

PREVISÕES DE ENSINO – 2º TRIMESTRE DE 2025 – 3º SÉRIE – ENSINO MÉDIO

CONTEÚDOS ATITUDINAIS UNIFICADOS

Zelar pelo espaço físico e virtual da Instituição. Atenção e cuidado especial com a manutenção da limpeza dos ambientes. Nosso espaço é coletivo, portanto a responsabilidade é de todos.

Ter compromisso com sua própria aprendizagem e com a dos colegas:

- chegar pontualmente;
- estar sempre atento;
- trazer para a aula o material solicitado;
- organizar seu material, acompanhar as postagens dos professores na plataforma Classroom;
- respeitar o material do colega;
- retomar a postura combinada para o início de cada aula: todos virados para o professor, em silêncio, para ouvir as orientações e os encaminhamentos;
- falar e silenciar, no momento certo, para ouvirmos os momentos de partilha das construções teórico/práticas individuais e coletivas;
- participar efetivamente das aulas com questionamentos pertinentes aos assuntos tratados;
- sanar suas dúvidas;
- registrar conteúdos das aulas de forma organizada;
- realizar as atividades propostas com empenho;
- entregar as tarefas e trabalhos na data estabelecida;
- cooperar com colegas em dificuldades;
- não desqualificar o erro do colega;
- usar apropriadamente equipamentos eletrônicos;
- utilizar e valorizar o conhecimento científico.

Promover o autocuidado e a cultura da Paz:

- combater todas as formas de Bullying
- respeitar os colegas e os funcionários da Instituição;
- respeitar as individualidades;
- respeitar os diferentes pontos de vista que circulam em sociedade;
- respeitar as produções individuais e coletivas;
- exercitar o diálogo, a empatia e a cooperação;
- agir em prol da resolução de conflitos de forma respeitosa;
- agir pessoal e coletivamente com responsabilidade, autonomia, resiliência, flexibilidade, determinação, justiça e fraternidade;
- expressar suas convicções e necessidades sem desrespeitar o próximo ou os Direitos Humanos;
- buscar autoconhecimento e reconhecimento de suas emoções e das outras pessoas com capacidade de lidar com elas e com a pressão do grupo;

- enfrentar as dificuldades da vida acadêmica com perseverança;
- utilizar tecnologias digitais de informação e de comunicação de forma significativa, crítica, reflexiva e ética.

DATAS IMPORTANTES

Prova 1 20-26/5

Prova 2 13-25/6

Simulado oficial do trimestre 14/8

Simulados optativos aos sábados Fuvest/Unicamp 17/5 Fuvest/Unicamp 23/8

DISCIPLINA: PORTUGUÊS – ANÁLISE LINGUÍSTICA E PRODUÇÃO TEXTUAL PROFESSORA AMÁBILE BIANCA

Alunos queridos da 3ª série do Ensino Médio

Que alegria estar com vocês por mais um trimestre! Já são três anos de caminhada juntos, e seguimos firmes, em dia com o conteúdo. Nosso foco continua sendo o desenvolvimento das habilidades e competências que farão de vocês jovens preparados e conscientes no uso da Língua Portuguesa. Seguimos juntos nessa jornada, fortalecendo saberes e construindo futuros.

Este é um momento importante para quem já está pensando nos próximos passos, seja na escolha de uma carreira, no ENEM ou nos vestibulares. Acreditem em seu potencial, mantenham o foco e não tenham medo dos desafios — eles fazem parte do crescimento. Cada esforço de agora é um investimento no futuro que vocês estão construindo. Estou aqui para apoiar vocês nesse processo. Vamos com coragem, determinação e confiança.

COMPETÊNCIAS GERAIS DA EDUCAÇÃO BÁSICA

1. Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.

Objetivo: Entender e explicar a realidade, colaborar com a sociedade e continuar a aprender.

4. Utilizar conhecimentos das linguagens verbal (oral e escrita) e/ ou verbo-visual (como Libras), corporal, multimodal, artística, matemática, científica, tecnológica e digital para expressar-se e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e, com eles, produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.

Objetivo: Expressar-se e partilhar informações, sentimentos, ideias, experiências e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.

5. Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.

Objetivo: Comunicar-se, acessar e produzir informações e conhecimento, resolver problemas e exercer protagonismo de autoria.

7. Argumentação — Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar

e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns que respeitem e promovam os direitos humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta.

Objetivo: Formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns com base em direitos humanos, consciência socioambiental, consumo responsável e ética.

8. Autoconhecimento e Autocuidado — Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.

Objetivo: Cuidar da saúde física e emocional, reconhecendo suas emoções e a dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.

9. Empatia e Cooperação — Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.

Objetivo: Fazer-se respeitar e promover o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade, sem preconceito de qualquer natureza.

10. Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

Objetivo: Tomar decisões com princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e democráticos.

EIXOS ESTRUTURANTES DOS ITINERÁRIOS FORMATIVOS: investigação científica. CONTEÚDOS CONCEITUAIS

- Dissertação para o ENEM e outros vestibulares.
- Gênero debate.
- Argumentar, convencer e persuadir.
- Orações coordenadas.
- Orações subordinadas: substantivas, adjetivas e adverbiais.
- Pontuação e colocação pronominal.
- Concordância.

CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

(EM13LP01) Relacionar o texto, tanto na produção como na leitura/ escuta, com suas condições de produção e seu contexto sócio-histórico de circulação (leitor/audiência previstos, objetivos, pontos de vista e perspectivas, papel social do autor, época, gênero do discurso etc.), de forma a ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de análise crítica e produzir textos adequados a diferentes situações. (EM13LP02) Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção como na leitura/escuta, considerando a construção composicional e o estilo do gênero, usando/reconhecendo adequadamente elementos e recursos coesivos diversos que contribuam para a coerência, a continuidade do texto e sua progressão temática, e organizando informações, tendo em vista as condições de produção e as relações lógico-discursivas envolvidas (causa/efeito ou consequência; tese/argumentos; problema/solução; definição/exemplos etc.).

(EM13LP04) Estabelecer relações de interdiscursividade e intertextualidade para explicitar, sustentar e conferir consistência a posicionamentos e para construir e corroborar explicações e relatos, fazendo uso de citações e paráfrases devidamente marcadas.

(EM13LP05) Analisar, em textos argumentativos, os posicionamentos assumidos, os movimentos argumentativos e os argumentos utilizados para sustentá-los, para avaliar sua força e eficácia, e posicionar-se diante da questão discutida e/ou dos argumentos utilizados, recorrendo aos mecanismos linguísticos necessários.

(EM13LP07) Analisar, em textos de diferentes gêneros, marcas que expressam a posição do enunciador frente àquilo que é dito: uso de diferentes modalidades (epistêmica, deôntica e apreciativa) e de diferentes recursos gramaticais que operam como modalizadores (verbos modais, tempos e modos verbais, expressões modais,

adjetivos, locuções ou orações adjetivas, advérbios, locuções ou orações adverbiais, entonação etc.), uso de estratégias de impessoalização (uso de terceira pessoa e de voz passiva etc.), com vistas ao incremento da compreensão e da criticidade e ao manejo adequado desses elementos nos textos produzidos, considerando os contextos de produção.

(EM13LP08) Analisar elementos e aspectos da sintaxe do Português, como a ordem dos constituintes da sentença (e os efeito que causam sua inversão), a estrutura dos sintagmas, as categorias sintáticas, os processos de coordenação e subordinação (e os efeitos de seus usos) e a sintaxe de concordância e de regência, de modo a potencializar os processos de compreensão e produção de textos e a possibilitar escolhas adequadas à situação comunicativa.

(EM13LP10) Selecionar informações, dados e argumentos em fontes confiáveis, impressas e digitais, e utilizá-los de forma referenciada, para que o texto a ser produzido tenha um nível de aprofundamento adequado (para além do senso comum) e contemple a sustentação das posições defendidas.

(EM13LP15) Planejar, produzir, revisar, editar, reescrever e avaliar textos escritos e multissemióticos, considerando sua adequação às condições de produção do texto, no que diz respeito ao lugar social a ser assumido e à imagem que se pretende passar a respeito de si mesmo, ao leitor pretendido, ao veículo e mídia em que o texto ou produção cultural vai circular, ao contexto imediato e sócio-histórico mais geral, ao gênero textual em questão e suas regularidades, à variedade linguística apropriada a esse contexto e ao uso do conhecimento dos aspectos notacionais (ortografía padrão, pontuação adequada, mecanismos de concordância nominal e verbal, regência verbal etc.), sempre que o contexto o exigir.

(EM13LP28) Organizar situações de estudo e utilizar procedimentos e estratégias de leitura adequados aos objetivos e à natureza do conhecimento em questão.

(EM13LP30) Realizar pesquisas de diferentes tipos (bibliográfica, de campo, experimento científico, levantamento de dados etc.), usando fontes abertas e confiáveis, registrando o processo e comunicando os resultados, tendo em vista os objetivos pretendidos e demais elementos do contexto de produção, como forma de compreender como o conhecimento científico é produzido e apropriar-se dos procedimentos e dos gêneros textuais envolvidos na realização de pesquisas.

(EM13LP31) Compreender criticamente textos de divulgação científica orais, escritos e multissemióticos de diferentes áreas do conhecimento, identificando sua organização tópica e a hierarquização das informações, identificando e descartando fontes não confiáveis e problematizando enfoques tendenciosos ou superficiais. (EM13LP44) Analisar, discutir, produzir e socializar, tendo em vista temas e acontecimentos de interesse local ou global, notícias, fotodenúncias, fotorreportagens, reportagens multimidiáticas, documentários, infográficos, podcasts noticiosos, artigos de opinião, críticas da mídia, vlogs de opinião, textos de apresentação e apreciação de produções culturais (resenhas, ensaios etc.) e outros gêneros próprios das formas de expressão das culturas juvenis (vlogs e podcasts culturais, gameplay etc.), em várias mídias, vivenciando de forma significativa o papel de repórter, analista, crítico, editorialista ou articulista, leitor, vlogueiro e booktuber, entre outros

CAPÍTULOS DOS LIVROS DIDÁTICOS

Cadernos 25 a 30 da FTD.

AVALIAÇÃO

Provas: **Prova 1**: 6,0 pontos (múltipla escolha). **Prova 2**: 12,0 pontos (discursiva). As datas das provas estão disponibilizadas no calendário oficial.

ADOS: 12,0 pontos. Todas as datas de entrega de atividades serão disponibilizadas na sala de aula virtual (Google) e aparecerão na agenda do aluno.

Atividade	Critérios	Data	Valor
Postura em sala de aula	 Pontualidade na entrega de atividades; realização completa das atividades ou indicação de que tentou realizá-las; material para a aula (livro, caderno, Chromebook, apostila etc.). 	Observação constante.	1,0 ponto O aluno perderá 0,25 a cada registro de postura inadequada.
Simulado	 Desempenho; execução de atividade relacionada ao simulado. 	A data está disponibilizada na agenda escolar.	3,0 pontos Desempenho (2,0); atividade relacionada ao simulado (1,0).
Produção textual	 Estrutura do gênero; tema uso adequado do registro; uso adequado dos elementos coesivos, proposta de intervenção quando necessário. 	Atividades produzidas ao longo do trimestre. As datas de entrega serão disponibilizadas na sala de aula Google.	8,0 pontos

DISCIPLINA: LITERATURA PROFESSOR MARCO ROBERTO BARCHETI URREA]

LITERATURA PREVISÃO 3° ANO 2° TRIMESTRE (2025)

MODERNISMO NO BRASIL 2ª GERAÇÃO (1930-1945) GRACILIANO RAMOS RACHEL DE QUEIRÓS (FASCÍCULO 29)

MODERNISMO NO BRASIL 2ª GERAÇÃO (1930-1945) CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE VINÍCIUS DE MORAES CECÍLIA MEIRELLES (FASCÍCULO 30)

LEITURA PRINCIPAL ROMANCE

"CAMINHO DE PEDRAS" RACHEL DE QUEIROZ FUVEST 2026

LEITURA VISITADA 1 ROMANCE "A VISÃO DAS PLANTAS" DJAIMILIA PEREIRA DE ALMEIDA FUVEST 2026

LEITURA VISITADA 2
COLETÂNEA DE POEMAS
"O CRISTO CIGANO"
SOPHIA BREYNER DE MELLO ANDRESEN
FUVEST 2026

REVISÃO ROMANCE "MEMÓRIAS DE MARTHA" JÚLIA LOPES DE ALMEIDA FUVEST 2026

COMPETÊNCIAS GERAIS EDUCAÇÃO BÁSICA

- 1) Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.
- 5) Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.
- 10) Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

ITINERÁRIOS FORMATIVOS

EIXOS ESTRUTURANTES

Investigação Científica, Processos Criativos Mediação e Intervenção Sociocultural

CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

(EM13LP46) Compartilhar sentidos construídos na leitura/escuta de textos literários, percebendo diferenças e eventuais tensões entre as formas pessoais e as coletivas de apreensão desses textos, para exercitar o diálogo cultural e aguçar a perspectiva crítica.

Eixo 6

(EM13LP47) Participar de eventos (saraus, competições orais, audições, mostras, festivais, feiras culturais e literárias, rodas e clubes de leitura, cooperativas culturais, jograis, repentes, slams etc.), inclusive para socializar obras da própria autoria (poemas, contos e suas variedades, roteiros e microrroteiros, videominutos, playlists comentadas de música etc.) e/ou interpretar obras de outros, inserindo-se nas diferentes práticas culturais de seu tempo.

Eixos 3 e 6

(EM13LP48) Identificar assimilações, rupturas e permanências no processo de constituição da literatura brasileira e ao longo de sua trajetória, por meio da leitura e análise de obras fundamentais do cânone ocidental, em especial da literatura portuguesa, para perceber a historicidade de matrizes e procedimentos estéticos.

Eixos 1 e 6

(EM13LP49) Perceber as peculiaridades estruturais e estilísticas de diferentes gêneros literários (a apreensão pessoal do cotidiano nas crônicas, a manifestação livre e subjetiva do eu lírico diante do mundo nos poemas, a múltipla perspectiva da vida humana e social dos romances, a dimensão política e social de textos da literatura marginal e da periferia etc.) para experimentar os diferentes ângulos de apreensão do indivíduo e do mundo pela literatura.

Eixos 1 e 6

(EM13LP50) Analisar relações intertextuais e interdiscursivas entre obras de diferentes autores e gêneros literários de um mesmo momento histórico e de momentos históricos diversos, explorando os modos como a literatura e as artes em geral se constituem, dialogam e se retroalimentam.

Eixo 6

(EM13LP51) Selecionar obras do repertório artístico-literário contemporâneo à disposição segundo suas predileções, de modo a constituir um acervo pessoal e dele se apropriar para se inserir e intervir com autonomia e criticidade no meio cultural.

(EM13LP52) Analisar obras significativas das literaturas brasileiras e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.

Eixos 1 e 2

(EM13LP53) Produzir apresentações e comentários apreciativos e críticos sobre livros, filmes, discos, canções, espetáculos de teatro e dança, exposições etc. (resenhas, vlogs e podcasts literários e artísticos, playlists comentadas, fanzines, e-zines etc.).

Eixos 1 e 3

(EM13LP54) Criar obras autorais, em diferentes gêneros e mídias – mediante seleção e apropriação de recursos textuais e expressivos do repertório artístico –, e/ou produções derivadas (paródias, estilizações, fanfics, fanclipes etc.), como forma de dialogar crítica e/ou subjetivamente com o texto literário.

Eixo 1

NOTA TRIMESTRAL COMPOSIÇÃO TOTAL = (30,0)

AVALIAÇÕES

```
P1 = (6,0) (Múltipla Escolha)
+
P2 = (12,0) (Discursiva)
+
ADOS = (12,0)
```

ADOS COMPOSIÇÃO

ATIVIDADE	CRITÉRIOS	DATAS	VALOR
Participação	Material completo para a aula (fascículo FTD,		2,0
+	caderno, lápis, caneta, <i>Chromebook</i> etc.).		
Postura em Aula	Atenção à aula.		
	Participação oral.		
	Respeito aos colegas, professores e demais		
	funcionários.		
	Cuidado com a sala e outros espaços.		
Tarefas	Em aula OU para casa.		5,0
+	Qualidade e organização dos registros no		
Caderno	caderno.		
	Realização e entrega das tarefas.		
	Cumprimento dos prazos de entrega.		
Simulado Oficial	Em aula.	14/8	2,0
Avaliação Dissertativa Parcial	Individual (em aula).	10/6	3,0
Romance	2 questões discursivas.		
"Caminho de pedras"	-		
Rachel de Queiroz			
Modernismo			
(2ª Geração)			

DISCIPLINA: MATEMÁTICA PROFESSORA FERNANDA FUENTES AZAMBUJA

Exatas

No segundo trimestre, encerraremos o aprofundamento dos conteúdos da Geometria Plana e daremos início ao estudo da Geometria métrica espacial estudando as principais representações de sólidos geométricos como prismas, pirâmides, cilindros, cones e esferas.

Os objetivos principais do estudos dos temas citados são o aprofundamento dos estudos da Geometria Plana, ampliação da capacidade de visão espacial, interpretação de ideias, fenômenos e processos envolvidos nos diferentes, pensar e fazer científico, além da compreensão de fenômenos da vida cotidiana, embasados no eixo estruturante da **Investigação Científica**, apoiando-se em conhecimentos e habilidades que permitam acessar, selecionar, processar analisar e utilizar dados sobre diferentes temas para, sobretudo compreender a realidade de forma crítica, reflexiva e produtiva,a fim de mobilizar conhecimentos que possibilitem criar novas oportunidades no contexto social de cada indivíduo em acordo com as competências gerais da BNCC, tendo como foco exercitar a curiosidade intelectual, utilizando diferentes linguagens – matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos.

Em relação ao trabalho do trimestre, faremos uma análise crítica sobre Reduflação, sobretudo em supermercados, que consiste basicamente em modificar embalagens, alterando seus volumes a fim de lesar o consumidor sem que o mesmo consiga identificar tal manipulação, como objetivo de despertar o interesse e o senso crítico enquanto consumidores.

Neste trimestre serão trabalhados os capítulos 17, 18, 19 e 20 (parte2) do livro de Matemática.

Conteúdos a serem estudados	Conhecimentos prévios		
Geometria Plana - Apótemas da principais representações de figuras planas - Área de um polígono regular qualquer - Circunferência, círculo, coroa, segmento e setor circular	 Resolução de equações de primeiros e segundo graus Utilização de escalas Álgebra e aritmética básicas 		
Geometria Métrica Espacial - Cubo e paralelepípedo - Demais Prismas - Pirâmide - Cilindro - Cone - Esfera - Cunha e fuso esféricos	 Geometria plana Semelhança de triângulos Resolução de equações de primeiros e segundo graus Interpretação e resolução de problemas Razões de semelhança. 		

Conteúdos procedimentais

- 1) Utilização de estratégias de validação de resultados.
- 2) Leitura de enunciados e resolução de testes.
- 3) Desenvolvimento de estratégias de resolução de problemas.
- 4) Resolução de problemas sem dados numéricos explícitos
- 5) Elaboração de respostas que expressem de forma clara e completa de pensamento.

Avaliação

Serão feitas duas avaliações com valores de 6 (seis) e 12 (doze) pontos, sendo a primeira de múltipla escolha e a segunda, dissertativa.

A avaliação também se pautará nas **Atividades diversificadas e observações sistematizadas**, que incluem todo o processo de aprendizagem do aluno, como simulado, tarefas, participação, trabalhos, autoavaliação e demais atividades realizadas no trimestre.

Os trabalhos do trimestre serão voltados às avaliações externas e vestibulares e a atividade acima descrita sobre análise crítica de manipulação de embalagens no comércio.

Organização das ADOS (Atividades diversificadas e observações sistematizadas)			
Trabalhos (primeira quinzena de agosto) e tarefas (diariamente) 6 pontos			
Simulado	2 pontos		
Autoavaliação (segunda quinzena de agosto)	1 ponto		
Participação (diariamente)	3 pontos		

Humanas

No segundo trimestre, encerraremos o aprofundamento dos conteúdos da Geometria Plana e daremos início ao estudo da Geometria métrica espacial estudando as principais representações de sólidos geométricos como prismas, pirâmides, cilindros, cones e esferas.

Os objetivos principais do estudos dos temas citados são o aprofundamento dos estudos da Geometria Plana, ampliação da capacidade de visão espacial, interpretação de ideias, fenômenos e processos envolvidos nos diferentes, pensar e fazer científico, além da compreensão de fenômenos da vida cotidiana, embasados no eixo estruturante da **Investigação Científica**, apoiando-se em conhecimentos e habilidades que permitam acessar, selecionar, processar analisar e utilizar dados sobre diferentes temas para, sobretudo compreender a realidade de forma crítica, reflexiva e produtiva,a fim de mobilizar conhecimentos que possibilitem criar novas oportunidades no contexto social de cada indivíduo em acordo com as competências gerais da BNCC, tendo como foco exercitar a curiosidade intelectual, utilizando diferentes linguagens – matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos.

Em relação ao trabalho do trimestre, faremos uma análise crítica sobre Reduflação, sobretudo em supermercados, que consiste basicamente em modificar embalagens, alterando seus volumes a fim de lesar o consumidor sem que o mesmo consiga identificar tal manipulação, como objetivo de despertar o interesse e o senso crítico enquanto consumidores.

Neste trimestre serão trabalhados os capítulos 17, 18, 19 e 20 (parte2) do livro de Matemática.

Conteúdos a serem estudados	Conhecimentos prévios	
Geometria Plana - Apótemas da principais representações de figuras planas - Área de um polígono regular qualquer - Circunferência, círculo, coroa, segmento e setor circular	 Resolução de equações de primeiros e segundo graus Utilização de escalas Álgebra e aritmética básicas 	
Geometria Métrica Espacial - Cubo e paralelepípedo - Demais Prismas - Pirâmide - Cilindro - Cone - Esfera - Cunha e fuso esféricos	 Geometria plana Semelhança de triângulos Resolução de equações de primeiros e segundo graus Interpretação e resolução de problemas Razões de semelhança. 	

Conteúdos procedimentais

- 1) Utilização de estratégias de validação de resultados.
- 2) Leitura de enunciados e resolução de testes.
- 3) Desenvolvimento de estratégias de resolução de problemas.
- 4) Resolução de problemas sem dados numéricos explícitos
- 5) Elaboração de respostas que expressem de forma clara e completa de pensamento.

Avaliação

Serão feitas duas avaliações com valores de 6 (seis) e 12 (doze) pontos, sendo a primeira de múltipla escolha e a segunda, dissertativa.

A avaliação também se pautará nas **Atividades diversificadas e observações sistematizadas**, que incluem todo o processo de aprendizagem do aluno, como simulado, tarefas, participação, trabalhos, autoavaliação e demais atividades realizadas no trimestre.

Os trabalhos do trimestre serão voltados às avaliações externas e vestibulares e a atividade acima descrita sobre análise crítica de manipulação de embalagens no comércio..

Organização das ADOS (Atividades diversificadas e observações sistematizadas)			
Trabalhos (primeira quinzena de agosto) e tarefas (diariamente) 6 pontos			
Simulado	2 pontos		
Autoavaliação (segunda quinzena de agosto)	1 ponto		
Participação (diariamente)	3 pontos		

DISCIPLINA: QUÍMICA PROFESSORA MARCIA REGINA FELICIO

Olá, turmas queridas!

Aproveitem com juízo e alegria os últimos meses dos amigos e pessoas queridas deste colégio que vocês tiveram tantas e variadas vivências ao longo de muitos anos! Aproveitem também os conhecimentos nesta casa de tantos saberes! Não entendam como só diversão, mas como respeito e gratidão por tudo isso!!! Vamos fazer uma prévia do nosso trabalho para este período?

Em *Físico-Química*, os conteúdos conceituais deste e do próximo trimestre estarão associados a algum tipo de <u>energia</u>, como energia elétrica e térmica, primeiramente, em **Eletroquímica** e **Termoquímica**. E na *Química Orgânica* aprenderemos mais sobre as Funções Orgânicas e os vários tipos de **Isomeria**.

As investigações científicas e os processos criativos estão no centro dos conteúdos e atividades programadas, de acordo com os eixos estruturantes dos itinerários formativos, associados às competências e habilidades específicas desta área de conhecimento descritos na BNCC (Base Nacional Comum Curricular). Deste modo, trabalharemos:

Conteúdos Conceituais do Itinerário Formativo em Ciências Exatas e Naturais

	Unidade do Livro	Conteúdo	Conteúdos relacionados para
			revisão
	28 –	Oxidação, Redução, Número de oxidação	Reações químicas
FISICOQUÍ	Oxirredução	(Nox), Balanceamento por redox.	Íons
MICA	29 – Reações	Pilha, Potencial de redução e oxidação, ddp	Oxirredução

livro II	Eletroquímicas	e Eletrólise ígnea.	Estequiometria
	24 e 25 —	Processos e reações endotérmicas e	Estequiometria
	Termoquímica	exotérmicas, Entalpia, Calor de reação.	
QUÍMICA	33 – Isomeria	Isomeria Plana e espacial.	Fórmulas estruturais
ORGÂNICA			Funções Orgânicas
livro III			

Conteúdos Conceituais do Itinerário Formativo em Linguagens e Humanidades

	Unidade do	Conteúdo	Conteúdos
	Livro		relacionados para
			revisão
FISICOQUÍMIC	28 –	Oxidação, Redução, Número de oxidação	Reações químicas
A	Oxirredução	(Nox).	Íons
livro II	29 – Reações	Pilha, Potencial de redução e oxidação,	Oxirredução
	Eletroquímicas	ddp e Eletrólise ígnea.	Estequiometria
	24 e 25 —	Processos e reações endotérmicas e	Estequiometria
	Termoquímica	exotérmicas, Entalpia, Calor de reação.	
QUÍMICA	33 – Isomeria	Isomeria Plana.	Fórmulas estruturais
ORGÂNICA livro III			Funções Orgânicas

Em ambos itinerários as avaliações deste trimestre valem 30 pontos. As provas trimestrais 1 e 2 (6 e 12 pontos) serão marcadas e divulgadas pela orientação no calendário do Google Classroom e as ADOS (Atividades Diversificadas e Observações Sistematizadas), que terão valor de 12 pontos, se distribuirão da seguinte maneira:

Atividade	Critérios	Valor	Data
Exercícios	 Realização completa, com qualidade e 	4,0 pontos	
propostos em sala	organização.		
ou para casa	 Pontualidade na apresentação. 		As datas de
(Conteúdos			entrega serão
Procedimentais)			disponibilizadas
Lista de	 Realização completa, com qualidade e 	1,5 pontos	no calendário do
Recuperação	organização.		Google
Paralela	 Pontualidade na apresentação. 		Classroom.
(Conteúdos			
Procedimentais)			
Simulado	Participação, pontuação e análise de resultados.	3,0 pontos	
(Conteúdos			
Procedimentais)			

Aula Prática de Laboratório	EPI's e Relatório científico.	1,5 pontos	
Laboratorio			
Postura e	Atitudes adequadas relacionadas aos Conteúdos	2,0 pontos	
participação em	Atitudinais listados no início da previsão.		
aula			

[&]quot;A imensa montanha do conhecimento é formada por minúsculos grãos, que vão sendo colocados um após o outro, interminavelmente"!

Paz e Bem! E Boa Jornada nessa construção!

Marcia

DISCIPLINA: FÍSICA PROFESSORA CAMILA ORTIZ

Continuaremos a aprender de forma clara e objetiva sobre os conceitos fundamentais da Física e aprimorar seu conhecimento nessa fascinante disciplina. Vamos juntos explorar o mundo da Física de maneira descomplicada e enriquecedora. Aproveitem cada oportunidade de aprendizado.

L CONTEÚDOS CONCEITUAIS:

- Livro didático físico e digital: Conecte Live - Física - Volume único, Editora Saraiva

Finalizar

PARTE III

Unidade 7

Capítulos 27 – 30

ELETROSTÁTICA

- Cargas elétricas e Processos de eletrização
- Força Elétrica Campo e Potencial Elétrico

PARTE III

Unidade 8

Capítulos 30 – 34

ELETRODINÂMICA

- Corrente, tensão e resistência elétrica
- Circuitos Elétricos leis de Ohm
- Energia Elétrica

✔ REVISÃO de Física do Ensino Médio

Preparar o livro didático: Conecte Live - Física – ENEM E VESTIBULARES e ATIVIDADES COMPLEMENTARES, Editora Saraiva, **para início de agosto (2°semestre).**

Competências e habilidades

- Reconhecer e saber utilizar corretamente símbolos, códigos e nomenclaturas de grandezas da Física;
- Conhecer as unidades e as relações entre as unidades de uma mesma grandeza física para traduzi-las e utilizá-las adequadamente;
- Interpretar e elaborar modelos simplificados de determinadas situações, a partir dos quais seja possível levantar hipóteses e fazer previsões.

a. COMPETÊNCIAS GERAIS:

- <u>Conhecimento</u> Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.
- <u>Pensamento científico, crítico e criativo</u> Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.

b. EIXOS ESTRUTURANTES:

- Investigação Científica
- Processos Criativos

c. PROCESSOS METODOLÓGICOS:

- Aulas com explicações de conteúdos e exemplos relacionados ao cotidiano
- Aulas de exercícios do livro físico em sala de aula e de fichas, durante a aula e lição de casa
- Correções de exercícios de Lições de sala e de casa
- Testes com exercícios dos vestibulares
- Ferramentas Google: Classroom, Planilhas, Formulário, entre outras
- Atividades experimentais
- Atividades investigativas leituras de textos científicos e de reportagens
- Vídeos ilustrativos (FÍSICA E O COTIDIANO, entre outros)
- REVISÃO de Física do Ensino Médio

Preparar o livro didático: Conecte Live - Física – ENEM E VESTIBULARES e ATIVIDADES COMPLEMENTARES, Editora Saraiva, **para início de agosto (2ºsemestre).**

✓ Entrega de exercícios de REVISÃO DE FÍSICA DO ENSINO MÉDIO.

II. AVALIAÇÕES:

• P1 e P2 – Provas (P1 – 6 pontos e P2 – 12 pontos)

O formato de realização das provas será comentado com mais detalhes ao longo do trimestre. Todas as datas de provas/atividades avaliativas estarão postadas no Google Classroom e no Calendário Escolar.

Nas provas de questões dissertativas, seguir as estruturas de resoluções: dados do problema, transformações de unidades, resoluções completas, cálculos bem explicados e detalhados e respostas finais completas.

OBSERVE E SIGA, COM ATENÇÃO, A TABELA DE ADOS DO SEU ITINERÁRIO FORMATIVO ESCOLHIDO:

ITINERÁRIO FORMATIVO EM CIÊNCIAS EXATAS E NATURAIS

• ADOS – Atividades diversificadas e observações sistematizadas (12 pontos) (tabela sujeita a alterações)

Atividade	Descrição	Prazo de	Pontuação
- Caderno de Teoria - Caderno de Exercícios	Caderno de Teoria Conter as datas e as pautas, registros de teorias, fórmulas, grandezas e unidades físicas, desenhos e gráficos, exercícios-exemplos em sala de aula e as reelaborações realizadas pelo próprio aluno sobre as teorias estudadas, utilizando o livro didático. (O Caderno de Teoria será utilizado para os três anos do curso de Física no EM e também para revisão de conteúdo a partir do 2º semestre de 2025). Caderno de Exercícios/Atividades Exercícios e atividades em sala de aula e lições de casa. Execução e resolução completa dos exercícios e atividades. Realização de exercícios do livro didático ou fichas em sala de aula ou em casa. Verificação da organização na resolução/raciocínio em lições, atividades, fichas de exercícios. Leitura de textos e artigos científicos — Atividades investigativas. Entrega de exercícios de REVISÃO DE FÍSICA DO EM.	Ao longo do trimestre Atividade em análise constante. Todas as datas estarão no Google Classroom e também serão divulgadas em sala de aula.	4 pontos. Visto em sala e entrega das lições e atividades. Correções das lições e atividades. Visto do caderno de teoria . Descontos de pontuação referentes a lições não entregues ou não realizadas, serão proporcionais ao total de lições realizadas no trimestre.
2°Simulado	Simulado: exercícios testes relacionados a estudos já realizados. Pontuação: - Porcentagem de acertos nas questões de Física; - Atividade após o simulado: correções e um relato de análise dos erros cometidos.	Será realizado durante as aulas do dia 14/08/25.	3 pontos. Pontuações: - Porcentagem de acertos nas questões de Física (2); - Atividade após a realização do simulado (1).
Atividades Investigativa s ELETRICI DADE	As atividades foram estruturadas para que os estudantes vejam, em textos, em artigos científicos, em reportagens, como os conteúdos estudados podem ser utilizados em contextos reais. Análise da conta de luz	Ao longo do trimestre. Todas as datas estarão no Google Classroom e também serão divulgadas em sala de aula.	2 pontos. Critério de avaliação: - Montagem - Execução - Questionários
- Prontidão -	Prontidão inicial de aula e ao longo da aula.Comprometimento, respeito,	Marcações diárias realizadas	3 pontos.

Participação	comportamento e postura adequada de um	pela professora	Descontos referentes a
pessoal	estudante. Concentração nos estudos em aula.	ao longo do	cada marcação de
	- Comportamento em sala de aula ao realizar	trimestre	participação
	os exercícios e lições em sala.	(atividade	inadequada serão
	- Participação oral efetiva, esclarecimento de	constante).	proporcionais ao total
	dúvidas, indagações, questionamentos, e uso	·	da pontuação.
	dos materiais didáticos.		
	- Questionar, levantar hipóteses e argumentar.		

ITINERÁRIO FORMATIVO EM LINGUAGENS E HUMANIDADES

• ADOS – Atividades diversificadas e observações sistematizadas (12 pontos) (tabela sujeita a alterações)

Atividade	Descrição	Prazo de entrega	Pontuação
- Caderno de	Caderno de Teoria	Ao longo do	4 pontos.
Teoria	Conter as datas e as pautas, registros	trimestre Atividade	
- Caderno de	de teorias, fórmulas, grandezas e	em análise	Visto em sala e
Exercícios	unidades físicas, desenhos e gráficos,	constante.	entrega das lições e
	exercícios-exemplos em sala de aula e		atividades. Correções
	as reelaborações realizadas pelo	Todas as datas	das lições e atividades.
	próprio aluno sobre as teorias	estarão no Google	Visto do caderno de
	estudadas, utilizando o livro didático.	Classroom e	teoria.
	(O Caderno de Teoria será utilizado	também serão	
	para os três anos do curso de Física	divulgadas em sala	
	no EM e também para revisão de	de aula.	Descontos de
	conteúdo <u>a partir do 2º semestre de</u>		pontuação referentes a
	<u>2025</u>).		lições não entregues
			ou não realizadas,
	Caderno de Exercícios		serão proporcionais ao
	Exercícios e atividades em sala de aula		total de lições
	e lições de casa.		realizadas no
	Execução e resolução completa dos		trimestre.
	exercícios e atividades.		
Realização de exercícios do livro			
	didático ou fichas em sala de aula ou		
	em casa.		
	Verificação da organização na		
	resolução/raciocínio em lições,		
	atividades, fichas de exercícios.		
	Entrega de exercícios de REVISÃO DE FÍSICA DO EM.		
	DE FISICA DO EM.		
2°Simulado	Simulado: exercícios testes	Será realizado	3 pontos.
	relacionados a estudos já realizados.	durante as aulas do	-
	Pontuação:	dia 14/08/25.	Pontuações:
	- Porcentagem de acertos nas questões		- Porcentagem de
	de Física;		acertos nas questões

Atividades Investigativas ELETRICIDA DE	- Atividade após o simulado: correções e um relato de análise dos erros cometidos. As atividades foram estruturadas para que os estudantes vejam, em textos, em artigos científicos, em reportagens, como os conteúdos estudados podem ser utilizados em contextos reais. Análise da conta de luz	Atividade realizada durante as aulas ao longo do trimestre.	de Física (2); - Atividade após a realização do simulado (1). 2 pontos. Questões contextualizadas com aplicações práticas.
- Prontidão - Participação pessoal	 - Prontidão inicial de aula e ao longo da aula. - Comprometimento, respeito, comportamento e postura adequada de um estudante. Concentração nos estudos em aula. - Comportamento em sala de aula ao realizar os exercícios e lições em sala. - Participação oral efetiva, esclarecimento de dúvidas, indagações, questionamentos, e uso dos materiais didáticos. - Questionar, levantar hipóteses e argumentar. 	Marcações diárias realizadas pela professora ao longo do trimestre (atividade constante).	3 pontos. Descontos referentes a cada marcação de participação inadequada serão proporcionais ao total da pontuação.

[&]quot;O idioma da experiência é mais autoritário do que qualquer raciocínio: os fatos podem destruir nossa raciocínio - e não vice-versa". **Alessandro Volta**

Prof. Camila Ortiz FÍSICA

DISCIPLINA: HISTÓRIA PROFESSORA ELAINE BUSO

Humanas e Exatas

Meus queridos!!!! É muito importante que continuem organizados e focados nos estudos. Gostaria de reforçar a importância dos registros das aulas, assim, continuem anotando e nos momentos de estudo sempre retomem a leitura dos textos do nosso livro e busquem analisar os itens que foram postados no Classroon para verificar possíveis dúvidas.

ATENÇÃO - Não deixem acumular atividades, estudem com regularidade, perguntem sempre suas dúvidas. Façam as atividades de ADOS com muita atenção, procurem ampliar as pesquisas, escrevam textos claros e coerentes.

No primeiro trimestre analisamos o momento histórico do Iluminismo, a questão da Revolução

Americana, os EUA no século XIX, a Revolução Francesa e a Era Napoleônica.

Neste trimestre analisaremos as consequências da Era Napoleônica na Europa e na América – movimentos de independências e revoluções.

CONTEÚDO CONCEITUAL

Capítulos do nosso livro:

Capítulo 18 – Processo de independência

Capítulo 20 – Primeiro Reinado

Capítulo 21 – Segundo Reinado

Capítulo 19 – As Revoluções europeias do século XIX

Habilidades:

- 1. Analisar criticamente os fatores internos e externos que influenciaram o processo de Independência do Brasil, considerando os interesses econômicos, políticos e sociais envolvidos.
- 2. Interpretar fontes históricas (documentos, cartas, imagens, mapas) relacionadas ao Primeiro e Segundo Reinado, identificando os diferentes discursos e visões sobre o papel da monarquia e a formação do Estado brasileiro.

Competências:

- 1. Compreender os processos históricos que levaram à formação do Brasil como nação independente e os desafios da consolidação política e territorial durante o período imperial.
- 2. Desenvolver argumentação crítica, relacionando os acontecimentos do século XIX com questões contemporâneas, como o papel das instituições políticas, os conflitos sociais e a construção da identidade nacional.
- 3. Analisar situações de vida cotidiana, estilos de vida, valores, condutas etc., problematizando formas de desigualdade, preconceito, intolerância e discriminação e identificar ações que promovam os direitos Humanos, a solidariedade e o respeito às diferenças e às liberdades individuais.

CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

- Leitura e interpretação de textos, enfocando os aspectos históricos.
- Desenvolvimento de argumentação e de síntese.
- Elaboração qualitativa das tarefas.
- Leitura e interpretação de imagens.
- Participação positiva em sala de aula.

As nossas ADOS (atividades diversificadas e observações sistematizadas), neste trimestre, serão divididas da seguinte forma:

Atividade	Critérios	Data	Valor
Atividade de revisão – livro	 Pontualidade da apresentação; Qualidade nas pesquisas; Realização completa dos exercício/indicação de que tentou realizá-los. 	 Atividade regular/constante; Haverá tempo hábil para a realização em casa e em classe. 	5,0 pontos O aluno perderá 1,0 a cada tarefa não realizada.
Postura em aula	 Realização das anotações Atenção Realização de perguntas, levantamento de dúvidas Prontidão 	Atividade regular/constante	3,0 pontos O aluno perderá 0,5 a cada registro de postura inadequada no diário
Simulado	 Não valorização apenas dos acertos, mas principalmente a análise e superação dos erros. Retomada dos conteúdos que os alunos tiverem mais dificuldade Serão selecionados alguns conteúdos dos anos anteriores - previamente informados 	• Data – 14 de agosto	4,0 pontos

"Você pode sonhar, criar, desejar e construir o lugar mais maravilhoso do mundo.... Mas é

necessário ter pessoas para transformar seu sonho em realidade".

Walt Disney

Tenham certeza de que vocês fazem parte do meu sonho.

UM BEIJÃO E UM MARAVILHOSO TRIMESTRE PARA TODOS NÓS. ELAININHA



DISCIPLINA: GEOGRAFIA PROFESSOR CLÁUDIO SOBRAL

Olá, turma!

Neste 2º trimestre, nosso objeto de conhecimento é o **Espaço do Mundo Contemporâneo** e caminharemos pela **Globalização**, a consolidação da economia global, novos centros do poder, as grandes corporações transnacionais, o liberalismo econômico e nova divisão internacional do trabalho.

Nossos **objetivos** neste trimestres são analisar os custos políticos e econômicos da globalização contemporânea; identificar as consequências da expansão dos mercados financeiros; comparar o papel dos Estados



Nações, das instituições globais e das corporações na geopolítica mundial; reconhecer a queda da unipolaridade do EUA em um cenário de crescimento geopolítico da China, Rússia, Índia e do ocidente europeu, comparar os padrões de divisão internacional do trabalho e compreender as crises econômicas dos períodos da globalização financeira.

Na tabela abaixo temos a organização das atividades diversificadas e observações sistematizadas (ADOS).

ADOS	Descrição: Itinerário formativo em <u>linguagem e</u> <u>humanidades</u> (3ºano)	Prazo de entrega	Pontuação
Atividade individual	Simulado do Ensino Médio. 1 ponto de atividade e 2,0 pontos de desempenho - Com questões atuais e exercícios de revisão.	14 de agosto.	3,0 pontos.
Atividade em grupo	Trabalho: Globalização - O mundo como fábula, como perversidade e como possibilidade.	8 de agosto	3,0 pontos.
Atividades em casa/sala	Correções de avaliações, atividades com o livro didático, tarefas sobre os temas trabalhados em sala e listas de exercícios ao final de cada temática do trimestre (formulários).	Atividade constante do trimestre.	4,0 pontos.
Individual - Participação e postura	A postura e a participação dos estudantes serão observadas e avaliadas diariamente, considerando a prontidão, o envolvimento nas atividades, o uso adequado dos Chromebooks, e o comprometimento com o processo de aprendizagem. As atitudes e os procedimentos esperados estão descritos no início deste documento e também afixados na sala de aula.	Atividade constante do trimestre.	2,0 pontos no total.

ADOS	Descrição: Itinerário formativo em <u>ciências exatas e</u>	Prazo de	Pontua
	naturais (3ºano)	entrega	ção
Atividades	Correções de avaliações, atividades com o livro didático,	Atividade	6,5
em casa/sala	tarefas sobre os temas trabalhados em sala e listas de	constante	pontos.
	exercícios ao final de cada temática do trimestre	do	
	(formulários).	trimestre.	
Atividade	Simulado do Ensino Médio. 1 ponto de atividade e 2,5	15 de	3,5
individual	pontos de desempenho - Com questões atuais e exercícios	agosto	pontos.
	de revisão.		
Individual -	A postura e a participação serão avaliadas diariamente,	Atividade	2
Participação	considerando prontidão, envolvimento nas aulas,	constante	pontos
e postura	utilização adequada de equipamentos eletrônicos,	do	no total.
	especialmente os celulares, e comprometimento com o	trimestre.	
	processo de aprendizado. As atitudes e procedimentos		
	esperados estão detalhados no início deste documento e		
	estão afixados na sala de aula.		

As **avaliações** estão relacionadas com os objetivos do trimestre. Os exercícios buscarão mobilizar o senso crítico para resolver situações-problema, compreender, comparar e interpretar fenômenos geográficos. Para ampliar sua argumentação e desenvolver as habilidades do trimestre, é essencial acompanhar

conteúdos como podcasts, vídeos, jornais e sites especializados, além de participar de atividades culturais indicadas em sala, como livros, filmes, séries, peças e exposições. Sempre em frente!

Vamos ao trabalho!

Prof. Cláudio

DISCIPLINA: INGLÊS PROFESSOR ANDRÉ

Queridos alunos e alunas

Sejam bem-vindos ao segundo trimestre. Nessa etapa, focaremos nossos estudos em desastres naturais e suas consequências no mundo contemporâneo. Abaixo segue uma prévia dos conteúdos a serem trabalhados, além das avaliações que serão aplicadas.

See you in class!

CONTEÚDOS CONCEITUAIS

Main Topic (for Reading, Listening and Writing)

- Natural disasters and extreme weather

Grammar

- The Passive Voice

Vocabulary

- Natural disasters and extreme weather
- Prepositional verbs

Vestibular

- Ouestões de temas abordados durante o trimestre

Capítulos previstos para estudo no trimestre: Unit 8

CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

- Refletir sobre recursos verbais e não verbais na organização de um texto.
- Analisar o discurso de um texto, bem como as estruturas linguísticas, sua função e seus usos sociais.
- Analisar textos que dialoguem entre si.
- Identificar e utilizar adequadamente estruturas e vocabulários propícios a diferentes contextos e situações.
- Analisar charges, posts e textos de gêneros com atividades de vocabulário, gramática e/ou compreensão de texto.
- Registrar adequadamente os conteúdos apresentados no caderno.
- Escrever textos e preparar apresentação sobre os gêneros e assuntos propostos com coerência, coesão, organização e demonstrando variedade de vocabulários e estruturas.
- Participar das atividades orais seguindo as propostas sem recorrer à Língua Portuguesa.

AVALIAÇÕES

1 prova objetiva (6 pontos)

1 prova dissertativa (12 pontos)

Atividades Diversificadas e Observações Sistematizadas (12 pontos)			
Atividade	Critérios	Data	Valor
Homework	- Pontualidade- Qualidade- Realização Total	Atividade Regular	3,0
Caderno	- Registros Completos - Organização	Atividade Regular	1,0
Postura em Sala de Aula	Colaboração e ParticipaçãoPosse de Material DidáticoUso da Língua Inglesa para se Comunicar	Observação Contínua	2,0
Simulado	- Taxa de Acertos no Simulado - Correção	Simulado	3,0
Trabalhos (Solo e grupo)	- Processo de Produção (ideia inicial - apresentação)	Atividades Pontuais	3,0

DISCIPLINA: BIOLOGIA PROFESSORA LÉA LUDOVICO BOZZINI

Olá, queridas e queridos!

Neste trimestre vamos finalizar o estudo dos metazoários com o filo dos Cordados. Em seguida, entraremos no Reino dos Fungos e no Reino dos Vegetais. Estudaremos as Briófitas, Pteridófitas, Gimnospermas e Angiospermas, suas características e adaptações na árdua conquista do ambiente terrestre.

Por fim, vamos entrar no incrível mundo das biomoléculas e estudar a química dos seres vivos. Começaremos com as substâncias inorgânicas – água e sais minerais. Depois estudaremos as substâncias orgânicas, como os carboidratos e os lipídios.

CONTEÚDO CONCEITUAL

- Reino Metazoa
 - o Cordados
- Reino Plantae
 - o Introdução ao Reino Plantae
 - o Filogenia dos Vegetais
 - o Briófitas
 - o Pteridófitas
 - o Gimnospermas
 - o Angiospermas
- Genética

CAPÍTULOS UTILIZADOS - FTD: 15, 16, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS E OBSERVAÇÕES SISTEMATIZADAS (ADOS)

As ADOS desse trimestre valerão 12 pontos. Todas as atividades solicitadas serão postadas na sua sala de aula virtual na plataforma Google Classroom, e aparecerão de forma automática na sua Agenda Google. Fique atento aos prazos de entrega.

As ADOS serão distribuídos em três partes, que seguem:

ADOS	Critérios	Valor
Aspectos Atitudinais	Seguir os conteúdos atitudinais globais combinados, em especial os protocolos sanitários.	4,0 pontos
Simulado	Pontuação alcançada no simulado.	3,0 pontos
Trabalho em grupo a ser divulgado e tarefas de casa.	 O trabalho deve ser entregue na data combinada e feito com capricho. As fontes devem ser citadas e confiáveis. 	5,0 pontos

AVALIAÇÕES

A avaliação global do semestre valerá **30 pontos**, dos quais **18 pontos** correspondem às Provas 1 e 2. A Prova 1 valerá **6 pontos** e a Prova 2, **12 pontos**, ambas acontecerão em datas a serem divulgadas no calendário escolar.

Os **12 pontos** restantes correspondem à avaliação das Atividades Diversificadas e Observações Sistematizadas (ADOS) distribuídas como exposto na tabela acima.

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA PROFESSORA: CRISTIANE BERTANHA



https://www.segurospromo.com.br/blog/dancas-brasileiras/

Vocês chegaram a mais uma etapa de conhecimentos novos e aprimoramentos de alguns conteúdos anteriores, com novos desafios.

Essa nova fase deverá ser de determinação, muita dedicação e superação. Logo estarão no vestibular. Aproveitem esse trimestre! Desejo que seja de realizações e que, acima de tudo, sejam felizes!!!

A intencionalidade da Educação Física é torná-los agentes ativos e participativos das práticas motoras. Que estabeleçam conceitos e relações do que vem a ser adequado, sustentável e importante para o seu projeto de vida

Entendam as práticas corporais e suas relações históricas e culturais de cada época, tendo uma visão crítica e um posicionamento que venha a contribuir para o bem comum.

Neste trimestre, trabalharemos os eixos da Ed. Física: a arte/dramaturgia e cultura; os Jogos, Jogos recreativos, brincadeiras, o esporte e a ginástica.

Teremos como tema transversal: "movimentos corporais diversificados; coreografias/ dramaturgia; arte, cultura regional e literatura do Brasil."

Faremos neste trimestre uma abordagem teórico e prática, mais aprofundada, sobre as linguagens literárias e corporais, para sermos capazes de: criar e atuar sobre elas, pesquisando, vivenciando e estudando sobre suas origens e culturas.

Com isso, aprenderemos a valorizar essa prática, respeitando e ampliando nosso conhecimento cultural e literário sobre esse tema.

Conteúdos Conceituais

- Dramaturgia (linguagem corporal): estudar e vivenciar as diversas culturas e práticas nos movimentos corporais regionais do Brasil
- Esportes: Basquete e Futsal
- Jogos: jogos ressignificados
- Jogos recreativos e brincadeiras: Corrida Pô; Queimada resgate; Artilheiro; Vôlei lençol
- Ginástica de condicionamento físico

Conteúdos Procedimentais

- Analisar obras significativas da literatura brasileira, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos), considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como elas dialogam com o presente;
- Selecionar obras do repertório artístico-literário contemporâneo à disposição segundo suas predileções, de modo a constituir um acervo pessoal e dele se apropriar para se inserir e intervir com autonomia e criticidade no meio cultural;
- Vivenciar a dramaturgia:
- -Promover a alteridade, percebendo as individualidades e singularidades de cada um, respeitando e aprendendo com seu par;
- Vivenciar através da expressão corporal, uma melhora da conscientização do seu corpo e de seus movimentos;
- Relacionar as diversas linguagens corporais com a arte e a cultura, valorizando e respeitando as diversas manifestações culturais;
- Planejar e utilizar estratégias para desenvolver elementos constitutivos para a criação e elaboração da dramatização:
- Identificar as transformações nas características dos jogos não convencionais em função dos avanços das tecnologias e nas respectivas exigências corporais colocadas por esses diferentes tipos de jogos;
- Construir, coletivamente, procedimentos e normas de convívio e respeito mútuo, que viabilizem a participação de todos na prática de exercícios físicos, com o objetivo de promover a saúde;
- Fruir um ou mais programas de exercícios físicos, identificando as exigências corporais desses diferentes programas e reconhecendo a importância de uma prática individualizada, adequada às características e necessidades de cada sujeito;
- Discutir as transformações históricas dos padrões de desempenho, saúde e beleza, considerando a forma como são apresentados nos diferentes meios (científico, midiático etc.).

Obs.: As datas das apresentações serão combinadas e postadas no Classroom

Conteúdos	Atividade	Critério de avaliação	Pontuação/ Data
Dança (Expressão corporal/Arte /Dramaturgia)	-Pesquisar em grupo, uma obra literária/conto, conhecendo e valorizando sua cultura, curiosidades e particularidades; - Apresentar uma dramaturgia/teatro de uma encenação literária, representando uma região do Brasil.	- Apresentar a dramatização de uma literatura, com elementos e movimentos corporais, tentando ser o mais fiel a personagem; - Ser criativo; -Colaborar com o grupo dando ideias e trazendo propostas.	18,0 Data a combinar
Jogos, jogos recreativos e esportes	Práticas e discussões	-Participação prática (pontualidade, organização, uniforme); -Participação em discussões e análises críticas dos temas abordados durante as aulas, quando necessários.	6,0 Ao longo do trimestre
Ginástica	Práticas e vivências	- Participação; -Realizar os exercícios com empenho.	6,0 Ao longo do trimestre

DISCIPLINA: ESTUDO DO SER HUMANO CONTEMPORÂNEO - PROJETO DE VIDA PROFESSOR THALES MARTINS

OBJETIVO GERAL

SONHOS EM PERSPECTIVA

OBJETIVOS E HABILIDADES ESPECÍFICOS

- Compreender o ser humano como 'ser integral', com suas várias dimensões e potencialidades a serem desenvolvidas em favor de si, dos demais e da humanidade;
- Desenvolver a capacidade de autoanálise e de reconhecimento dos principais elementos da história de vida em vista da elaboração do Projeto Pessoal de Vida;
- Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e
 experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer
 escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia,
 consciência crítica e responsabilidade;
- Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

2 TRI/2025	CONTEÚDOS	
a)	Existe vocação?	
b)	Escolhendo uma rota	
c)	Mapear o presente, desejar o futuro	
d)	Os discernimentos de caminhos	

EIXO ESTRUTURANTE

Processos criativos

COMPETÊNCIAS GERAIS

- a) Autoconhecimento e autocuidado
- b) Trabalho e Projeto de Vida

CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

Participação positiva em aula

Desenvolvimento de argumentação e síntese

Pesquisa e engajamento

Qualidade e criatividade nos trabalhos

CONTEÚDOS METODOLÓGICOS

Aulas expositivas e dialogadas

Seminários de pesquisa

Discussão de textos

Elaboração argumentativa

PROCESSO AVALIATIVO 1

Elaboração de um diário de bordo da disciplina.

6 pontos

PROCESSO AVALIATIVO 2

Atividade Projeto de Vida: Meu futuro em desenho e vídeo

12 pontos

ADOS

Organização do material e registro do conteúdo.

Participação crítica e argumentativa nas discussões.

Realização e entrega das atividades atribuídas em sala.

12 pontos

DISCIPLINA: FILOSOFIA PROFESSORA MARIANA RUBIANO

Neste trimestre, continuaremos a estudar ética. Especificamente, trataremos da ética no pensamento cristão, em Nietzsche e nos existencialistas. O objetivo é compreender as diferentes maneiras de pensar nos valores morais e nos critérios para a ação.

COMPETÊNCIAS

1. Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial em diferentes tempos, a partir de procedimentos epistemológicos e científicos, de modo a compreender e posicionar-se criticamente com relação a esses processos e às possíveis relações entre eles. Reconhecer e combater as diversas formas de desigualdade e violência, adotando princípios éticos, democráticos, inclusivos e solidários, e respeitando os Direitos Humanos.

HABILIDADES

(EM13CHS101) Analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão e à crítica de ideias filosóficas e processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.

(EM13CHS102) Identificar, analisar e discutir as circunstâncias históricas, geográficas, políticas, econômicas, sociais, ambientais e culturais da emergência de matrizes conceituais hegemônicas (etnocentrismo, evolução, modernidade etc.), comparando-as a narrativas que contemplem outros agentes e discursos.

(EM13CHS501) Compreender e analisar os fundamentos da ética em diferentes culturas, identificando processos que contribuem para a formação de sujeitos éticos que valorizem a liberdade, a autonomia e o poder de decisão (vontade).

CONTEÚDOS CONCEITUAIS

Moral cristã

- atos por dever
- livre-arbítrio

Nietzsche

- moral dos escravos e moral dos senhores
- vontade de potência

Existencialismo

- Sartre, responsabilidade e angústia
- Beauvoir e o segundo sexo

OBJETIVO:

Compreender três maneiras distintas de pensar a ética, a saber: a concepção de dever e a relação entre dever, fé e razão estabelecida pelo pensamento cristão; a crítica ao dever e à moral de valores pré-estabelecidos pela razão e a valorização dos desejos e paixões em Nietzsche; por fim, a concepção de ética existencialista que rompe tanto com a concepção de deveres pré-estabelecidos como de um sentido ontológico do ser humano e da vida, da vida e da ação.

Capítulos previstos para estudo no trimestre: capítulos 26 e 28.

CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

- Leitura e interpretação de textos.
- Desenvolvimento de resumos, mapas mentais e fichamentos.
- Participação e contribuição com a aula.
- Participação em debates
- Participação em atividades em grupo

<u>AVALIA</u>ÇÃO

1. PROVAS

- Prova objetiva: 6 pontos
- Prova dissertativa: 12 pontos

2. ADOS

• Postura de estudante em sala de aula: 4,0 pontos

• Entrega de tarefas e atividades de estudo: 4,0 pontos

• Simulado: 4,0 pontos

Atividade	Critérios	Data	Valor
Postura de estudante em sala de aula.	Participação com perguntas e comentários Foco e atenção nas aulas Anotações no caderno	Observação constante	4,0 pontos
Entrega de tarefas e de atividades de estudo	Entregas no prazoComprometimento	Observação constante	4,0 pontos
Simulado	• Desempenho	Data disponibilizada no calendário oficial	4,0 pontos

Bom trabalho!

DISCIPLINA: SOCIOLOGIA PROFESSORA MARIA NATÁLIA BARBOZA

Itinerário formativo em linguagens e humanidades

Itinerário em ciências exatas

Queridos alunos, desejo um excelente trimestre para vocês! Vamos ao trabalho sociológico! Naty

Eixos estruturantes trabalhados no trimestre de acordo com a BNCC: investigação científica, mediação e intervenção sociocultural, processos criativos.

CONTEÚDO CONCEITUAL

Capítulos do livro didático FTD Sociologia: 19, 20, 21, 22, 23,24 e 4.

Necropolítica: Achille Mbembe.Frantz Fanon: colonialismo.

- Sociologia Brasileira:
- Gilberto Freyre Mito da democracia racial.
- Florestan Fernandes A integração do negro na sociedade de classes.
- Sérgio Buarque de Holanda Homem cordial.
- Cida Bento: O pacto da branquitude.
- Conceição Evaristo: Escrevivência.
- Desigualdade de gênero: Simone de Beauvoir, Joan Scott, Judith Butler.

AVALIAÇÃO

P1 = 6 pontos P2 = 12 pontos P = Total: 18 pontos

O calendário de provas será definido e divulgado no início do trimestre.

ADOS no total de 12 pontos serão distribuídas da seguinte forma:

ADOS	Valor	Critérios
Participação	3 pontos	 Pontualidade na entrega de atividades, tarefas. Prontidão para o trabalho. Esclarecimento de dúvidas. Contribuições para os debates. Realização das atividades (leitura, registro das aulas, material).
Atividades - (tarefas, pesquisas, apresentações, trabalhos)	6 pontos	Pontualidade na entrega da atividade.Prontidão para o trabalho.Qualidade e aprofundamento téorico.
Simulado	3 pontos	- Acertos no simulado e correção.

Objetivos gerais da Sociologia

- Contextualizar, histórica e socialmente, os conceitos estudados.
- Desenvolver um olhar de distanciamento do senso comum.
- Identificar, analisar e aplicar os conceitos sociológicos em diferentes vertentes teóricas.
- Comparar pontos de vista expressos em diferentes fontes sobre determinado aspecto da cultura.

Habilidades específicas da disciplina neste trimestre

- Desenvolver um olhar sociológico sobre a realidade.
- Desenvolver o espírito crítico e a capacidade de observação da sociedade.
- Estabelecer uma relação com a realidade social mais nuançada e diferenciada do que a do senso comum.
- Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão de ideias filosóficas e de processos históricos, geográficos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.
- Identificar, analisar e discutir as circunstâncias históricas, geográficas, políticas, econômicas, sociais, ambientais e culturais de matrizes conceituais (gênero, racismo, diferença, desigualdade social, modernidade, cooperativismo/desenvolvimento, classe social, diversidade etc.).
- Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos relativos a processos políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais e epistemológicos de dados e informações de diversas naturezas (expressões artísticas, textos filosóficos e sociológicos, documentos históricos, geográficos, gráficos, mapas, tabelas, tradições orais).