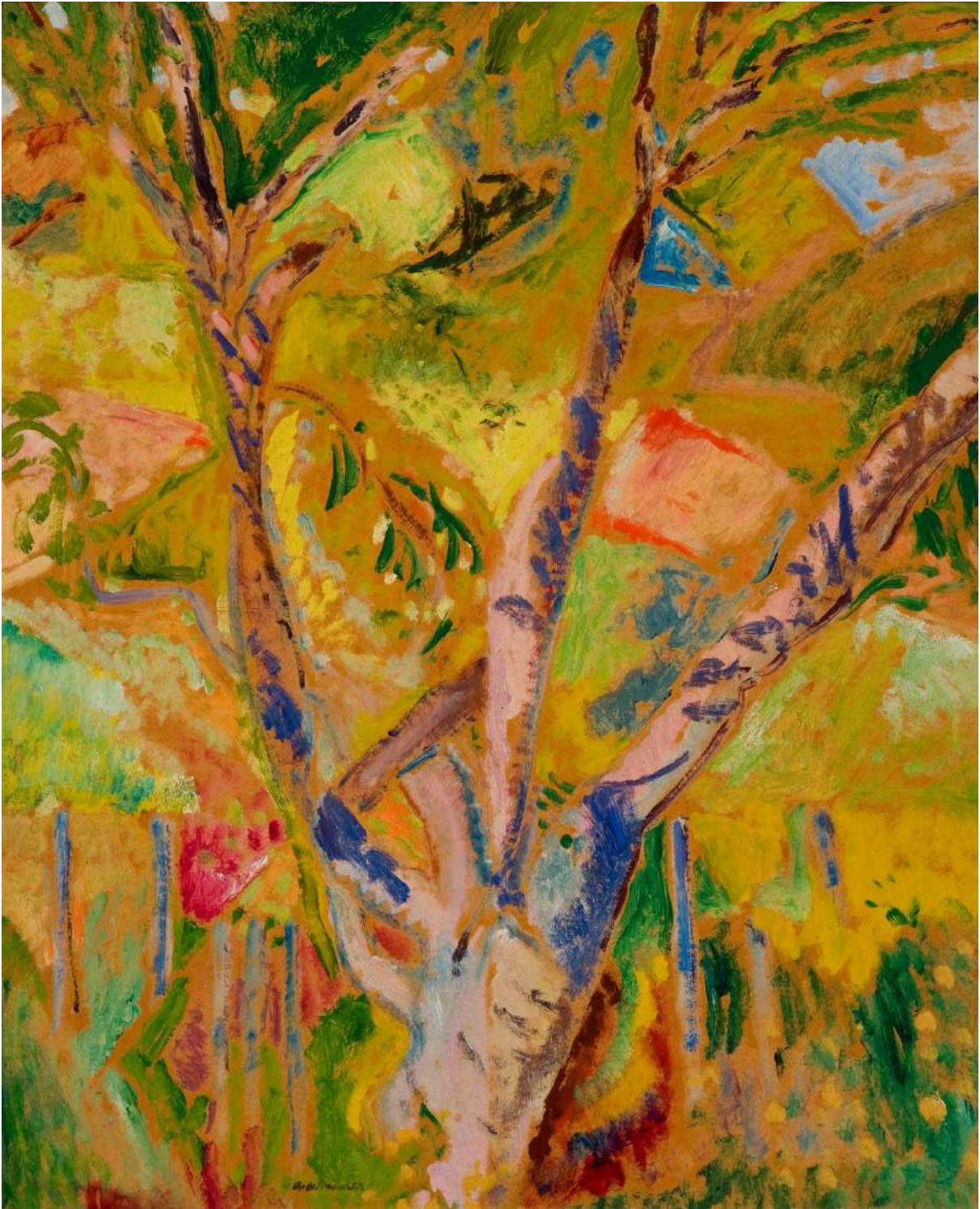
Sejam todas (os) bem-vindas (os)!

Bem-vindas(os) à primeira série do Ensino Médio!

Tenho certeza de que será um ano cheio de descobertas, práticas, trabalho e diversão. Sim, trabalho e diversão podem coexistir. Para tanto, construiremos este tempo/espaço com disciplina e gentileza.

O que precisamos lembrar?

Vamos lembrar que a Arte é a linguagem das sensações e é também a área de conhecimento com conteúdos próprios.



Quais conteúdos Conceituais e Procedimentais veremos este ano?

Desenho e Pintura

Gravura

Escultura

Fotografia

Arte Moderna: Cubismo e Fauvismo

Os impressionistas e as cores-Modernismo: ruptura com a tradição

Metalinguagem

Fotografia artístico-documental

Exercício tridimensional

Artistas de Referência

PICASSO

SEBASTIÃO SALGADO

MONET

GAUGUIN

Área do conhecimento: linguagens
e suas tecnologias

Avaliação

P= 18 pontos - Produção artística, no trimestre, em vários formatos e linguagens.

Atividades diversificadas e Observações Sistematizadas - ADOS - 12 pontos

Atitudinal (12 pontos)

Respeito com o espaço e materiais.

Respeito com a professora, colegas e funcionários.

Manutenção da limpeza e organização do ateliê.

Respeito aos momentos de fala da professora e colegas.

Respeito aos momentos de leitura, silêncio, exposições compartilhadas.



Um forte abraço e contem comigo!
Professora Rafaela