



6º ANO

ARTES

2023

Previsão do 3º trimestre

Prof^a Melina Oliveira

NOSSO 2 TRI FOI SENSACIONAL!

- Aprendemos a trabalhar com colagem e conhecemos uma nova artista, Beatriz Milhazes;
- Também fizemos um trabalho autoral.
- Conhecemos as cores e fizemos nosso Estudo do Meio!





QUAIS CONTEÚDOS CONCEITUAIS E PROCEDIMENTAIS VEREMOS NESTE 3º TRI?

Neste tri, trabalharemos a questão da representação de proporção e volume no plano bidimensional, ou seja, como podemos representar o espaço utilizando os elementos da linguagem visual: a sombra, a luz e o volume. Será um preparo para os nossos projetos de Perspectiva do sétimo ano.

Veremos: Luz e sombra (Volume e representação do tridimensional) e artista Regina Silveira.

Para praticarmos esses conteúdos, usaremos os seguintes **conteúdos procedimentais**:

-Continuar o trabalho de registro de todas as experiências artísticas no caderno de registros.

-Vivenciar a experiência de observar os efeitos de sombra, luz e volume explorando a incidência de luz natural e artificial.

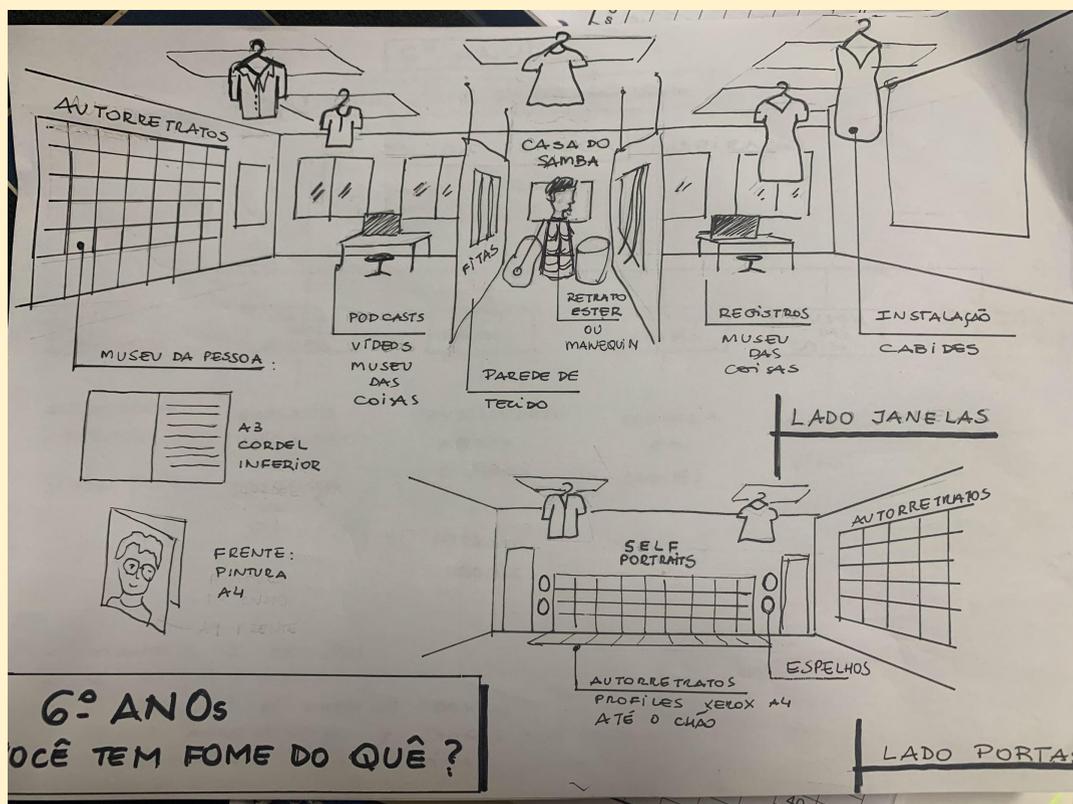
-Interagir com obras imaginárias, onde a luz é o elemento chave, experimentando técnicas de expressão com sombreamento a grafite.

-Refletir sobre o caráter ilusório da representação, percebendo os recursos pictóricos ou não usados pelos artistas.



PROJETO FEIRA CULTURAL “VOCE TEM FOME DO QUE?” MUSEU DA PESSOA

- Também neste trimestre faremos o projeto de nossa Feira Cultural a partir da vivência no estudo do meio.
- Uniremos os conceitos de Museu, Instalação Artística e estudo do Meio em um único projeto, além das outras áreas do conhecimento.
- Teremos uma sala única para os quatro sextos anos com várias galerias representando os conteúdos estudados .
- Abaixo um breve croqui do nosso projeto .



Nosso foco procedimental será dar visibilidade ao conhecimento adquirido no Estudo do Meio por meio de um projeto artístico.



E NOSSAS ATITUDES ... FUNDAMENTAIS PARA QUE POSSAMOS APRESENTAR ARTE

Neste trimestre, vamos focar no trabalho coletivo, pois teremos a Feira Cultural e precisaremos:

- Ter mais escuta nas orientações dadas pelos professores;
- Ampliar nossa percepção sensorial para compreender as formas de arte vivenciadas;
- Estarmos atentos ao uso dos materiais necessários para a montagem dos trabalhos na sala da Feira;
- Ter maior agilidade para produzir os trabalhos;
- Respeitar os colegas, sempre sabendo ouvir e falar no momento certo.

AVALIAÇÃO

P = 24 pontos

Todos os trabalhos em diversos formatos.

Sua escrita será também avaliada e considerada na composição da nota.

ADOS = 16 pontos

(Registros no caderno de artes, feira cultural e atitudes respeitosas.)

Vamos apresentar
nosso conhecimento
na FEIRA
CULTURAS!
Um enorme beijo da
Mel