An illustration of a young girl with long dark hair and glasses, wearing a pink shirt and green pants, sitting cross-legged and reading a red book. She is surrounded by colorful gift boxes and a large, dark purple cloud-like shape that contains various educational icons. The icons include musical notes, an apple, a magnifying glass, a basketball, a rocket, a lightbulb, a ruler, a palette, an atom, a pencil, a flask, a rainbow, and mathematical equations like $1+1=2$ and $5 \times 2 = 10$.

Língua Portuguesa 7º ano

**Professora Aína Cunha Cruz de Souza
Nascimento**

E-mail:

aina.nascimento@colegio-santaclara.com.br

Pessoal, quanto trabalhamos em nosso primeiro trimestre! Aprendemos muitos tipos diferentes de gêneros textuais, como a receita, a notícia, a fábula e a carta pessoal. Além disso, debruçamo-nos nos estudos sobre os pronomes e seus diversos usos.



Preparado(a) para o 2º trimestre?

ORGANIZAÇÃO DAS AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA



ESTUDO DA LÍNGUA (GRAMÁTICA)

Duas primeiras
aulas da semana



ESTUDO DOS GÊNEROS TEXTUAIS

3^a E 4^a aulas da
semana



LEITURA
EXTRACLASSE
Última aula da
semana

Até o presente momento, temos visto que o estudo da língua portuguesa como língua materna não se limita às regras gramaticais, afinal, não estudamos nossa própria língua para aprendermos a falá-la. Isso, nós já fazemos e muito bem! Estudamos o português para entendermos o seu funcionamento e, assim, conseguirmos desenvolver habilidades de leitura e de escrita mais refinadas, as quais nos auxiliam na construção de nosso pensamento de forma estruturada em qualquer disciplina!

**POR QUE ESTUDAMOS UMA LÍNGUA
QUE JÁ FALAMOS?**

Que
conceitos
vamos
trabalhar no
2º trimestre?



Estudo da língua

- Estudo reflexivo da língua para a compreensão da construção de sentido nos textos a partir do uso dos elementos aprendidos.
- Classes de palavras: os advérbios, as preposições e as interjeições.

Leitura extraclasse

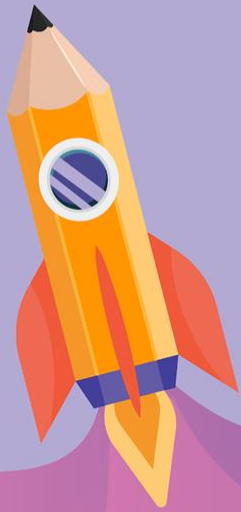
- PRANDI.
Reginaldo. Aimó: uma viagem pelo mundo dos orixás. Ed: Seguinte, São Paulo, 2017.

Estudo dos gêneros textuais

- Elementos da narrativa.
- Momentos do enredo.
- Fanfic.
- Narrativas mitológicas.
- Roteiro de podcast e podcast.

Produção de texto

- Diversas atividades escritas vinculadas aos estudos do gênero e à leitura do livro extraclasse.
- Registros dirigidos e autônomos em caderno ou em formatos digitais, com roteiros de escrita.
- Avaliação de produção textual, passando pelas etapas da criação de um texto autoral, com base nos gêneros estudados.



QUE HABILIDADES SERÃO DESENVOLVIDAS POR NÓS AO LONGO DO 2º TRIMESTRE?

- Conhecer, identificar e analisar os contextos de produção e de circulação dos textos estudados;
- realizar o levantamento das características específicas de cada um dos gêneros trabalhados;
- aprimorar os registros pessoais no caderno e a realização de mapas conceituais, resumos e esquemas;
- levantar hipóteses antes e durante a leitura como estratégia de auxílio à compreensão textual;
- diferenciar as informações explícitas e implícitas em um texto;
- realizar inferências (conclusões) a partir de informações de um texto;
- estabelecer as relações entre as informações verbais e as não-verbais;
- planejar, elaborar e revisar seus próprios textos, monitorando o próprio ato de escrever;
- ler atentamente os enunciados e compreendê-los efetivamente;
- elaborar respostas com ideias completas e bem estruturadas;
- fazer uso adequado de plataformas e ferramentas digitais que envolvem diferentes linguagens (como imagens, sons e palavras);
- usar reflexivamente a língua.

Material	Uso
Chromebook	Estudo em fichas digitais. Trabalhos interativos. Organização de material em pastas no Google Drive.
Pasta com plásticos	Organização de fichas impressas.
Caderno	Planejamento do aluno, anotação das pautas, anotações dirigidas e anotações autônomas.
Caneta azul ou preta	Enunciados e anotações dirigidas.
Caneta colorida	Títulos e setas.
Lápis ou lapiseira	Respostas e anotações autônomas.
Canetas marca-texto (3 cores)	Destaques e organização de enunciados.

AVALIAÇÃO CONTÍNUA



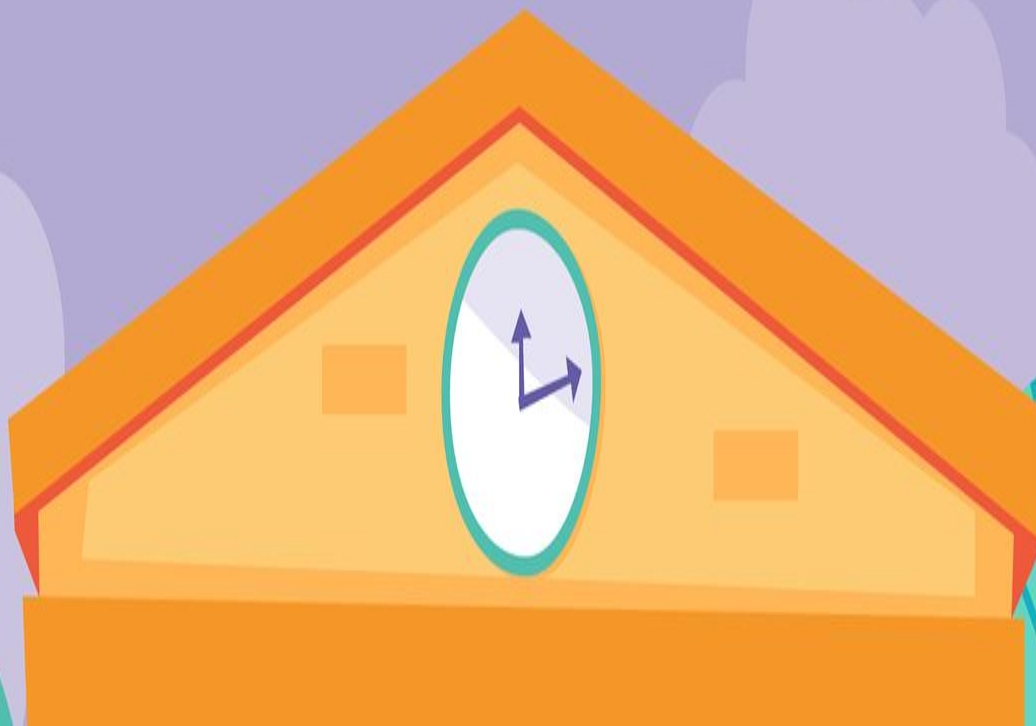
ADOS

(Atividades Diversificadas e Observações Sistematizadas)

- Portfólio digital 6,0
- Campanha comunitária - 2,0 pontos.
- Presença, tarefa, material e participação - 4,0 pontos.

PROVAS

Atividade avaliativa 1 (P1 - 6,0 pontos) e 2 (P2 - 12,0 pontos).



MANUTENÇÃO DO CRITÉRIO DE CORREÇÃO DAS RESPOSTAS



Correção de respostas NÍVEIS E CRITÉRIOS

Prof.^a Renata Tolentino

Nível A



Atingiu plenamente o objetivo de compreensão e
construiu resposta completa.

Nível B



Atingiu o objetivo de compreensão, mas a construção da
resposta precisa ser melhorada.

Nível C



Atingiu parcialmente o objetivo de compreensão, pois
parte dela não foi adequada.

Nível D



Não atingiu o objetivo de compreensão, pois esta não foi
adequada.

Para lacrar no 7º ano...



- Tenha seu caderno e seu material sempre em dia e organizados.
- Seja participativo nas aulas, opinando, tirando suas dúvidas e contribuindo para a construção do conhecimento.
- Respeite as pessoas, o espaço e a si mesmo(a).
- Seja honesto(a) e resiliente.
- Seja cooperativo(a) e proativo(a).
- Respeite prazos e combinados.

CREDITS: This presentation template was created by **Slidesgo**, including icons by **Flaticon**, and infographics & images by **Freepik**



Obrigada
GREAT!!

Que tenhamos
um excelente 2º
trimestre.