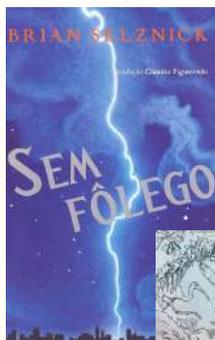




PREVISÃO DE CONTEÚDOS 3º Trimestre 2025 7º ano - Fund. AF



Língua Portuguesa



Chegamos ao 3º e último trimestre de 2025! Passou rápido, não é? Agora que já nos conhecemos, tenho certeza de que finalizar esse ano será um aprendizado incrível e um preparo para o 8º ano. Nosso trabalho continuará sendo baseado na leitura, na escrita e no estudo linguístico. A próxima obra literária que leremos será o romance “Sem fôlego” e, assim como a obra anterior, “Uma garrafa no mar de Gaza”, discutiremos assuntos importantes de outras culturas e outros povos. Enfim, faremos o fechamento de um ano repleto de descobertas, aprendizados e desafios.

Nosso 3º trimestre ficará organizado da seguinte forma:

Estudo da Língua

Continuaremos o estudo da morfossintaxe e compreenderemos a importância do entendimento acerca do sujeito (simplex e composto) e do predicado (nominal e verbal). Também estudaremos a transitividade verbal, os verbos de ligação, o conceito de predicativo do sujeito e os complementos verbais.

Estudo do Livro Extraclasse

Vamos aprofundar o estudo das estruturas narrativas e conheceremos as histórias de duas crianças distanciadas por meio século que se entrelaçam em fascinante simetria: uma em palavras, outra em imagens. Analisaremos a linguagem, a caracterização das personagens e a estrutura desse romance norte-americano.

Estudo de Gêneros Textuais

Vamos compreender as características de alguns gêneros:

- Notícia
- Crônica-reportagem (retomada)
- Poema

Produção Textual

Neste trimestre, o foco é a produção do gênero crônica-reportagem e poema. E como será desenvolvido este trabalho? Estejam atentos a cada passo.

1. Cada produção terá **um planejamento** que deverá ser seguido com atenção, escrito em sala e entregue durante as aulas destinadas para a P1.
2. A **primeira versão** do texto será feita durante as aulas, após a devolutiva da P1 e as correções feitas pela professora, numa aula preparada a partir das dificuldades observadas nas produções do planejamento. Finalmente, depois de corrigida a primeira versão, vocês farão a **segunda versão**.
3. A **versão final** do texto será compartilhada com os colegas.

Quais as principais habilidades (procedimentos) que iremos desenvolver?

- Escrever palavras com correção ortográfica, obedecendo às convenções da língua escrita.
- Pontuar textos adequadamente, compreendendo a prosódia (acentuação) da língua escrita e a intencionalidade dos textos.
- Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão referencial (lexical e pronominal) e sequencial como forma de garantir a progressão textual e evitar repetição de elementos linguísticos.
- Analisar os efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem, como comparação e metáfora, como parte do processo de compreensão do uso desses recursos em diferentes gêneros discursivos.
- Reconhecer as variedades da língua falada, o conceito de norma-padrão e o de preconceito linguístico para respeitar e valorizar a dinamicidade linguística como inerente das línguas humanas.

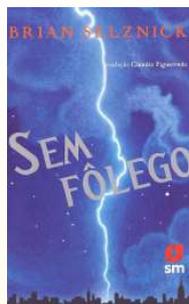
E o que é preciso trazer para as nossas aulas?



CHROMEBOOK



CADERNO e PASTA



LIVRO DE LITERATURA



JOCA

Agora, como será avaliado o seu desempenho?

O 3º **trimestre** terá um total de 40 pontos, que serão distribuídos conforme detalhado abaixo. Mas lembre-se, a avaliação será realizada constantemente, por isso, esteja atento, porque cada aula será muito importante, e a sua nota de aproveitamento será o resultado da soma de todas as atividades realizadas durante o trimestre.

ADOS (16 pontos)

- ✓ Registros no caderno, participação em aula e material: 6 pontos.
- ✓ Atividades de leitura e escrita: 10 pontos.

PROVAS (P1: 8 pontos e P2: 16 pontos)

- ✓ P1 - Produção de texto (planejamento) agendada pela professora e realizada durante duas aulas de Língua Portuguesa: 8 pontos.
- ✓ P2 - Prova com o conteúdo de todo o trimestre, agendada no calendário da escola: 16 pontos.

E A NOSSA CONVIVÊNCIA?

Cuidem do que é seu!

Tenham o caderno e seu material de estudos sempre organizados.

Sejam proativos(as)!

Perguntem e tirem suas dúvidas durante a aula e por meio do classroom!

Sejam um bom ouvinte!

Prestem atenção no que seus colegas têm a dizer. Não os interrompam! Ouçam cada um até o final!!!

Participem da aula!

Deem sua opinião, debatam com os colegas, digam o que vocês pensam. Mas sempre com muito respeito.

Sejam honestos(as)!

Cópia do trabalho do outro ou uso indevido do ChatGPT não possibilita aprendizado algum!

Deem sempre o seu melhor!

Não façam “por fazer”. Cada atividade deve ser uma ferramenta poderosa de aprendizado!!!

Tenham foco!

Durante as aulas e atividades, e deixem o celular longe, beem longe.

Contribuam!!!

Vocês também são responsáveis pela qualidade das aulas que vamos construir!!!

**Contem comigo nesse último trimestre!
Estou muito feliz de estar com vocês!**

Professora Losana



Matemática 1

5

🎉 Chegamos ao 3º trimestre! E, junto com ele, bate aquele misto de alegria e saudade... 😊😭 Isso porque estamos pertinho de encerrar uma fase muito especial: nosso curso de Matemática juntinhos! 📐📊

Gente... que divertido foi acompanhar vocês nesses **dois anos incríveis!** 🥰🎉 Foram tantos momentos marcantes:

- 🧠 Quebra-cabeças matemáticos,
- 😬 Caras e bocas tentando entender uma conta,
- 😂 Risadas nas aulas,
- 🎯 Desafios superados,
- 💡 Aquele famoso "AAAAAAGORA EU ENTENDI!"... rsrs



Cada um de vocês me ensinou muito! 💖🌟 E mais do que somar, subtrair, multiplicar ou dividir (apesar de termos feito bastante isso, né? $+-\times\div$ kkkk), espero que levem pra vida:

- 💙 o respeito,
- 🤝 a colaboração,
- 🎯 a responsabilidade,
- ☀️ e a certeza de que, com esforço e amor, dá pra transformar o mundo — e até aquele probleminha que parecia impossível! 😊😭

Sabam que vou sentir muitas, muuuuitas saudades! 😭💖 Mas também fico com o coração quentinho por ter feito parte da história de vocês! 📧📚

Vocês são incríveis! Nunca deixem de acreditar no seu potencial... nem na Matemática!



Vamos também continuar a estudar alguns temas de Educação Financeira e participar da olimpíada OLITEF.

Segundo o secretário do Tesouro Nacional, Rogério Ceron, a OLITEF é mais do que uma competição, é uma ferramenta de transformação social, que busca desenvolver nos jovens a capacidade de tomar decisões financeiras conscientes e responsáveis.





No 2º trimestre, entramos no mundo mágico da **Álgebra** ✨📊 — quase uma nova “alfabetização” matemática! Sabiam que tudo começou com o matemático **Al Khwarizmi**? 🤓📖 A palavra **Álgebra** vem de um livro dele que falava sobre... **equilíbrio**! ⚖️💡 Lembram da balança da profe Luciane? Kkkkk

Agora, bora continuar mandando bem nas **equações**! $+-\times\div$ 💪

E preparem-se... vem aí mais um super desafio: as **proporções**! 😎🔥 Elas estão em todo lugar! 🏎️🚩 Na velocidade de um carro de Fórmula 1, 🏠 no tempo para construir uma casa, e até na nossa vida real, como:

📏 escalas, 🚗 consumo médio, ⚖️ densidade, e muito mais!

💙 Bora juntos fazer essas continhas baterem certinho e entender como a Matemática tá mais presente na nossa vida do que a gente imagina! 🚀✨

REGRA DE TRÊS SIMPLES

Sabe aquela famosa... “**regra de três**”? Pois é, ela tá chegando com tudo neste trimestre! 😎🌟 Vamos aprender como usar as **proporções** para resolver vários desafios — inclusive **porcentagem** 📈¹⁰⁰ e **juros** 💰!

E tem mais... 🌟 Vamos descobrir que a **probabilidade** não é só papo de sorte 🍀, mas também de **matemática**! 🎲✨

A matemática também vai invadir o mundo dos **gráficos** 📊, **tabelas** 📄 e **dados**, que estão por toda parte:

🗳️ nas eleições, 🌐 no nosso estudo do meio em **Paraty**, 💡 e na vida real, ajudando a gente a tomar decisões com mais consciência!

Para a Feira Cultural vamos continuar a explorar o que vocês aprenderam com o **estudo do meio em Paraty**.

No projeto interdisciplinar “**A vida que ninguém vê**”, vamos usar o olhar matemático para entender melhor os lugares e as comunidades que vocês visitaram, refletindo sobre as **desigualdades sociais** e os impactos da história, como:

- 🍷 a colonização nas comunidades indígenas,
- 👊 a escravidão nos quilombos,
- 🏠 e a urbanização nos caiçaras e ribeirinhos.





Com os estudos do livro "Negros no Brasil de Hoje", vamos investigar como a população negra no Brasil guarda triste herança do período trágico da escravidão e como precisamos compreender a função das ações afirmativas que têm o objetivo de reduzir as desigualdades do Brasil!

Além disso, vamos discutir a desigualdade da participação das mulheres em nossa sociedade estudando o quanto avançamos, mas o quanto ainda temos a avançar.

💖💡 Bora aprender, refletir e transformar o mundo com a força dos números! 🚀🧠

Conteúdos conceituais

- Resolução de situações-problema utilizando equações do 1º grau.
- Razões e proporções.
- Razões especiais: velocidade média, escala, porcentagem etc.
- Porcentagem e temas de Educação Financeira como juros, lucros, etc.
- Resolução de situações e problemas que envolvem grandezas inversamente proporcionais.
- Propriedade fundamental das proporções.
- Resolução de problemas que envolvam regra de três.
- Leitura e interpretação de dados expressos em tabelas e gráficos.
- Probabilidades e chances.



Conteúdos procedimentais

- ✓ Fazer os registros das aulas e das correções direitinho no caderno 📖✍️
- ✓ Olhar pros errinhos 👁️❌... aprender com eles e se superar nas próximas! 💪😎
- ✓ Compartilhar ideias e respostas na sala 🗣️💡
- ✓ Caprichar no uso dos espaços do caderno, fichas e provas - tudo bem organizado! 📁✍️
- ✓ Usar o Classroom como nosso aliado pra pegar fichas e trocar conhecimentos 📖🚀
- ✓ Mandar bem na linguagem e nos símbolos matemáticos $+$ $-$ \times \div $\frac{1}{2}$ $\frac{3}{4}$
- ✓ Perceber que a Matemática tá por tooodo lado! 🌍🔍
- ✓ Treinar o cérebro com estimativas e cálculo mental 🧠⚡
- ✓ Ler, interpretar, grifar e destacar o que é importante nos enunciados ✨📄🔍
- ✓ Resolver problemas em etapas, com legendas e organização, pra deixar tudo claríssimo!



Conteúdos atitudinais

Tudo na vida requer dedicação. Dedicar-se e perseverar em algo, muitas vezes, é um bom caminho para o sucesso.

Dedicação

"No que diz respeito ao empenho, ao compromisso, ao esforço, à dedicação, não existe meio termo. Ou você faz uma coisa bem-feita ou não faz." **Ayrton Senna**

Acreditar que consegue vencer os desafios.
Sabe aquele exercício que está mais difícil? Que tal pesquisar no livro, nas anotações do caderno, no Classroom e tentar novamente resolvê-lo?

Comprometimento

Não basta apenas ir à escola, você tem que se comprometer com seu aprendizado. Por isso cumpra com suas obrigações dentro da escola, participe das aulas, faça os exercícios e exerça seu direito de estudar e cumpra com o dever de se dedicar ao aprendizado!

As tarefas são postadas no Classroom e, independente de você marcar como concluída ou não, o que vale é o visto dado em sala. Sempre verifique o controle de tarefas para acompanhar sua realização de tarefas.

Não esqueça que as correções são feitas coletivamente em sala e é papel do aluno fazer a correção para manter seu caderno completo.

Perseverança

Responsabilidade

AVALIAÇÃO

O processo de avaliação é contínuo, acontecendo em todos os momentos da aula. O trimestre terá valor de 40 pontos, assim distribuídos:

24	PROVAS	<ul style="list-style-type: none">• Prova 1 - 8 pontos• Prova 2 - 16 pontos
04	EMPENHO DE ESTUDANTE	Compreende o empenho, a participação, a pontualidade e capricho na entrega de atividades e a organização dos materiais.
12	TAREFAS E TRABALHOS	Compreende a entrega das tarefas e trabalhos com o objetivo de avaliar a compreensão dos alunos em relação aos temas estudados.





Matemática 2



Estamos prestes a começar o 3º trimestre, e ainda temos muitos caminhos a explorar em Geometria e no estudo das Grandezas e Medidas. Vamos seguir juntos nessa reta final, com o objetivo de encerrar o ano com muito aprendizado e conquistas!

Agradecemos imensamente pelo esforço e dedicação de cada um de vocês. A participação nas aulas e o envolvimento com as atividades em casa foram fundamentais para aprofundarmos os conteúdos trabalhados até aqui.

Vamos manter esse ritmo?

No ano passado, vocês já conheceram as características e classificações dos triângulos e quadriláteros. Agora, vamos avançar ainda mais, estudando fórmulas de área, cálculo de perímetro, relações entre ângulos internos e outros pontos importantes. Os ângulos suplementares, que vimos no primeiro trimestre, serão bastante úteis agora. E fiquem atentos: a equação do 1º grau, que será estudada em Matemática I, também vai nos ajudar em alguns cálculos geométricos.

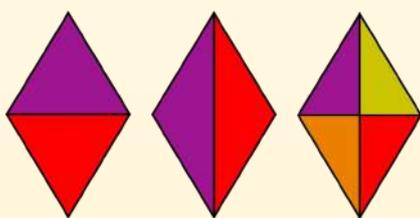
Além disso, vamos explorar as transformações geométricas — presentes tanto na natureza quanto nas expressões artísticas — e descobrir como elas tornam a matemática ainda mais fascinante.

Estão prontos para mais essa etapa?

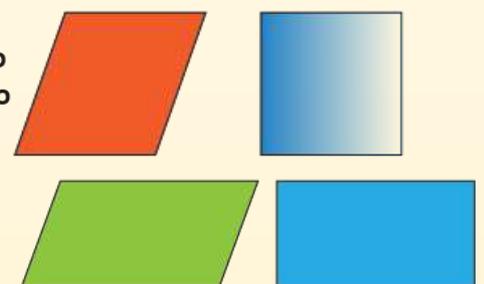
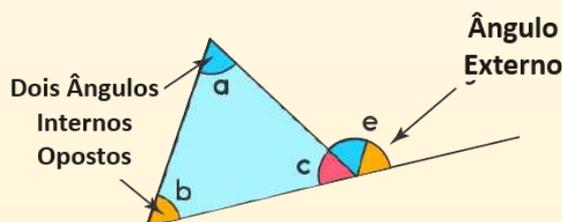
Contem sempre conosco! ❤️

Conteúdos conceituais do 3º Trimestre

- **Triângulos e quadriláteros:** classificar os triângulos quanto aos lados e quanto aos ângulos; identificar as características dos diferentes tipos de quadriláteros; compreender a relação entre a soma dos ângulos internos do triângulo e do quadrilátero; construir triângulos e quadriláteros com régua e compasso.
- **Área de triângulos e quadriláteros:** utilizar diferentes unidades de medida de superfície, de acordo com cada situação; calcular a área dos seguintes polígonos: retângulo, quadrado, paralelogramo, triângulo, trapézio e losango.
- **Transformações geométricas:** identificar figuras que apresentam simetria de reflexão, rotação ou translação; obter figuras por meio das transformações geométricas.



Procedimentos



Capriche nas anotações, mantenha os cálculos organizados e use uma linguagem matemática clara. Isso ajuda muito na hora de revisar!

Errar faz parte do aprendizado. Ao revisar exercícios, provas ou atividades, aproveite para entender e crescer com cada desafio.



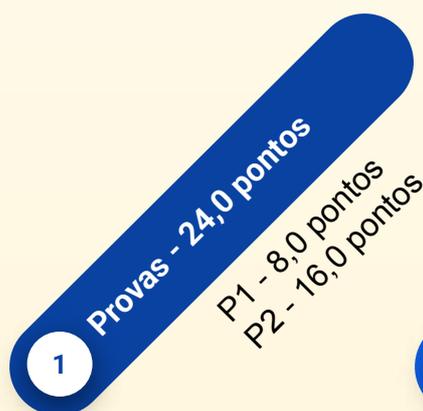
Vamos trocar ideias e explorar diferentes formas de resolver problemas? Pensar, prever e refletir sobre os resultados é essencial — será que eles fazem sentido?

E lembre-se: destaque as palavras importantes nos problemas para identificar os dados e os cálculos necessários.

Que tal fazermos uma pausa para refletir sobre nossas atitudes nos dois primeiros trimestres e pensar em maneiras positivas de encerrar o ano com chave de ouro?

- ★ **Atenção:** anote com cuidado os conteúdos trabalhados em aula. Sempre que possível, organize fichas ou resumos com os pontos mais importantes de cada dia — isso ajuda muito nos estudos!
- ★ **Comprometimento:** participe ativamente das aulas, tire dúvidas sempre que necessário, realize as atividades propostas com dedicação e contribua para manter o bom andamento das aulas.
- ★ **Rotina:** manter uma rotina de estudos faz toda a diferença! Escolha um ambiente tranquilo, organize seu tempo para não deixar tarefas acumularem e lembre-se de equilibrar os estudos com momentos de leitura, prática de esportes e lazer. O equilíbrio é essencial para o seu bem-estar e aprendizado.
- ★ **Material:** prepare seu material com antecedência, de preferência no dia anterior. Assim, você evita esquecimentos e garante que terá tudo em mãos: trabalhos, instrumentos de geometria, cadernos, livros, atividades e o chromebook.
- ★ **Pontualidade:** Entregar as atividades e tarefas dentro do prazo combinado é um sinal de organização e responsabilidade — atitudes muito importantes para o seu crescimento como estudante. Da mesma forma, chegar pontualmente às aulas, tanto no início do dia quanto após o intervalo, demonstra respeito pelo seu tempo e pelo dos colegas.

Vamos falar das notas deste trimestre?



E ainda teremos:

- Feira Cultural

Trabalho interdisciplinar “A vida que ninguém vê”, no qual trabalharemos diferentes olhares matemáticos, incluindo análises estatísticas e um olhar para as desigualdades sociais, fazendo inferências com as comunidades visitadas em Paraty.

- OLITEF

Participaremos novamente da Olimpíada do Tesouro Direto de Educação Financeira.

Que este trimestre venha repleto de descobertas, desafios inspiradores e muitas curiosidades matemáticas! Que possamos aprender com alegria, crescer juntos a cada dia e que seja um tempo muito especial e abençoado para todos nós!

Paz e bem!!!!



Ciências

Chegamos ao **3º trimestre**, e com ele vem a realização de que estamos nos aproximando do **final do ano** e, especialmente, do encerramento de uma **etapa muito importante: o nosso curso juntos**.

Quero que saibam o quanto foi **especial e gratificante** para mim acompanhar o crescimento de cada um de vocês ao longo desses dois anos. Foram muitos momentos vividos — de aprendizado, trocas, desafios, superações e também muitas risadas. Cada experiência, cada conversa e cada descoberta compartilhada com vocês marcou profundamente minha trajetória como educadora.

Espero que tenham aprendido tanto quanto eu aprendi com vocês. Mais do que conteúdos, **desejo que levem consigo valores como o respeito, o cuidado com o outro, a responsabilidade, a colaboração e a esperança de que sempre é possível transformar o mundo com atitudes conscientes e amorosas**.

Vou sentir muitas saudades, mas também levarei comigo a alegria de ter feito parte da história de vocês.

Ainda temos um tempo precioso juntos neste último trimestre, então vamos aproveitar cada oportunidade para continuar aprendendo, crescendo e celebrando tudo o que conquistamos até aqui.

Conteúdos Conceituais

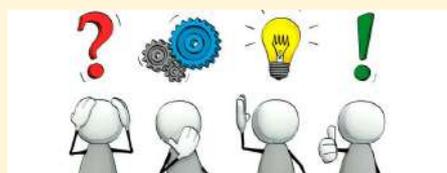
- *Máquinas simples*
- *Formas de propagação do calor*
- *Equilíbrio termodinâmico e vida na Terra*
- *Máquinas térmicas*

Esses conteúdos poderão ser encontrados no nosso livro de ciências:

Tema 6 (cap 1, 2 e 3, páginas 190 a 216)

Tema 7 (cap 1, 2 e 3, páginas 218 a 248)

Tema 8 (cap 1, 2 e 3, páginas 250 a 270)



Vocês serão desafiados a criar diferentes tipos de máquinas simples, como alavancas, explorando na prática os conceitos que estudamos em sala.

Ao longo dessa experiência, deverão **descrever as atividades realizadas, registrar suas observações** por meio de **desenhos, esquemas ou textos, organizar informações, levantar hipóteses** e analisar os resultados. Tudo isso faz parte dos **procedimentos da metodologia científica** que temos exercitado juntos nas aulas — observar, experimentar, questionar e refletir.

Preparem-se para aprender com as mãos, com a mente e com a criatividade!

A Vida que Ninguém Vê

No projeto *A Vida que Ninguém Vê*, partimos de uma perspectiva científica para investigar formas de vida e saberes que muitas vezes são invisibilizados — tanto na natureza quanto na sociedade. Em **Ciências**, será feita uma jornada investigativa, que integra observação ambiental, pesquisa social e reflexão crítica.

Nosso trabalho começou com o **Estudo do Meio em Ubatuba e Paraty**, onde entramos em contato direto com o **bioma da Mata Atlântica**. Nesse ambiente rico em biodiversidade, cada estudante foi convidado a atuar como um **naturalista**, desenvolvendo um olhar sensível e investigativo. Por meio da escuta dos sons, da observação das formas, cores e comportamentos da fauna e flora, do toque e até dos cheiros da mata, registramos a experiência de forma ativa — com desenhos, esquemas, textos e registros fotográficos. A partir desse mergulho, foi possível **caracterizar o ambiente, identificar as interferências humanas e propor alternativas sustentáveis**, articulando conceitos como ecossistema, biodiversidade, impactos ambientais e preservação.

Mas esse olhar investigativo da Ciência também se estende para além do meio natural. Ao estudarmos o livro **"Negros no Brasil de Hoje"**, refletiremos sobre como determinados grupos sociais — especialmente **as mulheres negras** — também foram historicamente invisibilizados nos campos da ciência e do conhecimento. Vamos conhecer histórias reais de cientistas negras que contribuíram significativamente para a pesquisa científica, a conservação ambiental e os saberes populares, mesmo enfrentando barreiras sociais e raciais.

Assim, *A Vida que Ninguém Vê* nos convida a enxergar mais do que está à vista: a reconhecer a complexidade dos ecossistemas, a diversidade das formas de vida e os saberes plurais que constroem a ciência. É um exercício de **observação, análise crítica e valorização da diversidade** — pilares fundamentais da educação científica e da formação cidadã.

Conteúdos Atitudinais

Para que nossas aulas sejam momentos ricos de **aprendizagem, respeito e crescimento coletivo**, é fundamental cultivarmos atitudes que favoreçam a convivência e o trabalho em grupo.

A **sala de aula deve ser um espaço de escuta, partilha e construção de conhecimento**. Por isso, é importante que você esteja sempre disposto(a) a aprender, realizando as tarefas com **qualidade, atenção e pontualidade**.

Sempre que surgir uma dúvida, **pergunte!** Sua pergunta pode ajudar também outros colegas. Mas lembre-se: **ouça com atenção** as explicações do professor e dos colegas, **não interrompa a fala do outro**, levante a mão e aguarde o momento certo para falar. O diálogo começa com o respeito à escuta.

Nas atividades em grupo, atitudes como **respeitar opiniões diferentes, ser cooperativo(a) e cumprir os combinados do grupo** (como prazos, datas, materiais) serão essenciais para o bom andamento do trabalho.

E, acima de tudo, **assuma sua responsabilidade diante dos estudos**. Você é o principal agente da sua própria aprendizagem — mas não está sozinho(a)! Eu estarei aqui para apoiar, orientar e caminhar junto com você.

Como seu desempenho será avaliado?

A **avaliação** ocorre durante as aulas, na realização de atividades individuais ou em grupo, ou seja, o tempo todo.

PROVAS (P)	Prova 1	8,0 pontos	Total de pontos: 24,0
	Prova 2	16,0 pontos	
ATIVIDADES DIVERSIFICADAS E OBSERVAÇÕES SISTEMATIZADAS (ADOS)	Postura de estudante	2,0 pontos	Total de pontos: 16,0
	Lições de casa Roteiro de estudos	4,0 pontos	
	Caderno	2,0 pontos	
	Confecção da Catapulta	2,0 pontos	
	Projeto A Vida que Ninguém Vê	6,0 pontos	

Eu estou à disposição para ajudar vocês naquilo que precisarem.

Desejo um ótimo trimestre a todos!

Beijos,
Maíra





História



OLÁ, TUDO BEM?

Eis que iniciamos, agora, o último capítulo desta jornada que compartilhamos. Que a tristeza não encontre morada em nossos corações, pois encerramos o ano com um leque de novidades que certamente iluminará nossos caminhos. A mais bela delas é a continuidade do nosso mergulho no Estudo do Meio — aquele que vivenciamos em maio e que ainda reverbera em nossas aulas. Sigamos com os olhos bem atentos.

Temos diante de nós uma oportunidade rara: realizar o nosso Ateliê de Pesquisa além dos limites da escola, como quem abre as portas de um mundo maior. Prepare-se para continuar explorando o centro histórico de Paraty, a aldeia indígena Boa Vista, em Ubatuba, e o Quilombo Campinho da Independência, em Paraty. Iremos aprofundar nosso entendimento, principalmente, sobre a vida no quilombo, com especial atenção às mulheres que hoje tecem suas histórias ali — e àquelas que, no passado, carregaram o peso da escravidão. Para isso, ampliaremos nossos horizontes com a continuidade da leitura de *O negro no Brasil de hoje*, de Kabengele Munanga e Nilma Lino Gomes, como quem descobre novas cores na paleta da nossa compreensão.

Em sala, já desvendamos a formação de Portugal como uma monarquia nacional — uma chave que abrirá portas para entender o encontro das culturas europeia (Idade Moderna), indígena e africana (Brasil Colonial e seus antepassados). Assim, teceremos um cenário mais amplo e sensível, entrelaçando histórias e compreendendo, com mais detalhes, o Brasil de hoje, passando por temas como o racismo e a visão eurocêntrica da História.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS

Finalizamos nossos estudos sobre a Idade Média, mas isso não significa que ela nos deixará. Para compreender o período que estamos iniciando — a Idade Moderna —, é fundamental entender a decadência de um modo de vida e a formação de uma nova maneira de organizar o mundo. Para isso, precisamos refletir sobre permanências e rupturas; afinal, vestígios do feudalismo continuam presentes na nova fase que iremos abordar. A seguir, veja os conteúdos conceituais que iremos explorar:

Idade Moderna (séculos XV a XVII): Renascimento Cultural (continuação), Reforma Protestante, Contrarreforma e Expansão marítima europeia.

Período Colonial

Nossos estudos estarão diretamente ligados ao Estudo do Meio, que nos levará ao centro histórico de Paraty, à aldeia indígena Boa Vista e ao Quilombo Campinho da Independência. Prepare-se para um trabalho de longa duração, cujos resultados serão apresentados na nossa Feira Cultural.



CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS



Seguiremos com algumas práticas já familiares a vocês, mas é sempre importante revisitá-las com novos olhos. Afinal, cada etapa traz novas possibilidades de aprendizado.

Fichamentos: um mergulho nas ideias

Os fichamentos continuam sendo nosso passaporte para um contato mais profundo com os autores do livro didático e paradidático, cujos textos foram pensados especialmente para o momento de aprendizagem em que vocês estão. Ao montar o glossário, capriche: ele é um mapa pessoal das palavras que você está descobrindo. Só você poderá avaliar a qualidade do seu fichamento. Uma dica valiosa: se, durante as conversas em sala, as ideias que você leu vierem à sua memória com facilidade, é sinal de que o trabalho cumpriu sua missão. Lembre-se de que você pode (e deve!) incluir suas próprias reflexões ao final de cada fichamento, assim como anotações livres que façam sentido para você.

Anotações: construindo saberes com autonomia

Durante as explicações em sala, vamos continuar criando juntos nossos registros coletivos — sejam eles na lousa, no telão ou nas discussões orais. Você também é encorajado a fazer suas próprias anotações, do seu jeito, com suas palavras. Um exercício interessante é reler o que está no caderno e reescrever os resultados, com uma nova organização e redação, para compreender melhor o conteúdo. No início, consulte o caderno enquanto faz isso. Depois, desafie-se a escrever sem apoio, cuidando da clareza, da ortografia, da pontuação e do uso adequado da norma padrão da língua.

Reanotações: olhar de novo, escrever de novo

Como já conversamos ao longo do ano, reanotar não é apenas copiar, mas repensar e reescrever, acrescentando novas informações e ampliando os sentidos do que já foi registrado. Durante o Estudo do Meio, tivemos momentos dedicados a essa prática. Prepare-se para visitar suas anotações e transformá-las com um olhar renovado, o que já iniciamos nas aulas.

Produção de respostas: escrevendo para quem não sabe

No início de cada prova, você tem acesso a uma revisão com orientações sobre como construir boas respostas. Um lembrete importante: quem lê sua prova ou exercício não tem acesso ao que estudamos juntos, nem aos textos de apoio ou aos enunciados originais. Por isso, sempre descreva o contexto histórico e escreva de modo claro e completo, como se você estivesse explicando o conteúdo a alguém que nunca ouviu falar sobre o assunto.

Ateliê de Pesquisa: aprender com o mundo lá fora

Nossas investigações estarão fortemente conectadas aos temas do Estudo do Meio. As pesquisas começaram antes mesmo da nossa saída da escola e continuaram durante as visitas aos lugares escolhidos. O Ateliê, portanto, aconteceu ao ar livre, com os pés no chão da História. E depois? Na volta, começamos um desafio criativo: inventar personagens fictícios que viverão em textos em forma de cartas. Esses personagens também ganharão forma, com características físicas e psicológicas, inseridos dentro dos contextos que estamos estudando. Para isso, vamos criar pontes com o Projeto *A vida que ninguém vê*.

Resumos: sintetizar e refletir

Daremos início à produção de resumos. Neles, vamos buscar o essencial de cada conteúdo, selecionando palavras-chave e ideias principais. Também haverá espaço para suas interpretações e conexões pessoais com os temas. Diferente dos fichamentos, aqui não é necessário reproduzir fielmente as ideias dos autores em todos os parágrafos. Nosso foco será a compreensão e a capacidade de síntese.



CONTEÚDOS ATITUDINAIS: O JEITO DE CAMINHAR JUNTOS



Mais do que datas, pautas e conteúdos, nosso percurso na escola também se constrói com atitudes que fortalecem o convívio e o aprendizado coletivo. Por isso, antes de avançarmos, vamos lembrar algumas escolhas que ajudam a criar um ambiente em que todos possam crescer:

- **Cuidar do próprio espaço de estudo:** manter o caderno organizado, com data, título, registros feitos durante as aulas e também as reanotações que surgirem depois, quando o olhar amadurece.
- **Estar presente de verdade:** trazer sempre os materiais necessários — livro, caderno e o chromebook com a bateria carregada — é uma forma de respeitar o tempo de todos e garantir que o aprendizado aconteça sem interrupções.
- **Anotar compromissos:** usar o planner com atenção, registrando prazos e tarefas, é uma maneira de cuidar da própria responsabilidade e evitar surpresas de última hora.
- **Respeitar as decisões coletivas:** o mapa de sala, definido pelo(a) professor(a) coordenador(a), é pensado com cuidado, considerando o bem-estar e o desenvolvimento de todos.
- **Valorizar o grupo:** cada pessoa da turma tem seu jeito, seu tempo e suas necessidades. Olhar para o outro com empatia e paciência é parte importante do nosso aprendizado.
- **Compreender a escola como um espaço de todos:** os ambientes que dividimos não são privados, mas coletivos. O que fazemos ou deixamos de fazer impacta diretamente no bem-estar de todos ao redor.
- **Construir uma postura colaborativa:** nas conversas, nos trabalhos em grupo, nas atividades diárias... sempre há espaço para escuta, ajuda mútua e construção conjunta.
- **Honrar os tempos e os compromissos:** chegar no horário, entregar as atividades nos prazos combinados... tudo isso faz parte de uma convivência respeitosa e responsável.

Assim seguimos: aprendendo não só os conteúdos, mas também o jeito de estar juntos no mundo.

AVALIAÇÃO

PROVAS: Prova 1 (8 pontos) e Prova 2 (16 pontos)

ADOS: Atividades diversas (6 pontos), Ateliê de pesquisa (6 pontos), atitudes (2 pontos) e envolvimento oral (2 pontos).

ATENÇÃO: Esses valores podem ser reajustados. Aqui, temos apenas uma previsão.

CONCLUINDO

Espero que tenhamos um excelente trimestre. Já estou com saudades! Estamos chegando à última fase que estaremos juntos em sala de aula. Escreva para o meu *e-mail* sempre que quiser e precisar. Você será sempre o meu visitante virtual mais importante.

shirley.santos@colegio-santaclara.com.br



BEIJINHOS DA SHI :)



Geografia

Introdução

Olá, estudantes!

Chegamos ao fim do segundo trimestre e agora vamos para o último trimestre do sétimo ano e também o último da minha relação como professor de sala de vocês. Agradeço pela parceria que tivemos até agora e espero que possamos fazer um terceiro trimestre proveitoso.

No terceiro trimestre, seguimos buscando a compreensão de nossa existência como seres sociais e críticos, atentando para nossas responsabilidades e participação no processo de organização do espaço geográfico brasileiro.

Objetivos Gerais

O terceiro trimestre da geografia tem como objetivos gerais a retomada e sedimentação dos estudos sobre a Geografia Agrária, assim como a retomada e sedimentação dos estudos sobre a Climatologia, com ênfase nos estudos sobre o Brasil. Os Domínios Morfoclimáticos serão os nossos fios condutores do trimestre e daremos enfoque ao Domínio Amazônico e ao Domínio Cerrado. Através destes dois biomas conheceremos mais acerca do relevo, do clima, da hidrografia e da vegetação do nosso país, assim como iremos problematizar o uso e a disputa de terra em nosso país. Chico Mendes será uma referência para que consigamos refletir sobre estas disputas e para que pensemos as desigualdades sócio-espaciais de nosso país.

Vale lembrar

* Problematizar significa questionar e pensar criticamente ao abordar diferentes temas. Em vez de aceitar respostas simples, devemos investigar profundamente, considerando diferentes pontos de vista e o contexto histórico e social do assunto abordado. Isso ajuda a entender melhor como esses temas são influenciados por diferentes fatores como, por exemplo, o poder e as normas sociais. É uma maneira importante de explorar e entender a complexidade das questões humanas de forma crítica e informada.

* Chico Mendes (1944-1988) foi um líder seringueiro, sindicalista e ativista ambiental brasileiro. Lutou pela preservação da Floresta Amazônica e suas seringueiras nativas. Recebeu da ONU o Prêmio Global de Preservação Ambiental.

Conteúdos Conceituais

Todos os conteúdos têm o Brasil como pano de fundo:

- Domínios Morfoclimáticos:
 - O Cerrado e água;
 - Amazônia e a disputa por terra.
- Agropecuária (Retomada e Sedimentação):
 - Principais commodities;
 - O Agronegócio;
 - A bancada ruralista;
 - A agroecologia e a permacultura.
- Clima (Retomada e Sedimentação):
 - Distribuição dos climas;
 - O antropoceno e o clima.

Objetivos Específicos

Para que consigamos dar sustentação aos objetivos gerais, buscamos contemplar alguns objetivos específicos neste trimestre, dentre eles:

- Deparar-se com a desigualdade socioeconômica atual;
- Deparar-se com o processo de opressão entre classes que aqui estão e que aqui estiveram, transformando o espaço geográfico e contribuindo fortemente para os problemas vividos por nossa sociedade na contemporaneidade;
- Refletir sobre ações que podem impactar positivamente o espaço geográfico observando os ribeirinhos, os indígenas e os quilombolas, assim como suas respectivas relações com a natureza;
- Compreender como se dá a agricultura e a pecuária extensiva e intensiva no Brasil com o fornecimento e análise de dados e informações dos órgãos públicos cabíveis;
- Compreender a importância da agropecuária na geração de renda para o Brasil, problematizando seus processos de existência, como o conflito em relação a água (logo, em relação as matas) e a distribuição desta renda;
- Problematizar questões que permeiam as práticas agropecuárias, sejam elas no âmbito social, sejam elas no âmbito ambiental;
- Reconhecer os principais tipos de clima no Brasil;
- Reconhecer a importância de Chico Mendes no Brasil;
- Refinar o conhecimento sobre a relação entre as águas, o relevo, a vegetação e o uso da terra pelos humanos;
- Refletir sobre o uso da terra e o impacto que este uso gera no clima.

Conteúdos Atitudinais

- Desenvolver a habilidade de trabalhar em grupo;
- Aprimorar o respeito pela opinião divergente;
- Desenvolver a autonomia;
- Desenvolver a habilidade de observação e reflexão de fenômenos sociais e naturais, locais e regionais;
- Sensibilizar o antirracismo, o antimachismo e o antifascismo como ideais de uma sociedade empática e humanista.

Conteúdos Procedimentais

- Registros no caderno, dirigidos ou livres;
- Leitura de textos didáticos, literários, de jornais, entre outros;
- Análise de letras de músicas e poesias;
- Produção de respostas coesas e coerentes;
- Uso de ferramentas organizacionais (digitais ou não) como o Classroom e o Planner;
- Relação entre diferentes linguagens, como textos, gráficos e mapas.

Avaliação

Prova 1	8,0 pontos
Prova 2	16,0 pontos
Lições de casa	2,0 pontos
Trabalho	6,0 pontos
Trabalho	6,0 pontos
Postura de estudante, respeito e cooperação	2,0 pontos

Feira Cultural

Neste ano, no dia 04 de outubro, teremos nossa Feira Cultural. Nossas pesquisas e atividades para a Feira versarão sobre a potência das mulheres em diversos campos de atuação e, haverá um enfoque maior para as vidas que ninguém vê.

Nossa referência principal será o inspirador livro **A Vida que Ninguém vê**, de **Eliane Brum**. São 21 crônicas-reportagens que mostram o cotidiano de pessoas invisíveis para a sociedade, como um carregador de malas que sonha em voar de avião e uma mulher que enfrenta o preconceito com coragem. Com uma escrita sensível e emocionante, a autora nos convida a olhar com mais atenção para quem está ao nosso redor. Cada história revela sentimentos profundos, superações e escolhas difíceis. O livro mostra que todo mundo tem uma história importante para contar. Além disso, nos ensina sobre empatia e respeito às diferenças. É uma ótima leitura para refletirmos sobre como tratamos as pessoas ao nosso redor.

Conclusão

Espero que este possa ser um trimestre potencialmente enriquecedor no sentido do conhecimento e das descobertas. Espero também que a Geografia seja um “canal aberto” para a sua formação humana e para o seu crescimento ético. Por fim, espero que este ciclo comigo, como professor de Geografia de vocês, tenha sido um disparador de desejos pelo conhecimento e um por um pensamento crítico sobre as desigualdades sócio-econômicas brasileiras.

Estarei sempre à disposição para eventuais dúvidas, observações e críticas. Comunique-se.

Um forte abraço!

André F. Bevilacqua

Inglês

Hello, guys!

Estamos quase no fim do nosso ano! Vamos relembrar o que fizemos até agora?.

No 2º trimestre, nosso tema principal foi viagens, e como ao viajar temos contato com diversas culturas, falamos sobre a importância de valorizar e respeitar diferentes culturas e desconstruímos alguns estereótipos culturais relacionados a alguns países.

Ao falarmos sobre problemas sociais, mencionamos o caso de Tuvalu, atingido diretamente por conta da questão ambiental e das mudanças climáticas.

Também falamos sobre outros problemas que afetam minorias sociais, contribuindo com as reflexões necessárias para o trabalho desenvolvido para a Feira Cultural.

Neste início de trimestre, finalizaremos o que for necessário para a exposição. Também seguiremos com os nossos próximos temas da disciplina.



Finalizaremos a *Unit 8*, falando sobre sentimentos, emoções, características pessoais e problemas sociais.

- *Grammar: comparative and superlative adjectives*
- *Vocabulary: feelings, personality, social problems*

Na *Unit 7*, falaremos sobre aspectos do meio ambiente e animais.

- *Grammar: Future - be going to e will*
- *Vocabulary: wild animal and insects, the natural world, the weather*



Na *Unit 6*, falaremos sobre alimentação saudável e desperdício de alimentos.

- *Grammar: countable and uncountable, some, any, a ou an para quantificar substantivos; many, much e a lot of, how many e how much, should e shouldn't.*
- *Vocabulary: food and drinks, containers.*

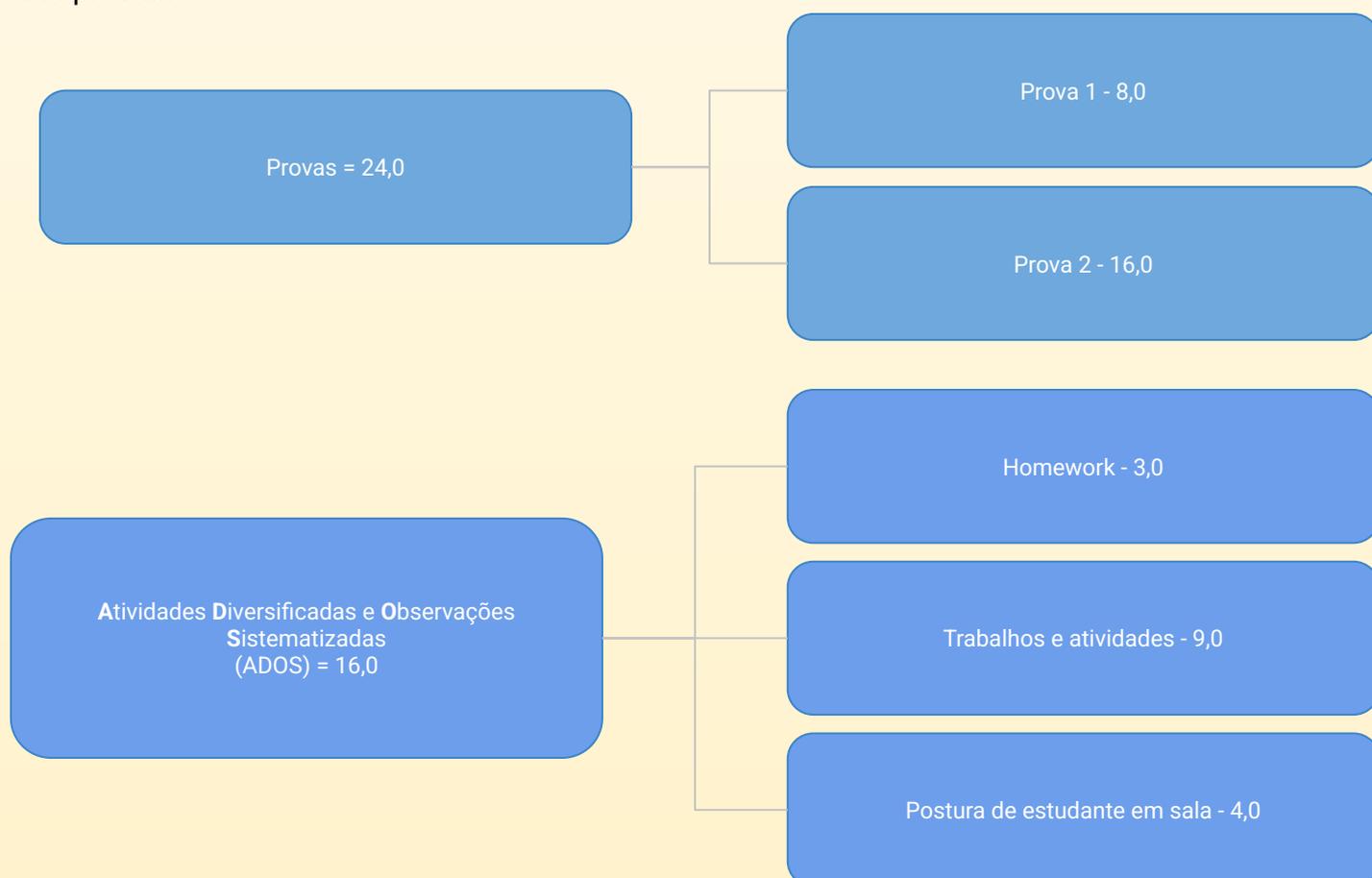
Neste trimestre, vamos enfatizar os seguintes **conteúdos procedimentais**:

- Fazer uso dos livros de inglês, trazendo o *Student's book* em todas as nossas aulas e o *Workbook* nos dias de correção de *homework* ou quando solicitado.
- Fazer registros no caderno de forma organizada, incluindo a anotação da pauta, de vocabulário novo e de explicações gramaticais.
- Compreender enunciados, perguntas e instruções de sala de aula.
- Utilizar o planner ou o Classroom para consultar lições de casa e atividades.
- Utilizar o inglês em sala de aula sempre que for possível.
- Fazer a autocorreção de respostas acompanhando a correção coletiva ou através do código de correção em atividades e provas.
- Compreender textos orais e escritos.
- Preparar apresentações em inglês.
- Produzir textos orais e escritos em inglês.
- Fazer reescrita de texto depois de correções e comentários.
- Trabalhar em duplas ou pequenos grupos de forma colaborativa.
- Contribuir com as produções de trabalhos de colegas através de comentários, críticas e sugestões de forma respeitosa e educada.

Para que possamos concluir o trimestre e o ano da melhor forma, é importante relembrar os seguintes **conteúdos atitudinais** neste trimestre:

- Cumprir os combinados da escola e da sala de aula.
- Se concentrar nas atividades realizadas em sala.
- Respeitar os momentos de fala de professor e colegas.
- Trazer os materiais necessários para a aula e mantê-los sempre organizados.
- Realizar as lições de casa e trabalhos com empenho e pontualidade.

A **avaliação** contará, como sempre, com a participação e realização de atividades diárias em aula, organização e responsabilidade com os materiais da aula, postura em sala de estudante em sala de aula, trabalhos e atividades individuais e em grupo, realização de tarefas de casa, além das provas.



Artes

Olá, querido aluno!

Já estou com saudades de você, pois esse será nosso último trimestre e ano juntos.

Gostaria de parabenizar todos os alunos pelas produções realizadas no trimestre anterior! Foi possível observar avanços significativos na compreensão das funções da arte, bem como no uso da perspectiva e da técnica da aquarela. As criações revelaram sensibilidade, criatividade e um crescente domínio das linguagens artísticas, demonstrando o envolvimento e o empenho de cada um.

Neste novo trimestre, daremos continuidade a esse percurso artístico, aprofundando nossos estudos sobre as **funções da arte** em diferentes contextos históricos e sociais. Também iniciaremos o desenvolvimento do **projeto de Artes, Carne viva e o projeto interdisciplinar A vida que ninguém vê, da Feira Cultural 2025**, no qual os conhecimentos adquiridos em Artes dialogam com outras áreas do saber. Além disso, exploraremos o projeto **Guerrilla Girls**, que nos convida a refletir sobre o papel das mulheres artistas na história da arte, questionando estereótipos e promovendo uma visão mais crítica e inclusiva.

Será um período de muitas descobertas, trocas e produções significativas. Vamos juntos?

Com tudo isso, nosso eixo temático será:

“Os novos rumos da Arte no século XX e no século XXI”, com os seguintes **CONTEÚDOS CONCEITUAIS**

- Arte para traduzir: os sentimentos, as expressões mais profundas da alma e a Arte para registrar as memórias.
- Projeto de Arte Carne Viva e Projeto interdisciplinar “ A vida que ninguém vê”.
- Entendendo uma obra de Arte: estilo, época e objetivos.
- A importância do olhar feminino da artista na construção das identidades discentes.
- Comunicação visual: Guerrilla Girls.

Para praticarmos esses conteúdos, teremos os seguintes **CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS**:

- Visualizar e ler uma obra de arte, analisando o estilo artístico, a época de produção, as intenções e as características formais que a diferem de outras obras de outros períodos.
- Conhecer produções artísticas femininas ao longo dos séculos e discutir a importância delas.
- Projetar e estudar formas de apresentação dos projetos da Feira Cultural, aprendendo a trabalhar com espaços maiores de exposição.
- Visualizar cartazes do grupo Guerrilla Girls e confeccionar cartazes sobre temáticas atuais.

Aprendizes, nós continuaremos reforçando as **atitudes** que tornam nosso trabalho mais eficaz e produtivo. São elas:

- Ser responsável para produzir as tarefas com qualidade estética e apresentá-las nas datas agendadas.
- Ser mais colaborador e ativo no trabalho coletivo para a Feira Cultural.
- Saber respeitar a produção do colega e saber ouvir e falar no momento adequado.

Para a **Avaliação**, os pontos estão distribuídos da seguinte forma:

P = 24 pontos

- Produção artística no trimestre, formada por trabalhos em vários suportes, focando:
 - o atendimento a proposta apresentada;
 - a relação entre os materiais aplicados e os temas abordados;
 - a imaginação e a inventividade;
 - a qualidade estética;
 - a qualidade na apresentação oral das produções: é o momento de valorizar suas ideias!
- Os trabalhos serão todos postados no Padlet.

ADOS=16 pontos

- Portfólio completo contendo os trabalhos do ano.
- Atitudes positivas e respeitosas.

“Chegou o momento de me despedir, e com o coração cheio de gratidão, olho para trás e vejo quantas memórias lindas construímos juntos. Foram anos de aprendizado, troca, descobertas e, acima de tudo, muita criação.”

Cada projeto realizado, cada traço desenhado, cada ideia compartilhada nas aulas de Artes foi muito mais do que uma atividade: foi uma expressão de quem vocês são. Tivemos momentos de riso, de concentração profunda, de mãos sujas de tinta e de olhos brilhando diante de uma obra finalizada. E tudo isso foi possível porque vocês se entregaram de verdade, com sensibilidade, curiosidade e entusiasmo.

Agradeço por valorizarem a Arte, por se permitirem experimentar, errar, recomeçar e crescer. A sala de aula foi nosso ateliê, nosso espaço seguro para imaginar, transformar e nos expressar com liberdade.

Levem com vocês o que vivemos juntos: o olhar atento ao mundo, o respeito pela diversidade e a certeza de que a arte nos conecta com o que temos de mais humano. Continuem criando, sonhando e se expressando — o mundo precisa do olhar sensível e criativo de vocês.”

Com carinho,

Mel 🎨💛



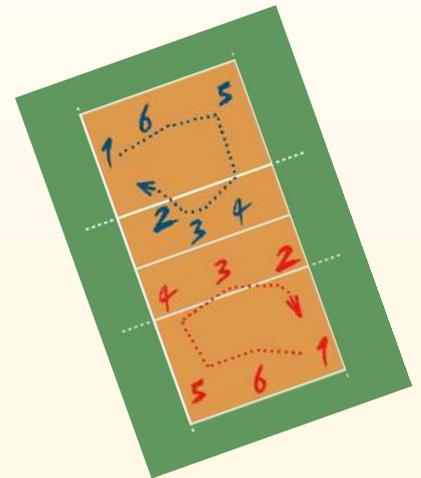
Educação Física

Olá, queridos!

Preparados para a reta final do 7º Ano?

Neste trimestre, vamos seguir nos movimentando e ampliando nossos conhecimentos dentro e fora das quadras! Os conteúdos que vamos explorar envolvem tanto o universo dos **Esportes Coletivos** quanto o dos **Esportes Individuais** — cada um com seus desafios e aprendizados.

Nas aulas de esporte coletivo, vamos nos aprofundar nos **sistemas táticos**, entendendo melhor como o posicionamento e as estratégias influenciam o jogo em equipe. Vamos observar, experimentar e refletir sobre diferentes formas de organização dentro do jogo, sempre valorizando a colaboração e a leitura de jogo.



Já no eixo dos esportes individuais, o foco será nas **lutas**. Vamos conhecer as principais características, valores e regras de diferentes modalidades, além de vivenciarmos movimentos básicos e situações adaptadas. Como parte desse processo, vocês irão preparar e apresentar um **seminário em grupo** sobre uma luta escolhida. Essa atividade vai nos permitir ampliar o repertório cultural e corporal, além de promover o protagonismo de cada um.

As **aulas práticas** também serão momentos importantes de avaliação, observando a participação, o envolvimento e o respeito nas vivências.

Continuaremos incluindo nas aulas algumas **atividades lúdicas e jogos**, que ajudam a integrar o grupo e desenvolvem diferentes habilidades de forma divertida.

E, claro, a **Feira Cultural** será um momento especial neste trimestre! A Educação Física vai contribuir com uma proposta **interdisciplinar**, em diálogo com os projetos que vocês já estão desenvolvendo, reforçando a importância do corpo, do movimento e da cultura no processo educativo.

Conto com a dedicação, curiosidade e envolvimento de todos vocês ao longo dessas próximas semanas!

Avaliação

Nossa avaliação acontece em todos os momentos de nossas aulas, seja por sua participação e evolução nas aulas, atitudes ou trabalhos realizados.

<i>ADOS</i>	Conteúdos atitudinais	6,0 pontos	Acontecerá ao longo do Trimestre	Total 16,0 pontos
	Atividades Práticas	10,0 pontos	Acontecerá ao longo do Trimestre	
<i>PROVAS (P)</i>	Atividade sobre a prática de Atividade Física	16,0 pontos	Individualmente (data será agendada posteriormente)	Total 24,0 pontos
	Trabalho sobre Judô	8,0 pontos	Em Grupo (data será agendada posteriormente)	

Bom trimestre a todos,

Carol

Direitos Humanos e Cidadania

Professora Maria Natália B. da Silveira

Queridos alunos,

Iremos estudar sobre as Organizações Internacionais (OI'S) e como elas atuam no combate às desigualdades no mundo. Começamos a formação de repertório para a organização da simulação de uma Assembleia das Nações Unidas que será realizada neste trimestre. Ao longo do trimestre continuaremos desenvolvendo as Assembleias de Sala como um mecanismo de exercício da cidadania e da democracia. Desejo um trimestre excelente para todos nós! Beijinhos, Naty.

E o que nos espera no terceiro trimestre ?

Vamos estudar desigualdade social em nosso país e em um contexto global. Eis os principais **conceitos** e **procedimentos** previstos para este trimestre.

✓ Organizações Internacionais (OI's)- continuação do segundo trimestre.

1. Importância das Organizações Internacionais no contexto local e global.
2. Conhecer importantes organizações (ONU, OIT, UNICEF, OMS, OTAN, etc.).
3. Simular o funcionamento das relações diplomáticas através de uma Assembleia da ONU realizada por vocês, alunos.

✓ Violência

Tipos de violência. Conceito de violência simbólica. Estudo do Atlas da Violência. Preconceito, discriminação, estereótipo e racismo. Análise de indicadores sociais.



E quanto às atividades?

Neste trimestre, o foco é a violência que gera desigualdade social. Continuaremos o estudo das Organizações Internacionais. E como será desenvolvido este trabalho? Os procedimentos a seguir valerão para todo o ano letivo. Por isso, estejam atentos a cada passo.

Cada atividade terá **uma proposta** condizente com os objetivos do trimestre, que deverá ser seguida com atenção.

Faremos leituras de textos e trechos de livros sobre a violência, bem como relatórios da ONU e de outras OI'S (Organizações Internacionais). Organização de Portfólios e realização de debate regrado (simulação ONU). Trabalho com notícias.

Registro das aulas através de anotações no caderno. O caderno é seu material de estudo, deixe-o bem organizado e completo.



ADOS

- ✓ Participação: 4 pontos.
- ✓ Atividades, tarefas, caderno: 12 pontos.

AVALIAÇÃO

- ✓ Atividade Avaliativa (Simulação-Debate Regrado: Modelo ONU): 24 pontos.

Professor Ademar Pozzer

“As religiões são caminhos diferentes convergindo para o mesmo ponto. Que importância faz se seguimos por caminhos diferentes, desde que alcancemos o mesmo objetivo?”
(Mahatma Gandhi)

Reflexão inicial...

Olá estudante, ouça, leia, reflita!!!

“Um certo grau de oposição é importante para um homem. As pipas sobem contra e não com o vento.” (John Neal)

O único obstáculo para a águia poder voar com mais rapidez e desenvoltura é o ar. Entretanto, se o ar fosse retirado, e a orgulhosa ave tivesse que voar no vácuo, cairia instantaneamente no solo, impossibilitada de voar. O mesmo elemento que oferece resistência ao voo é simultaneamente a condição ao mesmo.

O principal obstáculo que um barco a motor tem que enfrentar é a água contra a hélice. Entretanto, se não fosse essa resistência, o barco não sairia do lugar.

A mesma lei se aplica à vida humana. A vida, livre de todos os obstáculos e dificuldades, reduziria a zero todas as possibilidades e fontes de energia. Elimine os problemas e a vida perde a oportunidade de ser melhorada.

Não perca nunca a oportunidade que a vida lhe oferece.

(Uma pedra no Caminho. Insight, Vol. III)

Há dois tipos de pessoas que nunca chegam a lugar nenhum: as que não querem fazer nada e as que só inventam desculpas.



Conteúdos conceituais

- Felicidade como parte da vida: religião e consumo consciente.
- Análise crítica da manipulação religiosa e uso ético da religião.
- Perspectiva cristã da Morte e da Ressurreição de Cristo.
- A doação de órgãos, o cuidado com a vida, consumo consciente.
- Nossa Senhora Aparecida e Dia das Crianças.
- Natal: a profundidade do Mistério da Encarnação.
- Campanhas: Dia das Crianças e Natal solidário.



Conteúdos Atitudinais e Procedimentais



Habilidades a desenvolver

- Conhecer o significado histórico, cultural, teológico e devocional da Festa da Padroeira do Brasil e seus ensinamentos para a atualidade.
- Analisar a cultura que desperta o consumismo na sociedade e a função da propaganda.
- Reflexão do sentido de felicidade nas faixas etárias da infância, adolescência e juventude.
- Analisar criticamente os perigos da manipulação religiosa, os interesses políticos, ideológicos e econômicos que utilizam indevidamente o nome de Deus e Jesus Cristo.
- Compreender as bases teológicas e existenciais do sentido da vida e da morte no Cristianismo.
- Compreender os elementos escatológicos dos chamados "Novíssimos", no Cristianismo, a partir das bases bíblicas e teológicas.
- Refletir sobre o significado teológico do "Deus que se Revela plenamente no Filho", Jesus Cristo e os impactos na vida da humanidade.
- Compreender o Natal como ocasião privilegiada para a prática da bondade, solidariedade e do perdão.

A avaliação de desempenho

A avaliação é constante ao longo do processo de aprendizagem do trimestre e do ano todo.



P - Provas serão as avaliações de todas as produções em aula ou tarefas online: **P: 24 pontos**

- Atividades, formulários, apresentações, textos e outras realizações, formarão a **Prova A: 10 pontos.**

- Trabalho com os temas em estudo no trimestre formarão a nota da **Prova B: 14 pontos.**

ADOS: Atividades Diversas e Observações Sistematizadas. Serão **16 pontos**

- Prontidão para o início da aula, material completo, atitudes dentro e fora da sala e os procedimentos adequados em aula: **6 pontos.**

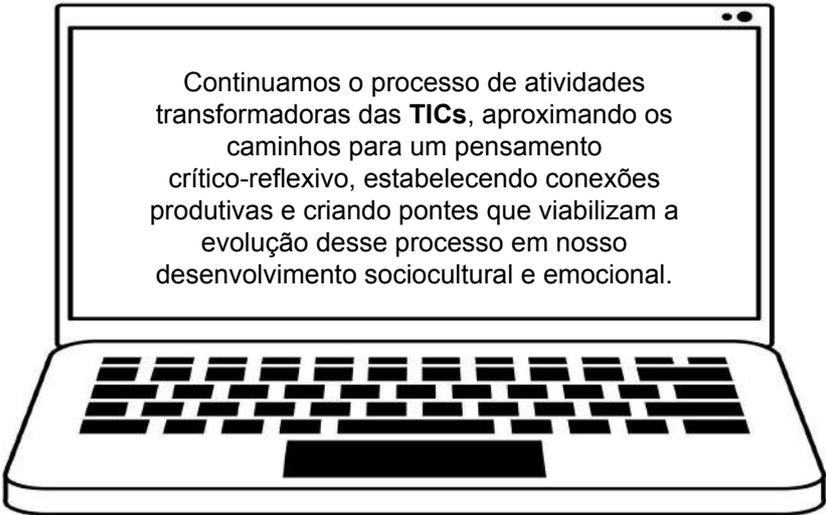
- Caderno com os registros das pautas, conteúdo completo das aulas e atividades realizadas: **10 pontos.**

Tecnologia da Informação e Comunicação

Temas e atividades que serão trabalhadas no terceiro trimestre de 2025.

É SEMPRE BOM LEMBRAR...

- Respeitar as regras e combinados da Escola;
- Proporcionar um ambiente saudável para a prática educacional, no sentido de respeitar e cuidar das formas e possibilidades de interação;
- Considerar em suas atitudes a importância do protocolo de biossegurança;
- Promover a participação produtiva, pontual e organizada nas aulas.



Continuamos o processo de atividades transformadoras das TICs, aproximando os caminhos para um pensamento crítico-reflexivo, estabelecendo conexões produtivas e criando pontes que viabilizam a evolução desse processo em nosso desenvolvimento sociocultural e emocional.

Áreas de conhecimento, conteúdo e projetos

Cultura, cidadania e tecnologia Digital
Pensamento Computacional.



No terceiro trimestre vamos avançar no desenvolvimento de projetos dentro da plataforma SCRATCH.

1. Estruturando os comandos com o sistema de blocos, para que o computador reconheça padrões de cores e formas com a câmera. (Projeto: Que lixo é esse? FEIRA CULTURAL).

2. Teremos algumas experiências com o uso da Inteligência Artificial, ampliando o debate sobre os impactos sociais da tecnologia, como o racismo algorítmico, a automação industrial e uma sociedade emocionalmente conectada/desequilibrada.

Linguagens de

- Utilizando termos e **entendendo a lógica**;
- Avaliando criticamente o propósito e as possibilidades de cada formato;
- Utilizando mecanismos de controle de erro;
- Entendendo e respeitando as regras de **organização da programação**;
- Construindo um **projeto com aplicabilidade na vida cotidiana**.

Ferramentas

Planilhas - Utilização prática

Aprofundamento na ferramenta Google

Planilhas:

1. Colaboração em tempo real;
2. Edição e formatação;
3. Fórmulas e funções;
4. Compartilhamento;
5. Gráficos.



Durante o processo vamos experimentar a aplicação de estatísticas com informações relevantes sobre o tema Cyberbullying.

Cyberbullying é o *bullying* realizado por meio das tecnologias digitais. Pode ocorrer nas mídias sociais, plataformas de mensagens, plataformas de jogos e celulares. É o comportamento repetido, com intuito de assustar, enfurecer ou envergonhar aqueles que são vítimas. Exemplos incluem:

- espalhar mentiras ou compartilhar fotos constrangedoras de alguém nas mídias sociais;
- enviar mensagens ou ameaças que humilham pelas plataformas de mensagens;
- se passar por outra pessoa e enviar mensagens maldosas aos outros em seu nome.

Referência: <https://www.unicef.org/brazil/cyberbullying-o-que-eh-e-como-para-lo>

Projetos STEAM

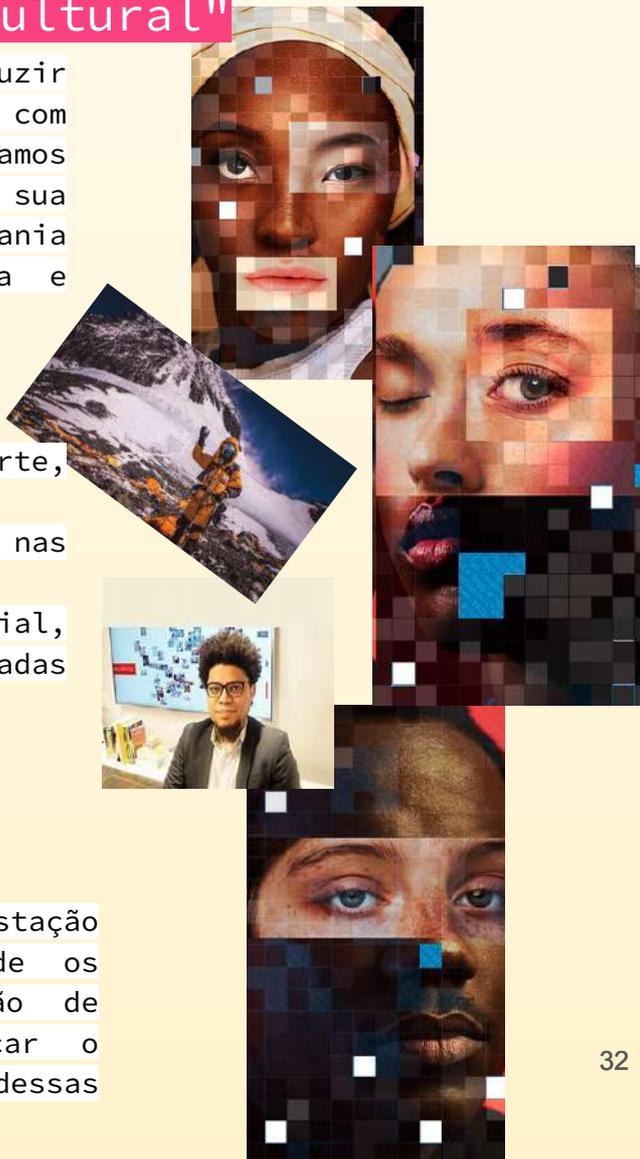
CIÊNCIAS / TECNOLOGIA / ENGENHARIA / ARTES / MATEMÁTICA

Projeto: "Rostos, Vozes e Desafios – Podcast e Reconhecimento Facial na Feira Cultural"

Nesta proposta, os alunos do 7º ano irão produzir códigos em linguagem de programação facilitada, com foco em reconhecimento facial para que possamos experimentar essa ferramenta e discutir a sua utilização. A atividade integra conteúdos de cidadania digital, pensamento crítico, habilidade técnica e justiça social.

Referências que serão abordadas:

- A história inspiradora de Aretha Duarte, destacando superação e sustentabilidade.
- O conceito de racismo algorítmico, com base nas ideias do pesquisador Tarcísio Silva;
- As implicações do uso de reconhecimento facial, refletindo sobre vieses e exclusões provocadas por essa tecnologia.



Feira Cultural

Durante a Feira Cultural, será montada uma estação interativa com um computador e câmera, onde os visitantes poderão experimentar uma simulação de reconhecimento facial. A proposta é provocar o pensamento crítico sobre o uso e os limites dessas tecnologias.

Projeto de Produção e Midialogia

Tecnologia na Comunicação

- **Modelagem 3D** é o processo de criar representações digitais tridimensionais de objetos ou cenários. Esses modelos podem ser usados para visualização, animação, simulação ou até mesmo para impressão em 3D. É uma maneira poderosa de dar vida a ideias e projetos!
- Introdução a ferramenta **tinkercad**. Online e gratuita, você pode fazer projetos digitais em 3D com ela, e até preparar modelos para impressão.

Áreas de conhecimento: Ciências, Educação, Midialogia, Tecnologias da Informação e Comunicação.

Áreas específicas: Técnica de produção, programação, divulgação, midialogia...



ADOS

Atividades diversificadas e observações sistematizadas

PROVA ("P")

- Projeto de produção Ferramentas Google: 2 pontos
- Projeto de produção Semáforo Inteligente: 6 pontos
- Desenvolvimento de projeto 3D: 4 pontos
- Autoavaliação: 4 pontos

- Postura e desenvolvimento para trabalhos em grupo: 8 pontos
- Projeto de registro das atividades e portfólio: 4 pontos
- Participação nas aulas: 8 pontos
- Observação sistematizada e contínua: 4 pontos