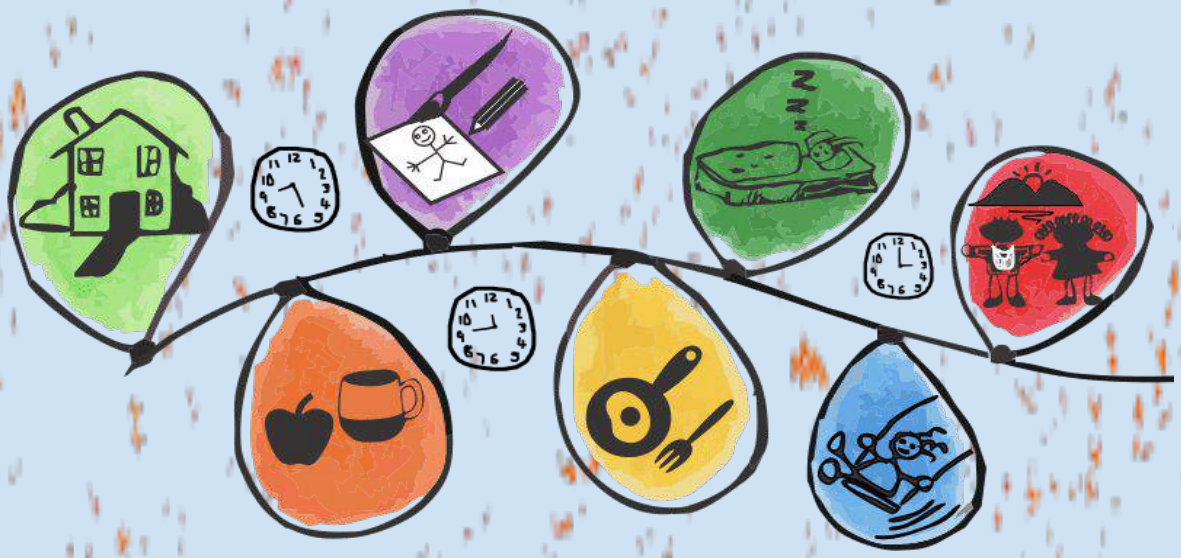
COLÉGIO SANTA CLARA

EDUCAR É A ARTE DE AMAR

PREVISÃO DE CONTEÚDOS
PRÉ I
2º TRIMESTRE DE 2025

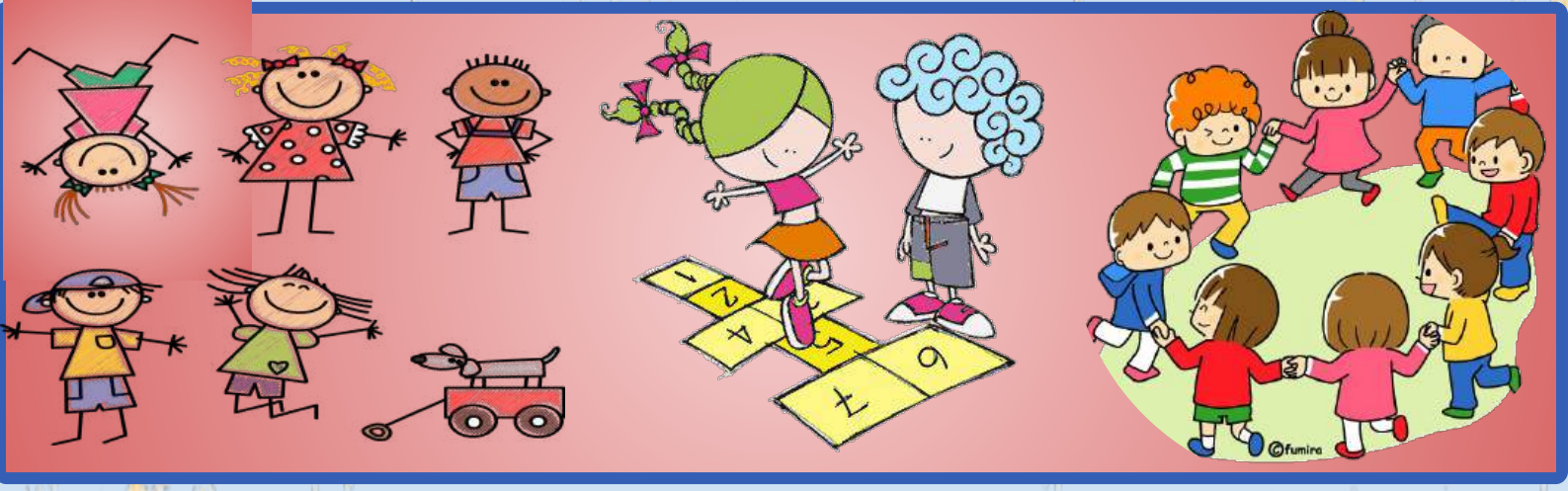


PREVISÃO DE CONTEÚDOS
2° TRIMESTRE - 2025

EDUCAÇÃO INFANTIL – PRÉ I

PROFESSORAS

Fabianne Murad Cipriani – Pré I A
Ana Cláudia Masciotro Carignani – Pré I B



Prezados Pais, Paz e Bem!

É com grande entusiasmo que damos início ao segundo trimestre, um período rico em aprendizado, descobertas e desenvolvimento para as nossas crianças do Pré I. Nosso objetivo continua sendo proporcionar um ambiente acolhedor e estimulante, onde cada criança possa explorar, criar e crescer, respeitando seu próprio ritmo e individualidade.

Ao longo deste trimestre, trabalharemos temas que incentivam o desenvolvimento cognitivo, social e emocional, sempre integrando atividades lúdicas, projetos criativos e experiências práticas. Além disso, estamos comprometidos em fortalecer valores como cooperação, empatia e respeito, que são fundamentais na formação de cidadãos conscientes e solidários. As brincadeiras, os projetos criativos e as vivências práticas serão o palco para novas descobertas e memórias preciosas.

A parceria com vocês, famílias, é essencial para o sucesso desse processo educativo. Contamos com seu apoio e estamos à disposição para compartilhar o progresso e os momentos especiais dos nossos pequenos ao longo dessa jornada.

Agradecemos a confiança em nosso trabalho e seguimos juntos, fortalecendo um elo de carinho e aprendizado.

Equipe do Pré I

DATAS IMPORTANTES

- **5/05 -** Início do 2º trimestre.
- **20/05 -** Reunião de Pais do período da manhã (Pré I A - 7h45 às 9h).
- **22/05 -** Reunião de Pais do período da tarde (Pré I B- 13h20 às 14h35).
- **7/06** (sábado) - Festa Junina.
- **19 e 20/06** (5ª e 6ª feira) - Feriado e recesso (Corpus Christi).
- **27/06** (6ª feira) - Último dia de aula do semestre.
- **30/07** (4ª feira) - Início do segundo semestre.
- **16/08** - Santa Clara na praça.
- **28/08** - Término do 2º trimestre.

Consulte o site do ***Colégio Santa Clara*** (***https://www.colegio-santaclara.com.br***) para acompanhar as datas das atividades escolares realizadas ao longo do ano letivo.

LEMBRETES

Para ajudar a manter uma rotina organizada e assegurar um ritmo tranquilo e produtivo nas aulas, pedimos que estejam atentos aos materiais que precisam estar na mochila **todos os dias:**

- ➔ Agenda.
- ➔ Estojo de canetinhas.
- ➔ Estojo completo com lápis de cor, lápis grafite, borracha, apontador e tesoura. Fazer a reposição sempre que necessário.
- ➔ Saquinho com troca completa de roupa (repor sempre que necessário).
- ➔ Uma garrafinha de água (com bico) identificada com o nome do aluno.
- ➔ Camiseta de pintura utilizada nas aulas de Artes (identificada com o nome do aluno).
- ➔ Um pacote de lenços umedecidos (deixar identificado, dentro da mochila da criança, para eventuais necessidades).
- ➔ Na lancheira – o lanche, <u>uma toalhinha de pano</u> e talheres (garfo/colher), se necessário.

LEMBRETES

➔ **Dia do brinquedo**

Toda sexta-feira ou o último dia de aula da semana, caso haja feriado, é dia do brinquedo!

A criança pode trazer um brinquedo que seja compatível com o espaço disponível na mochila e que inspire brincadeiras alegres e criativas. **Pedimos que não sejam enviados** objetos que possam sugerir atitudes agressivas, como revólveres, espadas ou estilingues, assim como aqueles que possam representar algum tipo de risco para os colegas. Nosso objetivo é garantir momentos de diversão seguros e cheios de carinho para todos.

Evitar trazer miudezas, brinquedos frágeis, objetos de valor, maquiagem, jogos e brinquedos eletrônicos.

Orientar as crianças para uma escolha adequada do brinquedo. É importante que compreendam que todos os brinquedos trazidos poderão ser **compartilhados** e correm o risco de serem quebrados, perdidos ou gastos.

Lembrar de identificar, com o nome da criança, o brinquedo escolhido.

LEMBRETES

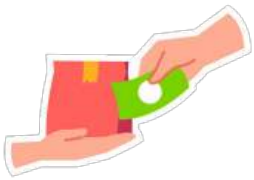
➔ **Comprinha**

A família que optar pela compra deverá combinar com a criança o que ela poderá consumir e, se houver alguma restrição ou sugestão, colocar um bilhete na carteira.

No dia da comprinha, solicitamos o envio da lancheira com a **toalha de mesa.**

A participação desta atividade de vida prática não é obrigatória.

Pré I A - toda segunda-feira.
Pré I B - toda quinta-feira.



Quando a família solicitar lanche diretamente na cantina, solicitamos que a professora seja informada via agenda, para que haja melhor organização.

➔ **Horário**

Pedimos **pontualidade** nos horários de **entrada** e **saída**, para não prejudicar o desenvolvimento das atividades escolares.

LEMBRETES

➔ **Comemoração de aniversários**

Na última sexta-feira de cada mês, comemoramos os aniversários. Este momento é de confraternização e destinado apenas aos alunos da turma.

Uma semana antes, a professora enviará para as famílias dos aniversariantes, pelo e-mail institucional, os itens e a quantidade dos alimentos a serem trazidos.

Se houver apenas um aniversariante, a família poderá optar por trazer somente o bolo. Fica a critério da família complementar com salgadinhos e docinhos.

Ressaltamos que o envio de convites, lembrancinhas, enfeites e presentes **não** está autorizado.

LEMBRETES

➔ **Comunicação**

Relembramos a importância da verificação diária da agenda escolar, do e-mail institucional do aluno, assim como do *Google Sala de Aula*.

➔ **Uniforme**

Solicitamos que o uso de **UNIFORME** seja respeitado, para a segurança dos alunos. Pedimos que marquem o nome **completo** nos agasalhos de seu filho em letra bastão maiúscula. É essencial o uso diário de tênis e preferencialmente com meia.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS

Na Educação Infantil, as orientações da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) definem os seguintes direitos de aprendizagem:

- ✔ Conviver;
- ✔ Brincar;
- ✔ Participar;
- ✔ Explorar;
- ✔ Expressar;
- ✔ Conhecer-se.

Para garantir o desenvolvimento desses direitos, visando à formação integral do aluno e proporcionando experiências fundamentais para que ele se desenvolva plenamente, todas as atividades são planejadas pensando, de maneira integrada, nos cinco Campos de Experiências.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

Este Campo evidencia as experiências com a linguagem que possibilitam a ampliação das diversas formas sociais de comunicação: oral, musical, corporal, na dança, no desenho, na escrita, na dramatização e em outras linguagens.

Também compreende as experiências com as práticas cotidianas: ouvir, recontar, criar e escolher histórias. Sendo assim, o professor é o grande mediador entre as crianças e os mais diversos gêneros literários.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS

- Acolhimento.
- Construção da rotina.
- Observação do tempo.
- Observação da frequência de alunos.
- Exploração dos nomes dos alunos da turma.
- Escrita do nome em letra bastão maiúscula.
- Relato de acontecimentos.
- Estruturação de expressões curtas.
- Interpretação de histórias contadas, lidas, vídeos e filmes.
- Dramatizações.
- Músicas.
- Poesias.
- Jogos dirigidos e livres.
- Palavras relacionadas aos conteúdos abordados.
- Explorar diferentes gêneros textuais: cartazes, parlendas, trava-línguas, receitas, poesias e cantigas.
- Rimas.
- Percepção auditiva: atendimento a ordens e solicitações; ruídos; sons onomatopéicos.
- Identificação de sons iniciais em palavras.

Histórias

- ***Se essa rua fosse minha*** - Bel Linares e Alcy - Ed. Formato.
- ***Peixe vivo*** – Coleção contando e cantando. Editora Vida e Consciência.
- ***Dona Aranha***– Coleção contando e cantando. Editora Vida e Consciência.
- ***Capelinha de melão*** - Myriam Brindeiro - Edições Bagaço.
- ***Papagaio Louro*** – Coleção contando e cantando. Editora Vida e Consciência.
- ***Alecrim Dourado*** – Coleção História & Cantiga. Editora ABC Multicultural.
- ***Sapo Cururu*** – Coleção História & Cantiga. Editora ABC Multicultural.
- ***Roda que Roda*** – Vera Lúcia Dias - Editora Elementar.
- ***É mentira da barata*** – May Shuravel - Ed. Salamandra
- ***Enquanto seu lobo não vem*** – Edmir Perrotti - Ed. Paulinas.
- ***A história da baratinha*** – Coleção Clássicos Infantis. Editora Moderna.
- ***O sapo não lava o pé*** – Coleção contando e cantando. Editora Vida e Consciência.
- ***Pintinho Amarelinho*** – Coleção História & Cantiga. Editora ABC Multicultural.
- ***A canoa virou*** – Coleção História & Cantiga. Editora ABC Multicultural.

Cantigas

- *Papagaio Louro*
- *Alecrim Dourado*
- *Sapo Cururu*
- *Roda pião*
- *É mentira da barata*
- *Enquanto seu lobo não vem*
- *História da baratinha*
- *O sapo não lava o pé*
- *Pintinho Amarelinho*
- A canoa virou

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

Neste Campo, o destaque se dá nas experiências que favorecem a construção de noções espaciais, de tempo e medidas. Fazem parte deste Campo: promover interações e brincadeiras nas quais as crianças tenham a oportunidade de observar, comparar, manipular objetos, investigar e explorar o entorno, levantar hipóteses, consultar fontes de informação que esclareçam suas curiosidades e indagações, realizar contagens, relacionar os números às quantidades, reconhecer a função social dos números e buscar diferentes estratégias para a resolução de situações-problema do[illegible]o.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS

- Cores.
- Figuras planas: círculo, quadrado, retângulo e triângulo.
- Sólidos geométricos: cubo, pirâmide, cilindro e esfera.
- Em cima e embaixo.
- Noções de direção: para cima e para baixo; para frente e para trás.

- Frente e trás.
- Primeiro e último.
- Grande, médio, pequeno e do mesmo tamanho.
- Maior, menor e do mesmo tamanho.
- Curto, comprido e do mesmo tamanho.
- Alto, baixo e mesma altura.
- Mais, menos e mesma quantidade.
- Cheio e vazio.
- Antes e depois.
- Começo, meio e fim.
- Devagar e rápido.
- Função social dos números.
- Contagem (relação número/quantidade).

- Gráficos pictóricos.
- Tabelas simples.
- Sequência.
- Correspondência um a um.
- Interação com o meio ambiente e com fenômenos naturais.
- Curiosidades e cuidados com o meio ambiente.
- Características e curiosidades sobre as aves.
- Características e curiosidades sobre os anfíbios.
- Características e curiosidades sobre as flores.
- As estações do ano.
- A importância da água para os seres vivos.
- Os estados físicos da água.

O EU, O OUTRO E O NÓS

Este Campo tem como propósito ampliar o universo de experiências, conhecimentos e habilidades das crianças, diversificando e consolidando novas aprendizagens. Também ressalta o desenvolvimento do sentimento de pertencimento a um determinado grupo, o respeito e o valor atribuído às diferentes tradições culturais.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS

Projeto Identidade/ Filosofia

Durante o segundo trimestre, daremos sequência à integração do Projeto Identidade e das aulas de Filosofia. Para isso, serão abordados os seguintes temas:

- Respeito às diferenças.
- Boas atitudes.
- O que eu mais gosto de fazer na escola.
- Festa Junina.
- O que eu quero ser quando crescer.
- As letras do meu nome.
- Minha música favorita.
- Minha história preferida.
- Quando me sinto feliz.
- Quando me sinto triste.
- O caminho até a escola.
- Minha casa.
- Como é o meu quarto.
- O que mais gosto de fazer em casa.

Datas Importantes

- Dia das Mães
- Festa Junina
- Dia dos Pais
- Folclore

Filosofia - todos os trimestres

- Respeito.
- Gentileza.
- Tolerância.
- Colaboração.
- Solidariedade.
- Honestidade.
- Respeito às diferenças.
- Humildade.
- Gratidão.
- Medos.
- Autoconfiança.
- Valorização de pequenos gestos e situações.
- Superação das dificuldades.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

Neste Campo, procura-se, no cotidiano, ressaltar as experiências das crianças com diferentes manifestações artísticas, culturais e científicas, proporcionando a possibilidade de vivenciarem e se expressarem por meio de várias linguagens.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS

- Colagens.
- Desenhos.
- Pinturas.
- Modelagens.
- Dobraduras.
- Músicas.
- Mímicas.
- Encenações.
- Danças.
- Recursos audiovisuais.

Projeto: Vida e Obras de Ivan Cruz

"A criança que não brinca não é feliz, ao adulto que, quando criança, não brincou, falta-lhe um pedaço no coração."

Ivan Cruz

O livro ***Folclorices de brincar,*** adotado para o segundo trimestre, foi criado pelas autoras Mércia Maria Leitão e Neide Duarte. Nele, são apresentadas poesias a partir das obras do artista Ivan Cruz.

Em contato com a obra literária, os alunos vivenciarão diferentes brincadeiras que fazem parte do universo infantil. Também terão a oportunidade de desenvolverem noções de estética e sentido artístico.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

O Campo Corpo, Gestos e Movimentos visa ampliar o universo de experiências, conhecimentos e habilidades das crianças, diversificando e consolidando novas aprendizagens. Este Campo também valoriza as brincadeiras de faz de conta, nas quais as crianças podem representar o cotidiano ou o mundo da fantasia interagindo com as narrativas literárias ou teatrais.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS

- Conhecimento do próprio corpo por meio do uso e da exploração de suas habilidades físicas, motoras e perceptivas.
- Experimentação de movimentos diversos no contexto de danças, acompanhando ritmo.
- Experimentação de movimentos diversos no contexto de jogos e brincadeiras, tais como abaixar, levantar, pular, rolar, subir, descer etc.
- Estímulo ao desenvolvimento psicomotor, tendo em vista a coordenação motora ampla e a coordenação motora fina, por meio de atividades envolvendo os movimentos de rasgar, amassar, recortar, contornar, pintar, furar, realizar punção, alinhavar, escrever etc.
- Fortalecimento da coordenação motora fina, tendo em vista o movimento de pinça, relativo à preensão do lápis.

CONTEÚDOS PRESENTES EM TODOS OS CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS

CONTEÚDOS ATITUDINAIS

- Percepção e respeito pelas diferenças pessoais.
- Cumprimento e respeito às regras e combinados no ambiente escolar.
- Cuidado, organização e responsabilidade com os materiais de uso individual e coletivo.
- Respeito à produção própria e alheia.
- Respeito ao próprio corpo e ao dos colegas.
- Apropriar-se de gestos e movimentos no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.
- Interesse e curiosidade por novos conhecimentos.
- Contribuições verbais em problemas pertinentes ao grupo.
- Compreensão de que se deve esperar pela sua vez para falar.
- Atenção, concentração e aquisição de postura em sala de aula que favoreça o bom desenvolvimento nas diversas atividades.
- Respeito aos colegas, aos professores e aos demais funcionários da escola.
- Desenvolvimento da autonomia nas atividades cotidianas.
- Desenvolvimento da autoestima.

CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

- Interagir, de maneira positiva, com os diferentes ambientes escolares.
- Interpretação de histórias, textos e figuras.
- Relato de experiências vividas e narração de fatos em sequência temporal e casual.
- Uso da linguagem oral para conversar, brincar, comunicar e expressar desejos, necessidades, opiniões, ideias, preferências e sentimentos.
- Reconto das histórias conhecidas, mantendo suas características principais.
- Vivência de brincadeiras cantadas, declamação de poemas e canções.
- Reconhecimento do próprio nome dentro do conjunto de nomes do grupo.
- Utilização da contagem oral, de noções de quantidade, de noções espaciais em jogos, brincadeiras e músicas e nos diversos contextos nos quais as crianças reconheçam essa utilização como necessária.
- Resolução de situações-problema.

AVALIAÇÃO

A Avaliação remete ao acompanhamento diário do processo de desenvolvimento da criança. É realizada mediante observações contínuas das atividades e vivências cotidianas, tendo em vista as dimensões cognitiva, afetiva e social.

Assim como no trimestre anterior, ao final do segundo trimestre, a família receberá, através do **e-mail institucional do aluno**, um relatório detalhando os aspectos observados e trabalhados durante esse período. A Avaliação permite ao professor refletir sobre sua prática e pensar caminhos para que todos alcancem os objetivos propostos.

Colégio Santa Clara

RELATÓRIO DO PROCESSO DE APRENDIZAGEM

1º TRIMESTRE - 2025

Aluno:
Turma: PRÉ I
Professora:

O presente relatório representa um registro síntese do processo de avaliação, que acontece de forma contínua ao longo do trimestre. De acordo com a concepção de aprendizagem expressa no Projeto Educativo do Colégio Santa Clara, a Avaliação é vista como um instrumento para promover e assegurar a aprendizagem, e não como um fim em si mesma.

Além disso, o relatório tem como propósito destacar aspectos relacionados ao acolhimento, adaptação e desenvolvimento da criança, observados durante as aulas.

Abaixo, encontram-se elencados os objetivos de aprendizagens para o 1º trimestre do PRÉ I da Educação Infantil. Ao lado de cada item, é possível compreender se o aluno já **consolidou a aprendizagem (AC)**, se ela se encontra **em desenvolvimento (AD)** ou se a criança está **em processo de aprendizagem inicial (AI)**.

1. ACOLHIMENTO

O período de acolhimento desempenha um papel fundamental na vida da criança. Nessa fase, é essencial construir uma relação de confiança em um ambiente seguro e receptivo, proporcionando condições que favoreçam sua interação e exploração de maneira autônoma.

As interações com adultos e colegas são fundamentais para que a criança aprenda a se relacionar com o mundo, respeitar diferentes perspectivas e culturas, desenvolver a linguagem e compreender as regras sociais. Além disso, esse processo permite que ela se reconheça como parte de um novo grupo além da família, marcando avanços importantes na socialização e no desenvolvimento de habilidades sociais.

2. O EU, O OUTRO E O NÓS	AC	AD	AI
Relacionar-se adequadamente com a professora nas diversas situações do dia a dia.			

LÍNGUA INGLESA

O segundo trimestre chegou, e nem sentimos o primeiro acabar. Os alunos se adaptaram facilmente à rotina das aulas de inglês. Aprendemos algumas regras de convivência, tais como: raise your hand to speak (levante sua mão para falar), and respect your friends (respeite seu amigo). As músicas e vídeos assistidos ao longo do trimestre sempre foram muito esperados por eles. Dançar e cantar sempre deixam a turminha muito animada. Os jogos, fora da sala de aula, são momentos de alegria e descontração. Cumprimentar a teacher, em inglês, dizer se está happy ou sad, já fazem parte da rotina. Os alunos se mostraram envolvidos em todos os projetos que realizamos.

No segundo trimestre, daremos continuidade ao foco da oralidade explorando novos vocabulários, projetos e leituras.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS

- Toy's project
- Greetings (good morning/afternoon/ night)
- Big and small
- Story time (Good night numbers)
- Shapes (circle, square, triangle)
- Adjectives (short/ tall, slow/fast)
- Seasons of the year
- Elementos da natureza (river, garden, flowers, trees)
- Some animals (frog, birds, snakes)
- Estados da água (water, ice)
- Mother's day
- Father's day

CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

- Compreensão do vocabulário apresentado através do uso de imagens, jogos, áudios e brincadeiras.
- Reconhecimento dos números e noção de quantidade nos jogos e brincadeiras.
- Incentivo ao canto e expressão corporal.
- Uso dos diferentes espaços escolares.

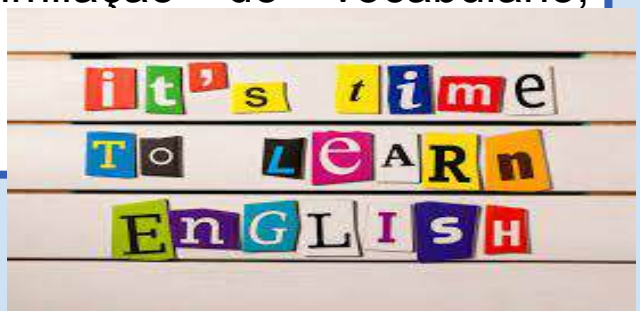
CONTEÚDOS ATITUDINAIS

- Respeitar os colegas e a professora.
- Respeitar os combinados.
- Colaborar com a organização dos materiais e jogos.
- Compartilhar jogos e brinquedos com os colegas.

AVALIAÇÃO

O acompanhamento diário no processo de aquisição de uma segunda língua nos permite refletir sobre as ferramentas que estamos usando para facilitar aos nossos alunos a aquisição de vocabulário, entendimento e pronúncia. Esse tipo de observação diária permite ao professor questionar sua prática e buscar outras, se necessário.

Ao final do trimestre, a família receberá, pelo e-mail institucional do aluno, um relatório contendo o que foi trabalhado, avanços na assimilação do vocabulário, pronúncia e uso da língua.



EDUCAÇÃO MUSICAL

Aos pais e alunos

Iniciamos o ano com cantigas tradicionais e brincadeiras corporais de estímulo à integração entre os alunos, visando uma adaptação tranquila e prazerosa. As crianças foram aos poucos se acostumando com o novo ambiente e com o professor.

Acompanhamos algumas marchinhas de carnaval tocando tambores, fizemos várias brincadeiras musicais envolvendo ritmo e coordenação motora (*Casa do Zé, Boneca de lata, Blues dos mosquitos*) e conhecemos as notas musicais a partir da música "*Na careca do Vovô (Do ré mi fá)*".

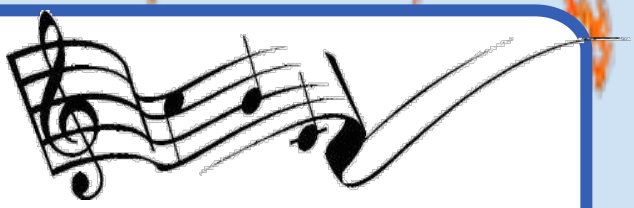
No segundo trimestre, além de reforçar as canções e brincadeiras já conhecidas nesse início de ano, conheceremos algumas músicas tradicionais juninas e os principais instrumentos musicais utilizados nessas canções como: viola caipira, zabumba, triângulo e sanfona, e aproveitaremos a ocasião para conhecer um pouco do nosso rei do baião, Luiz Gonzaga.

EDUCAÇÃO MUSICAL

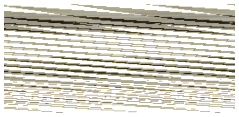
Conheceremos também curiosidades do coco, ritmo tradicional brasileiro tido por muitos como o ritmo base de muitos outros da música nordestina, que será o mote da nossa dança na festa junina. Nos apropriaremos do ritmo, seus instrumentos, sua dança e conheceremos alguns de seus compositores a partir da canção "*Coco do rala coco*", de Alceu Valença.

No mês de agosto, remetendo ao mês do folclore, faremos brincadeiras e cantaremos canções sobre um dos mais conhecidos personagens das nossas histórias, o Saci.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS



- Luiz Gonzaga
- Instrumentos: Zabumba, triângulo, sanfona, pandeiro, viola caipira
- Coco – Alceu Valença, Aurinha, Selma do coco
- Brincadeiras corporais
- Cantigas de roda
- Personagem folclórico: Saci



CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

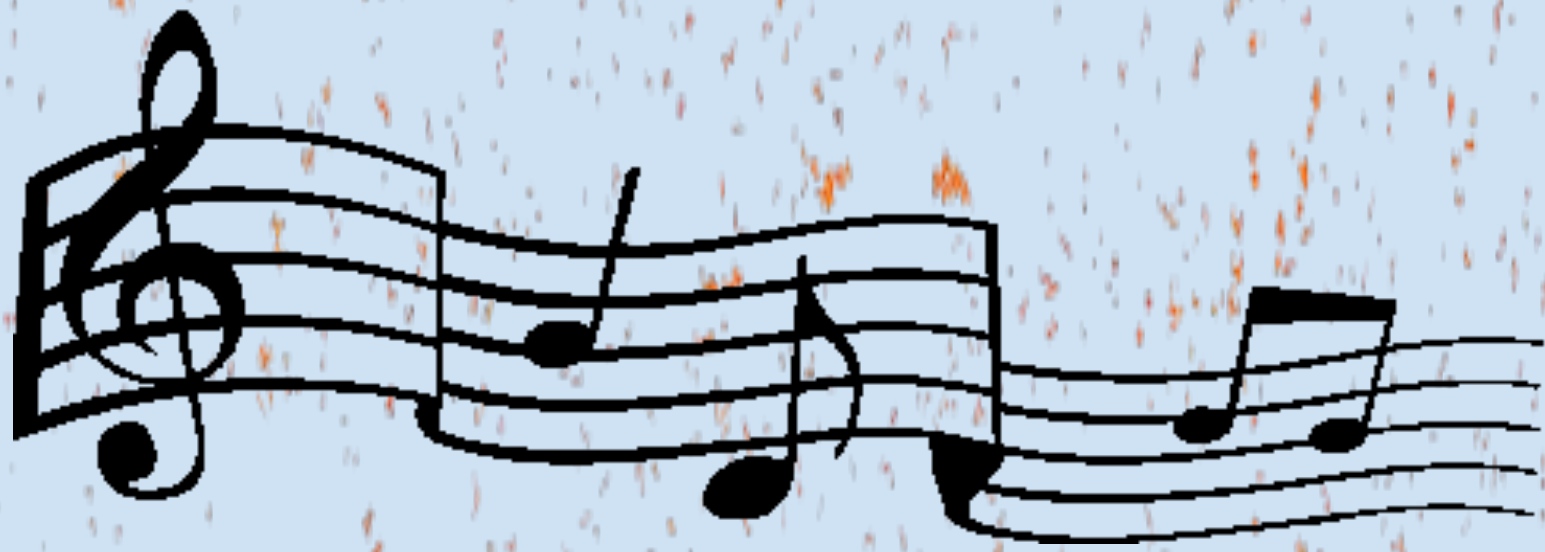
- Canto com apoio do violão
- Atividades de movimentação com apoio de áudio gravado e/ou tocado
- Conhecimento dos instrumentos típicos das canções juninas (viola caipira, zabumba, triângulo e sanfona)
- Vídeos: Alceu Valença e Aurinha
- Prática de coco e seus passos básicos
- Ensaios para a festa junina
- Vídeo: Saci (série “Juro que vi”)
- Vídeos – Luiz Gonzaga

CONTEÚDOS ATITUDINAIS

- Respeito aos colegas e professores
- Respeito às regras e combinados
- Interiorização das regras de cada brincadeira
- Colaboração e cooperação com os colegas e com o professor
- Percepção da importância do silêncio para a audição de uma canção e do outro.

Grande abraço a todos!

Prof. Renato B. Pires
e-mail: renato.pires@colegio-santaclara.com.br



EDUCAÇÃO FÍSICA

Aos pais e alunos

Agora que estamos bem adaptados aos nossos espaços e às aulas de Educação Física e trabalhamos com as diferentes formas de movimentar o nosso corpo, iniciaremos uma nova etapa do nosso trabalho.

Neste trimestre, trabalharemos com o Folclore, lutas, esportes de raquete e atividades rítmicas, pois teremos a nossa festa junina e em agosto comemoramos o dia do folclore.

Começaremos o trimestre trabalhando o tema lutas. Nesse tema abordaremos as diferentes modalidades de luta e suas características.

As atividades rítmicas também serão trabalhadas desde o início do trimestre, através dos ensaios para nossa apresentação da Festa Junina, que acontecerá no dia 07 de junho.

EDUCAÇÃO FÍSICA

Nesse ano, iremos dançar o ritmo Coco, uma dança que surgiu nas regiões Norte e Nordeste do Brasil, com raízes em comunidades quilombolas e que tem como principal característica sua Dança de Roda.

Após a festa junina, iniciaremos as atividades com raquete e com isso abordaremos um pouco de cada modalidade: ping-pong, tênis, squash e raquetinha.

Em agosto, com a comemoração do folclore, teremos vários jogos e brincadeiras folclóricas e para isso pedimos para que os pais e avós contem às crianças do que brincavam quando pequenos e se possível brinquem com eles.

Trabalharemos o desenvolvimento de nossas habilidades por meio da exploração de materiais e utilizaremos alguns brinquedos folclóricos, como a corda, o bambolê, a peteca e cinco marias, entendendo sua utilização e a forma de construção.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS

- Movimentos de locomoção: andar, correr, pular, rolar
- Movimentos manipulativos: lançar, agarrar, rebater
- Brincadeiras folclóricas
- Brincadeiras de rodas cantadas

CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

- Reconhecimento de si, do colega e do grupo
- Movimentação do corpo
- Compreensão dos jogos e entendimento das regras

CONTEÚDOS ATITUDINAIS

- Enfrentar os desafios sem perder o estímulo.
- Colaboração e integração com o grupo.
- Respeito às regras e aos combinados.

AVALIAÇÃO

Para avaliarmos nossas aulas, levaremos em conta a atenção, a participação, a colaboração e a cooperação com o grupo e com o professor.

O grupo será estimulado a explorar movimentos, regras e jogos coletivos, respeitando os diferentes ritmos e jeitos de participar. Cada criança será acompanhada em seu processo, seja vencendo desafios, descobrindo novas formas de se movimentar ou aprendendo a conviver e colaborar com os colegas durante as propostas. Seguiremos com o compromisso de tornar esse momento ainda mais significativo, leve e prazeroso para todos!

Havendo necessidade, estamos à disposição para maiores esclarecimentos.

Prof. Carlos Eduardo Cotti Pupo

Email: carlos.pupo@colegio-santaclara.com.br

ENSINO RELIGIOSO

Querido (a) aluno (a)

Com o olhar focado neste 2° trimestre, perceberemos as maravilhas do Criador, aprenderemos o cuidado que devemos ter com a nossa casa comum. Além disso, vamos aprender a valorizar a capacidade que recebemos de cuidar de tudo o que é nosso. Por isso, juntos, de mãos dadas, vivenciaremos as inúmeras experiências de amar, cuidar e perceber como toda criação é bela e somos cercados de tantas maravilhas e cuidados.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS

As obras de Deus: as pessoas, os animais, o dia e a noite

- O outro também é obra-prima de Deus.
- A contínua criação de Deus nos animais, no dia e a noite.
- Agradecer por ter quem cuide de nós.
- O respeito, a gratidão e a alegria pela vida.
- A festa e os Santos juninos (Santo Antônio, São João e São Pedro).
- A festa de Santa Clara de Assis.

CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

- Organizar murais e painéis em nossa sala de aula
- Realizar registros no caderno no caderno.
- Participar das atividades no parque.
- Demonstrar atenção e concentração nas rodas de conversa.
- Participar da contação de histórias.
- Confeccionar atividades para serem oferecidas como forma de amor.

CONTEÚDOS ATITUDINAIS

- Cultivar relações de proximidade, promovendo a paz e o bem.
- Cuidar do planeta e da vida - respeito ao próprio corpo e aos dos colegas.
- Acolher e respeitar os colegas.
- Cultivar uma boa convivência na família, na comunidade escolar e na sociedade.
- Participar das festas solenes com sentimento de alegria fraterna.

Carinhosamente,

Profª Renata Felix

Email: renata.felix@colegio-santaclara.com.br

ÓTIMO TRIMESTRE A TODOS!