



**7º ANO**

# **ARTES**

**PREVISÃO DO 2º TRIMESTRE**

**PROFª MELINA OLIVEIRA**

# OLÁ, QUERIDOS APRENDIZES!!! CHEGAMOS AO 2º TRI!

Conquistamos, no primeiro trimestre, a capacidade de representar o mundo com técnicas de perspectiva, vencendo alguns desafios da representação e preparando-nos para a nossa primeira viagem cultural e científica. Foi um trimestre bem bacana e precisaremos nos esforçar mais ainda para alcançarmos nossos objetivos.

## LÁ VEM O ESTUDO DO MEIO

Agora, neste trimestre, nós daremos continuidade aos estudos em Arte, focando a representação de nossa vivência em São Sebastião e Ubatuba com os cadernos de viagem, ampliando a visão sobre as funções da Arte.

Faremos uma leitura aprofundada sobre a história da Arquitetura de Paraty, tanto em textos quanto em imagens, para estabelecer uma relação entre Arte e História. Perceberemos, no próprio local, a importância da cultura e do patrimônio cultural para uma nação.

Além disso, também entendermos o processo dos artistas que utilizam até hoje a técnica da aquarela para registrarem suas percepções sobre as paisagens.

# O QUE VEREMOS NESTE TRI:

1. Artistas viajantes ao longo da história da arte .
2. A aquarela e sua portabilidade na história da arte .
3. Arquitetura colonial de Paraty: elementos e contextualização histórica.



Registro de Sobrado dos Abacaxis, Estudo do meio em Paraty, 2014.



# QUAIS CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS PRATICAREMOS?

## DESENHO , PINTURA E NOVAS LINGUAGENS

- 1- Conhecer os artistas viajantes por meio da visualização de vídeos e leitura de textos históricos, percebendo a importância do registro visual na construção histórica e a técnica da aquarela e sua portabilidade.
- 2- Aplicar a técnica da aquarela e a perspectiva nas produções artísticas relacionadas ao estudo do meio de Paraty.



Vista de Paraty, 2014.

# E NOSSAS ATITUDES ... ESSENCIAIS PARA MELHOR APROVEITARMOS O ESTUDO DO MEIO E A SALA DE AULA

– Não esqueça:

- O material de Arte específico para registro visual no estudo do meio.
- É muito importante que tenhamos também o caderno de Artes para elaborarmos nossos projetos e anotações, assim como os materiais de desenho, régua e pasta de trabalhos com os blocos de papéis em sala de aula.

-Também é necessário que tragam os seus Chrome Books para a sala de Artes.

-É importante que vocês se concentrem durante a explicação feita pelos professores e monitores durante a viagem, pois serão vistos pontos importantes já trabalhados em aula anteriormente a viagem.

- Cuidado com as suas atitudes no coletivo! Lembre-se de ser cuidadoso com suas falas que devem priorizar o respeito e a ética.

# AVALIAÇÃO

## P= 18 pontos

- Todos os trabalhos em diversos formatos.
- Sua escrita será também avaliada e considerada na composição da nota.

## ADOS=12 pontos

- Registros no caderno de artes, incluindo os esboços da viagem = 6 pontos
- Atitudes respeitadas = 6 pontos

*A viagem será maravilhosa!  
Aproveitem para vivenciar tudo  
aquilo que aprendem em Artes!  
Contem comigo, meus queridos!  
Um enorme beijo da Mel*