



COLÉGIO SANTA CLARA

EDUCAR É A ARTE DE AMAR

PREVISÃO DE CONTEÚDOS DO 3º TRIMESTRE DE 2023



1º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL I



Curso: 1º ano do Ensino Fundamental I

PROFESSORAS:

Juliana Castagnari Altenfelder Silva - 1º ano A

Sibele Barone Alcantara - 1º ano B

Ana Paula Gonsalez Antonioli - 1º ano C

PREVISÃO DOS CONTEÚDOS E ATIVIDADES PARA O 3º TRIMESTRE DE 2023

Querida criança e estimados familiares, Paz e Bem!

Como o tempo passou rápido! Já vamos começar o nosso último trimestre do ano letivo! Até aqui, trilhamos um caminho cheio de ricas experiências e aprendizagens! Investimos na ampliação do seu repertório cultural e literário, retomamos as letras do alfabeto e aprendemos seus respectivos sons. Você já consegue escrever várias palavras e, agora, continuaremos o desafio de escrita de frases e construção coletiva de textos!

Ao longo do terceiro trimestre, exploraremos diversos gêneros textuais a partir do livro “*O carteiro chegou*” e de outras histórias, ampliando a sua capacidade de compreensão e interpretação. Você trabalhará com bilhetes, receitas, convites, cartas e muito mais!

Neste último trimestre, ocorrerá um evento muito importante em nosso Colégio: a Feira Cultural! Será uma oportunidade de receber as famílias e partilhar um pouco do nosso trabalho, especialmente com relação à leitura e à escrita. Trabalharemos com o musical “*A casa de brinquedos*” (1983), de composição do Toquinho, no contexto do projeto “*O mundo encantado das letras na casa dos brinquedos*”. Prepararemos uma linda apresentação para a abertura da nossa Feira!

Nas aulas de História, Geografia e Ciências, abordaremos aspectos relacionados ao nosso projeto da Feira Cultural, como, por exemplo, a história de diversos brinquedos. Aprenderemos sobre as principais invenções/evoluções na história da humanidade, assim como seus benefícios e malefícios. Vamos pensar, também, em soluções para ajudar a preservar a natureza.

Em Matemática, continuaremos a explorar o uso social dos números, favorecendo o desenvolvimento do raciocínio lógico-matemático. Trabalharemos com os números em jogos e atividades diversas, usando procedimentos variados de cálculos. Coletaremos e registraremos informações, elaborando e completando tabelas e gráficos.

Já em Artes, trabalharemos com o projeto “*Artes em Quadrões*”. Conheceremos a obra de Maurício de Sousa “*História em Quadrões*” e, com ela, um pouco da vida e produção de diversos artistas consagrados, como Leonardo da Vinci, Manet, Gauguin, Anita Malfatti, Van Gogh e Rembrandt.

E, para finalizar nosso ano letivo, faremos a nossa Celebração Natalina, lembrando os 800 anos de criação do presépio, por São Francisco de Assis. Será uma linda oportunidade de agradecer a Deus por tudo o que vivenciamos e aprendemos, juntos!

Tenham um terceiro trimestre abençoado! Contamos com sua participação e entusiasmo!

Com carinho,
Professoras do 1º ano

I - ALGUMAS DATAS IMPORTANTES

07 e 08 de setembro - Feriado e recesso - Independência do Brasil.

12 de setembro - Reunião de pais - 1º ano A.

14 de setembro - Reunião de pais - 1º ano B e 1º ano C.

2 de outubro - 2ª feira - Abertura da Feira Cultural.

4 de outubro - Bênção das criaturas - Dia de São Francisco de Assis.

12 e 13 de outubro - Feriado e recesso - Nossa Senhora da Aparecida e Dia das Crianças.

02 e 03 de novembro - Feriado e recesso - Finados.

15 de novembro - Feriado - Proclamação da República.

20 de novembro - Feriado - Consciência Negra.

02 de dezembro - Celebração Natalina.

- *Atentar a outras datas que serão divulgadas/confirmadas, posteriormente.*

II - ORIENTAÇÕES GERAIS

a) Roda da leitura

A partir deste trimestre, o registro escrito da Roda da Leitura deverá ser realizado apenas pela criança, do seu melhor jeito. Sendo assim, esta deverá ser estimulada a escrever e reler suas produções, procurando expressar o pensamento.

b) Organização da pasta

Retirar as atividades já realizadas da pasta, deixando somente as “capas”, bem como a Apostila Grafomotora. Atentar ao envio de comunicados impressos e das lições de casa. Esvaziar a pasta sempre que necessário, periodicamente.

c) Organização dos estojos

Verificar se constam apenas os materiais básicos para o dia a dia (lápiz grafite, borracha, apontador, régua, tesoura, cola, lápis de cor, canetinhas). Evitar excessos, bem como itens que possam dispersar a criança. Supervisionar a necessidade de apontar os lápis e de repor os materiais, sempre que for preciso.

d) Organização da mochila

Auxiliar a criança a organizar sua mochila, diariamente.

III - CONTEÚDOS CONCEITUAIS

A - PORTUGUÊS

Tema: “Conhecendo os gêneros textuais, uma nova aventura”.

1 - Linguagem Oral

- Atividades de Consciência Fonológica

- Relatos
- Roda da Leitura
- Músicas
- Canções do musical “*A casa de brinquedos*” (1983) - Feira Cultural

1.1 Histórias

- *Viviana, a rainha do pijama*
- *A Bela Adormecida*
- *A verdadeira história de Chapeuzinho Vermelho*
- *História em quadrinhos*
- *Belinda, Bailarina*
- *Dona Baratinha*
- *A carta de Hugo*
- *A estrelinha mágica*
- *Uma linda noite de Natal*

1.2 Gêneros Textuais

- Contos tradicionais
- Bilhete
- Convite
- Trava-língua
- Cantigas
- Parlendas
- Adivinhas
- Textos informativos
- Receita
- História em quadrinhos
- Cartão postal
- Cartaz
- Carta
- Poemas/canções do musical “*A casa de brinquedos*” (1983) - Feira Cultural

1.3 Leitura

- Livro “O carteiro chegou”
- Livros da Roda da Leitura
- Leitura compartilhada
- Leitura de imagens
- Título da história
- Palavras
- Frases
- Nomes de colegas
- Fichas de leitura
- Textos da Literatura Infantil
- Textos informativos

2- Linguagem escrita

- Fixação das letras já trabalhadas e de seus traçados.
- Construção de palavras e frases.
- Construção de textos coletivos.
- Escrita autônoma.
- Escritas baseadas nos gêneros estudados.

- Apresentação do ponto final.
- Apresentação de diferentes tipos de fontes (escrita de forma maiúscula, minúscula e letra cursiva).
- Discriminação visual e auditiva associada a:
 - ✓ sons;
 - ✓ ordens;
 - ✓ expressões;
 - ✓ sequência de ações;
 - ✓ sons iniciais e finais das palavras.

3- Preparação para a escrita

- Direcionalidade da escrita.
- Traçado correto das letras do alfabeto em letra bastão.
- Traçado correto dos números.
- Pressão e preensão adequada do lápis.
- Atividades grafomotora: exploração de movimentos diversos.

4- Coordenação Motora Ampla e Específica

- Movimentos amplos e livres:
 - ✓ Correr.
 - ✓ Saltar.
 - ✓ Contornar obstáculos.
 - ✓ Dançar.
 - ✓ Fazer mímicas.
 - ✓ Desenvolver a expressão facial.
 - ✓ Brincar com jogos dirigidos e livres.
- Recorte
- Colagem
- Utilização de massinha
- Utilização da régua
- Movimentos amplos, direcionados e contínuos
- Desenho livre e dirigido
- Pintura com diferentes técnicas e materiais
- Jogos manuais

B - MATEMÁTICA

1- Números e operações

- Sistema de numeração decimal
- Contagem e relação (número e quantidade)
- Comparação de números naturais
- Noção de agrupamentos
- Ordem crescente e decrescente
- Antecessor e sucessor
- Operações de adição e subtração
- Cálculo Mental
- Jogos
- Resolução de situações-problema
- Sistema Monetário
- Comparação por meio de estimativa

2- Espaço e forma

- Localização e orientação
- Retomada das formas geométricas
- Exploração de figuras tridimensionais: cubo, esfera, bloco retangular, cilindro, cone
- Simetria

3- Grandezas e medidas

- Igual a/diferente de
- Comparação de quantidades
- Comparação de massas: mais leve e mais pesado
- Estimativas de capacidade: cabe mais, cabe menos
- Calendário: dias da semana, meses e ano

4- Tratamento da informação

- Leitura e interpretação de informações representadas por tabelas simples.
- Leitura, análise e comparação de tabelas simples e gráficos pictóricos.

C - HISTÓRIA, GEOGRAFIA E CIÊNCIAS

1- Brinquedos e brincadeiras

- História dos brinquedos: referência ao musical “*A casa de brinquedos*” (1983) - Feira Cultural.
- Brincadeiras da infância dos familiares.
- Brincadeiras favoritas de cada um.
- Modos diversos de brincar pelo mundo.

2- Escalas de tempo

- Dias, meses, anos.
- Manhã, tarde, noite.
- Formas de marcar o tempo.
- Atividades ao longo do dia.
- Hábitos diurnos e noturnos de alguns animais.
- Mudanças de clima.

3- Principais invenções e suas evoluções na história da humanidade

- Primeiras invenções: ferramentas de caça.
- Invenção da escrita.
- Invenção da roda, do papel, do avião, dos robôs.
- O crescimento das cidades.
- Cuidados com o meio ambiente: o lixo e a questão dos “Rs” (reduzir, reutilizar, reciclar, repensar, recusar, reparar).

4- Datas comemorativas

- Dia das Crianças
- Natal

D - FILOSOFIA

Neste trimestre, finalizaremos o trabalho com o livro *“Tenho monstros na barriga”*, retomando, no dia a dia, a possibilidade de reconhecer e nomear os sentimentos, bem como de procurar lidar com o que se sente, de ajudar os outros quanto ao que estejam sentindo e, especialmente, promover atitudes de acolhimento e respeito.

E - ARTES

Projeto: *“Artes em Quadrões”*

A proposta de cada uma das aulas será conhecer e apreciar pinturas criadas por diversos artistas - Leonardo da Vinci, Manet, Gauguin, Anita Malfatti, Van Gogh e Rembrandt - explorando curiosidades. Serão trabalhadas, ainda, as releituras que Mauricio de Sousa fez dessas obras apresentadas, inserindo personagens da Turminha, compondo, assim, a coleção *“Histórias em Quadrões”*.

A cada obra e artista apresentados, haverá a proposta de criação de uma nova releitura com uso de materiais variados.

IV - CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

- Compreensão de textos ouvidos ou lidos.
- Organização oral das etapas de uma instrução (uma receita ou as regras para uma brincadeira/jogo).
- Ampliação do repertório cultural por meio de parlendas, canções, trava-línguas, adivinhas, histórias em quadrinhos, contos tradicionais, bilhete, convite, textos informativos, receita, cartaz e carta.
- Registro escrito e pictórico das atividades vivenciadas.
- Uso da escrita como representação da fala.
- Leitura de palavras, frases e pequenos textos.
- Estruturação individual e coletiva de palavras e frases.
- Escrita autônoma.
- Reescrita de história a partir da observação de imagens.
- Participação oral na elaboração de textos coletivos.
- Pesquisa, reflexão e discussão sobre os temas trabalhados.
- Observação, percepção e experimentação das relações de causa e efeito.
- Classificação e seriação de acordo com os atributos estudados.
- Aplicação das regras nos jogos.
- Escrita dos algarismos e sequência numérica.
- Aplicação da adição e subtração em situações da rotina escolar.
- Vivência, elaboração, interpretação e resolução de situações-problema.
- Análise de dados.
- Comparação de quantidades por meio de estimativas.
- Utilização de grandezas em situações cotidianas.
- Aplicação da adição e subtração em situações da rotina escolar.
- Observação, análise e representação de obras de artes.

V - CONTEÚDOS ATITUDINAIS

- Valorização da cultura popular.

- Valorização da conversa, do diálogo, como forma de entendimento entre as pessoas.
- Aceitação de ideias e argumentos alheios, revendo pontos de vista, quando necessário.
- Contribuições verbais (opiniões, ideias) em problemas pertinentes ao grupo.
- Interiorização das regras, desenvolvendo sistemas de valores que orientarão o comportamento durante a realização das atividades em grupo.
- Respeito com o seu corpo e com o do amigo.
- Respeito pelos profissionais da escola.
- Respeito pela produção própria e alheia.
- Responsabilidade com o seu material e com o da escola.
- Aquisição e/ou aprimoramento da postura de trabalho em sala de aula e em todos os outros lugares da escola.
- Organização na execução de suas tarefas.
- Envolvimento, atenção e concentração durante a aula, o que favorecerá o aproveitamento e o desenvolvimento nos conteúdos trabalhados.
- Reconhecimento e valorização da leitura como ferramenta necessária ao cotidiano.
- Preservação dos livros da Biblioteca.
- Socialização das experiências de leitura.
- Desenvolvimento da espontaneidade e da criatividade.
- Desenvolvimento da autonomia.
- Reconhecimento e valorização do conhecimento matemático para resolver problemas do seu cotidiano.
- Desenvolvimento de autodisciplina, respeito ao próximo e autenticidade consigo e com os outros.

VI - AVALIAÇÃO

A avaliação é feita de forma contínua e incide sobre uma grande variedade de aspectos, como aquisição de conceitos, domínio de procedimentos e desenvolvimento de atitudes. Trata-se de um meio pelo qual o professor pode acompanhar o desenvolvimento da criança e, se necessário, propor uma reprogramação de conteúdo e metodologia que favoreçam sempre mais sua aprendizagem.

A avaliação será expressa por meio de relatório descritivo, composto ao longo do trimestre a partir da observação das atividades realizadas pelo aluno e de suas condutas cotidianas, seja no contexto das aulas ou em momentos diversos de convivência.

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO MUSICAL PROFESSOR RENATO PIRES

Aos pais e alunos

No segundo trimestre iniciamos o projeto “Casa de Brinquedos”, falando sobre a importância do brincar, conhecendo o compositor Toquinho e as canções “A bailarina” e “A bicicleta”.

Exploramos a temática das festas juninas, a partir dos instrumentos tradicionais do forró e conhecemos a canção mais famosa de Luiz Gonzaga, *Asa Branca*.

Em agosto, conversamos sobre os personagens folclóricos e conhecemos a canção “O Curupira”. Assistimos também ao filme de mesmo nome da série “Juro que vi”, como forma de estimular a imaginação e celebrar o mês do folclore.

No terceiro trimestre, cantaremos as canções “O robô”, “O caderno” e “A bola”, e criaremos uma apresentação muito especial, baseada no disco “Casa de brinquedos”, para apresentar para todos vocês na Feira Cultural, que será realizada no início de outubro.

Em seguida, utilizaremos a percussão corporal e suas múltiplas possibilidades sonoras para interpretar a canção “Hit Percussivo”, do grupo Barbatuques.

Iremos ainda brincar com letras, sílabas e palavras para decifrar o trava-língua do “Mané Pipoca”, e criar rimas de improviso com a canção “Plim Plim Plim”, de Daniela Mathias.

Por fim, conheceremos e cantaremos algumas canções para celebrar a chegada do Natal e o nascimento do Menino Jesus.

Conteúdos Conceituais

- Canções do disco “Casa de brinquedos”
- Percussão Corporal (Barbatuques)
- Trava-línguas
- Rimas
- Pulsação
- Andamento
- Timbre
- Canções natalinas

Conteúdos procedimentais

- Canto das canções do disco “Casa de Brinquedos”
- Desmembramento do título “Mané Pipoca” por letras e sílabas para a formação do texto cantado
- Brincadeira de criação de rimas de improviso com a música “Plim, Plim, Plim”
- Dinâmicas de associação de sílabas a sons do corpo
- Audição e identificação de elementos musicais (timbres, formas, etc.)
- Canto de canções com apoio de violão, percussão e/ou piano

Conteúdos atitudinais

- Respeito aos colegas e professores
- Respeito às regras e combinados
- Interiorização das regras de cada brincadeira
- Colaboração e cooperação com os colegas e com o professor
- Percepção da importância do silêncio como componente da música.

Grande abraço a todos!!!!
Renato B. Pires

DISCIPLINA: ENSINO RELIGIOSO
PROFESSORA RENATA FELIX



Amado(a) aluno(a)

Paz e Bem!

Com o coração imensamente gratos a Deus por termos trilhados juntos esse caminho cheio de descobertas, vivências e amor, vamos seguir esse semestre com o desafio de experimentar a graça de sermos todos filhos de Deus.

Estamos crescendo e, à medida que vamos crescendo, percebemos que esse crescimento traz aumento de responsabilidades. E, como Jesus nos ensinou, precisamos cuidar uns dos outros, pois é uma virtude que contribui para a formação de uma sociedade mais justa.

Será possível recordar a caminhada deste ano e aprender com o pequeno Francisco grande que, além de termos empatia e cuidado por todos, precisamos estender essa atenção para toda criação de Deus, os animais e os mais necessitados.

É essencial que prepararemos o nosso coração para nossa Celebração Natalina junto com toda comunidade escolar, o que certamente nos trará imensa alegria fraternal.

Conteúdos Conceituais

- Deus se faz homem.
- Jesus é nosso irmão e os primeiros amigos de Jesus.
- Jesus é nosso amigo.
- São Francisco de Assis: amigo de Deus, da natureza, dos animais, dos pobres e de todos.
- O domingo é a festa dos cristãos.
- O nascimento de Jesus.
- Os símbolos do Natal: os pastores, os reis magos, os pais do menino Jesus.

Conteúdos Atitudinais

- Compreender e reconhecer que na Encarnação, vida oculta, pública e Mistério Pascal se revelam o rosto Trino e solidário de Deus para com a humanidade.
- Conhecer a história de vida de São Francisco de Assis: seu contexto, opções, exemplos e virtudes.
- Viver o período preparatório para o Natal e seu impacto na vida da humanidade como oportunidade de gratidão a Deus e oportunidade para o exercício da solidariedade.

Conteúdos Procedimentais

- Atividade no caderno.
- Conversa na rodinha.
- Atividades dos espaços escolares.
- Músicas sobre a vida de São Francisco.
- Postura socialmente responsável e respeitosa no grupo.
- Preparação do presépio.
- Ensaios para Celebração Natalina.

**Carinhosamente,
Renata Felix**

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSOR CARLOS EDUARDO COTTI PUPO (CADU)

Chegamos ao terceiro trimestre e iremos realizar atividades divertidas e muito importantes! E com elas aprenderemos muito!

Após trabalharmos, no trimestre anterior, com ritmo, esportes de raquete e lutas, nos quais trabalhamos o respeito às regras, à hierarquia e à disciplina e também vimos a importância da preservação da saúde física. Além disso, aprendemos sobre força e equilíbrio diferenciado.

A partir desses conteúdos trabalhados, iniciaremos os jogos pré-desportivos, que nos ajudam a aprender a competir, a ganhar e perder e resolver problemas que possam aparecer.

Vivenciaremos os cinco esportes de quadra: futebol, voleibol, handebol, basquetebol e o Futebol Americano e, com isso, conheceremos um pouco mais sobre suas origens, fundamentos e regras.

Perceberemos a importância das regras como organizadoras de atividades e poderemos até modificá-las, após discussões com a classe.

Neste ano, vamos introduzir o Futebol Americano: um esporte fantástico que tem como principal fundamento o respeito ao próximo e às regras. Por se tratar de um esporte que tem contato, o respeito às regras é muito importante e, para introduzir este esporte, aproveitaremos a temática sobre lutas e os jogos de invasão, que já trabalhamos.

Jogos de invasão também serão trabalhados. Jogos como polícia e ladrão, mãe da rua e pic bandeira ajudam a focar na aprendizagem, o que contribui para o desenvolvimento dos aspectos físicos e mentais, bem como inclusão e socialização. Melhoram, também, o raciocínio e a disposição física, colaborando para o aumento da autoestima.

Será um trimestre de muitas aprendizagens!

Os Conteúdos trabalhados no trimestre serão:

Conteúdos Conceituais:

- Movimentos de locomoção: andar, correr, pular, rolar.
- Movimentos Estabilizadores: trepar equilibrar e girar.
- Movimentos Manipulativos: arremessar, apanhar, chutar, lançar, rebater.
- Jogos de Invasão.
- Jogos pré-desportivos.
- Futebol, Voleibol, Handebol, Basquetebol e o Futebol Americano.

Conteúdos Procedimentais:

- Reconhecimento de si, do colega e do grupo.
- Movimentação do corpo.
- Compreensão dos jogos e entendimento das regras.

Conteúdos Atitudinais:

- Participação, colaboração e integração com o grupo.
- Respeito às regras e aos combinados.

Para avaliarmos nossas aulas, levaremos em conta a atenção, a participação, a colaboração e a cooperação com o grupo e o professor.

Havendo necessidade, estamos à disposição para maiores esclarecimentos.

DISCIPLINA: LÍNGUA INGLESA
PROFESSORA: MARIANA COLLET



Dear family

A presença da Língua Inglesa no nosso dia a dia reforça a necessidade do aprendizado do idioma de forma natural, priorizando despertar e motivar o prazer de aprender inglês.

Desde o início do ano letivo, viemos trabalhando com uso de diferentes ferramentas para dar continuidade ao estudo da Língua Inglesa: jogos, brincadeiras, músicas e o material didático. Utilizamos o livro *Share it S (Starter)* e continuaremos com ele até o final deste ano.



CONTEÚDOS CONCEITUAIS

- Toys (brinquedos): ball, doll, teddy bear, scooter, puzzle, car, bike, kite, vídeo game, robot, skateboard, yo-yo – “I have.../I don’t have.../” “Do you have?.../ Yes I do.../ No, I don’t...”;
- Animals (animais): turtle, fish, bird, cat, dog, rabbit, elephant, giraffe, lion, monkey, snake, zebra – “What are they? They’re.../” “Are they...? Yes, they are./ No they aren’t.”;
- Food (comida): cake, milk, orange juice, ice cream, yogurt, cheese, fish, bread, salad, pizza, soup, rice – “I like... I don’t like...” “Do you like...? Yes, I do./ No, I don’t.”;
- Verbs (verbos): read, talk, walk, run, catch, throw, clap, dance, draw, jump, paint, sing – “I can...” “Can you...? Yes, I can./ No, I can’t”.

CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

- Utilização do livro em classe;
- Incentivo ao uso do material digital presente no site da editora;
- Compreensão do vocabulário estudado, através do uso de imagens, áudios, vídeos, jogos e brincadeira para prática do que foi estudado.



CONTEÚDOS ATITUDINAIS

- Respeitar seus amigos, professor e a si mesmo;
- Aprender a ajudar e compartilhar;
- Ser gentil, carinhoso, educado, paciente, cuidadoso;
- Foco e disciplina no que está sendo transmitido;
- Fazer uso do idioma sempre que solicitado;
- Conviver, brincar, participar, explorar, expressar e conhecer-se.

AVALIAÇÃO:

Ao longo das aulas, os alunos serão avaliados levando em consideração seu desenvolvimento, entendimento da língua, uso do vocabulário e pronúncia. Aplicaremos atividades dirigidas que irão nos ajudar nas avaliações das habilidades de listening e vocabulary.



FEEDBACK:

Ao final de cada trimestre, os pais receberão um relatório no qual o desenvolvimento do aluno, sua participação e quaisquer apontamentos necessários estarão descritos. Além disso, o conteúdo aplicado em aula também estará incluso nesse feedback.

Em suma, tudo o que seja essencial para a evolução significativa da aquisição da língua será descrito e reportado para os pais, a fim de exhibir o desempenho dos alunos.



DISCIPLINA: ROBÓTICA EDUCACIONAL
PROFESSORES MARCOS MARCHESI DA SILVA E ALMIRO DOTTORI NETO

Você é a maior tecnologia que existe nessa aldeia digital
O mundo é a rede pra você conectar.
Você é a maior tecnologia que existe nessa aldeia digital
O mundo é a rede pra você conectar, então se liga (Vila Sésamo)



Olá, queridos(as) alunos e alunas!

Chegamos ao último trimestre deste ano incrível e cheio de aprendizados. Estamos muito contentes com o desenvolvimento dos nossos projetos durante as aulas. Dando continuidade ao ciclo de atividades programadas com os Kits da LEGO® SPIKE™ Essential, vamos trabalhar para melhorar e aperfeiçoar a atuação em equipe e a troca de ideias para a solução dos problemas. Vamos continuar nos aventurando no mundo da Robótica Educacional com a metodologia ativa, unindo diversas áreas do conhecimento, através da pedagogia STEAM.

1. Conteúdos Conceituais para o terceiro trimestre

- Identificação de elementos de uma narrativa lida ou escutada, incluindo personagens, enredo, tempo e espaço;
- Identificação dos materiais que fazem parte do kit de robótica, bem como entender a função e lugar de cada um;
- Uso do Pensamento Computacional abordando pensamento lógico;
- Desenvolvimento da programação com linguagem de blocos;
- Montagem de protótipos com a temática do Incrível Parque de Diversões com peças do Kits da LEGO® SPIKE™ Essential.

2. Conteúdos Procedimentais

- Aprendizagem ativa: os alunos são os maiores protagonistas de sua aprendizagem com muita mão na massa, construindo protótipos para solucionar problemas com as peças do Kits da LEGO® SPIKE™ Essential.
- Os alunos continuam desenvolvendo o pensamento computacional e o pensamento lógico com exemplos simples e lúdicos, durante as atividades de montagem dos protótipos.

- Com a execução dos projetos com os colegas do grupo, farão a montagem dos protótipos e programação para solucionar os problemas contidos nas histórias dos personagens.
- Para a Feira Cultural, os alunos deverão desenvolver uma atividade interdisciplinar unindo os conhecimentos e aprendizados da robótica com outras disciplinas.

3. Conteúdos Atitudinais

- Aprender a trabalhar em grupo dividindo os kits com os colegas, unindo forças e potencialidades;
- Ser responsável pelo cuidado, organização e zelo dos materiais de uso comum;
- Aprimorar o foco e atenção durante as atividades;
- Usar o pensamento crítico para solucionar os problemas propostos;
- Respeitar as regras da disciplina de Robótica Educacional;
- Respeitar as diferenças, os combinados e o tempo dos processos de produção.

4. Avaliação

O processo de avaliação é contínuo, relacionando a participação do aluno, atitudes e posturas responsáveis, trabalho em grupo, produção, resolução dos problemas e desenvolvimento do trabalho.

Contato com os Professores

almiro.neto@colegio-santaclara.com.br
marcos.silva@colegio-santaclara.com.br