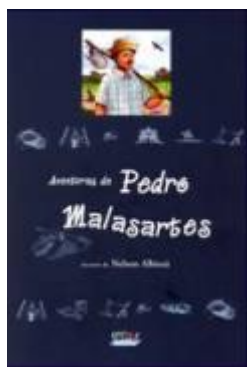


Aquisições – até julho de 2011



Pedro Malasartes é um herói picaresco, um anti-herói. sua figura de caipira, esconde um homem inteligente e conhecedor da natureza humana.



Este livro conta a história do que acontece quando um menino curioso encontra um tatu igualmente curioso. Só que esse tatu não é um tatu qualquer, é um Tatu-bola. Os autores contam aqui a história desse encontro, primeiro levando o leitor a conhecer a parte de cima da Terra (onde mora o menino) e, depois, a parte de baixo (onde mora o tatu) - apresentando assim como eles vivem e se divertem.



Trinta e cinco histórias excêntricas, repletas de humor ácido. Para o público adolescente se lembrar que, no fundo, ninguém é normal.



A partir de um chapéu preto, velho e sujo, Sherlock Holmes e seu colaborador, o doutor Watson, investigam o misterioso roubo de uma joia de valor incalculável. Uma pedra preciosa que, surpreendentemente, desapareceu de um porta-joias no hotel Cosmopolitan e foi parar na barriga de um ganso.



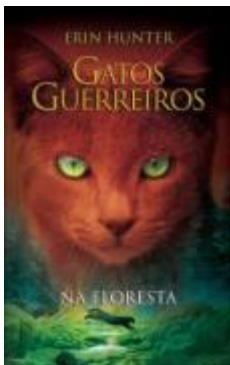
A história deste livro é de uma menina criativa que usava roupas diferentes - tão diferentes que acabava assustando gente na rua, de tanto que chamavam a atenção. Vestindo-se e desvestindo-se, a pequena foi descobrindo a si mesma e percebeu que inventar novas formas de se vestir é uma gostosa brincadeira. Mostrando a formação de um clubinho onde as diferenças no ser e no parecer são bem aceitas, o livro convida os leitores a aceitarem o jeito como são, a aceitarem os outros como são e a conhecer uma forma divertida e criativa de olhar para as diferenças



A história tem como fio condutor a organização da festa de aniversário de Beatriz. Os amigos e a família cuidam de todos os detalhes - convites, convidados, bolo, doces, balões, bebidas, música - para a festa de Bia ser um verdadeiro sucesso e ela ficar bem feliz. As ilustrações trazem cores alegres e fortes. 'É hoje!' conjuga imagens e palavras de uma forma lúdica e divertida, bem ao gosto do público infantil



Em 'A carta roubada', o investigador Chevalier Auguste Dupin precisa decifrar um mistério - quem teria roubado a valiosa carta do ministro D.? Intrigas políticas e alta sociedade, um ministro ladrão, um policial incansável e um investigador que sabe raciocinar com uma lógica diferente são os personagens desta obra de Edgar Allan Poe.



'Gatos Guerreiros' conta a história de quatro clãs de gatos selvagens lutando pela sobrevivência numa floresta. Neste volume, o leitor vai encontrar as aventuras de Ferrugem, um 'gatinho de gente' que, recrutado pelo Clã do Trovão, acaba se mostrando um verdadeiro guerreiro ao defender com coragem e integridade o clã que o acolheu.



Tudo que se perde vai parar no Beleléu. Como fazer para encontrar um lugar que nem existe nos mapas?



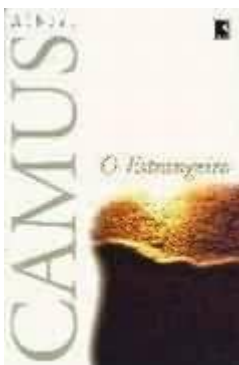
O segredo para ser feliz Celina tem. E o Léo também. Não está debaixo do boné, nem do chapéu, porque vai dentro da cabeça de cada um. E isso é o que muda tudo um jeito de entender o mundo e olhar as pessoas. Um segredo que tem sete letras. Sabe o que é?



Tom Sawyer mora com a tia e o irmão num vilarejo do Sul dos Estados Unidos. Junto com o amigo Huckleberry Finn, o garoto se diverte bastante e vive grandes aventuras. Uma noite, os dois vêem um crime horrível no cemitério da cidade. Assustados, saem correndo e juram nunca revelar o que presenciaram ali. Mas a culpa recai sobre um inocente, que é preso e será enforcado. Só Tom e Huck podem salvá-lo



O pai de Lili partiu, em missão humanitária, para um país em guerra. Lili tem muito medo por ele. E se ele for vítima de uma bala perdida ou de febre amarela? Ela imagina o pior. Para aumentar as chances de rever o pai vivo, Lili elabora estratégias de que participam seu ratinho Lulu e sua cachorra Mona. Mas será que isso basta? Os dias passam e o pai de Lili não dá notícias. Abordando os dramas humanitários e o amor familiar, Marjolijn Hof constrói um retrato de uma menina confrontada com a agonia da espera.



Este livro traz a história de um argelino que trabalha num escritório em Paris e, em consequência de situações absurdas, mata um árabe.



Uma história violenta, triste como a verdade, mas com a certeza de que, no fim de tudo, está a esperança.



Você já viu o Lobisomem? E o Saci? Já ouviu falar em Corpo-Seco? Este livro traz histórias contadas por gente que garante ter visto essas e outras assombrações - ou 'bichos', como dizem os habitantes de Redenção da Serra, no Vale do Paraíba, São Paulo.



Um duelo sertanejo, cujas armas são violas e rimas afiadas. Dedé e Dandão, dois cantadores de primeira, enfrentam-se num desafio danado, de dar nó na língua de qualquer um. Quem sairá vencedor?



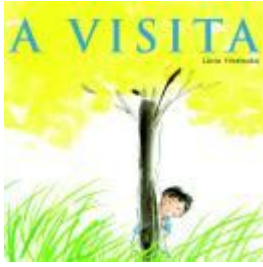
Neste livro, André vai visitar o sítio de suas três tias tricoteiras, cheias de histórias arrepiantes para contar. Elas vivem em uma casa no meio de lugar nenhum, no interior de Minas Gerais, mas conhecem causos, lendas, histórias de além-mar, de seus antepassados lá de Portugal e da Espanha.



T. S. Eliot escreveu uma série de poemas que narravam a vida de um grupo de gatos - do temível Mac Anália (o 'Napoleão do crime') ao mágico Sr. Mistófelis, passando pelo velho Deuteronômio e pelo teimoso Rin Tim Tan Tam. Nesta edição, o leitor descobrirá por que um gato deve ter três nomes diferentes. Mergulhará num mundo de tigelas de leite roubadas, gatos que desaparecem misteriosamente, gatos atores, gatos pobres, ricos e de todas as espécies. E aprenderá também uma daquelas verdades que só os grandes poetas sabem nos dizer - um gato não é um cachorro.



Este livro conta as estripulias de dez patinhos irmãos que não param quietos. A cada dupla de páginas, um deles se distrai com alguma coisa e sai de cena. De subtração em subtração, as crianças acompanham o caminho decrescente dos dez primeiros algarismos. Escrito em versos curtos e de rima simples, 'Dez patinhos' se destina tanto às crianças pequenas, que acompanham a leitura feita pelos pais observando as coloridas ilustrações, quanto àquelas que estão aprendendo a contar.



Este livro retrata um ipê florido, um menino que espia, um homem visitante. A narrativa visual de Lúcia Hiratsuka procura desvendar as ansiedades do menino-morador, com curiosidades e expectativas sobre aquele que chega de lá.



Uma garotinha desperta na sala de uma mansão e descobre que é uma estátua, tendo como única companhia um tapete em forma de tigre. Pode-se acreditar em algo do que esse tigre fala? Ele é um tigre de verdade, uma imitação ou um tapete mágico? Ela é mesmo só uma estátua ou uma menina que foi encantada - e transformada em pedra? Algum dia ela viverá como uma garota normal? Com histórias ora engraçadas ora tristes, o tigre dá à garotinha várias versões da verdade, mas como ela saberá qual é a verdade?



Quando os gêmeos Rich e Jade, de 15 anos, são obrigados a ir morar com o pai, eles têm de lidar com regras completamente novas e com a ameaça de serem mandados para um colégio interno. Mas algo sinistro acontece.



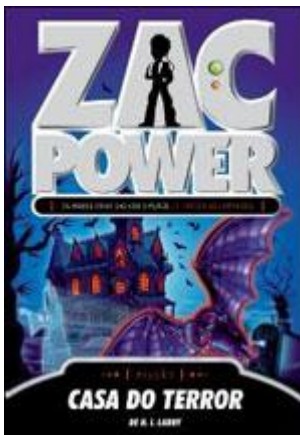
'Os arquivos do semideus' apresenta três histórias com Percy e seus companheiros, traz jogos, perfis ilustrados, entrevistas com os personagens, o mapa oficial do Acampamento Meio-Sangue e dicas de como se preparar para uma temporada de treinamento - incluindo uma espada no que Annabeth Chase leva em sua mala.



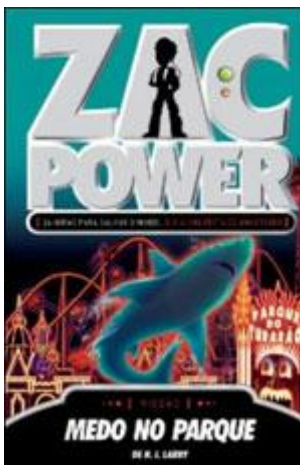
Os meios-sangues passaram o ano inteiro preparando-se para a batalha contra os titãs, e sabem que as chances de vitória são pequenas. O exército de Cronos está mais poderoso que nunca, e cada novo deus ou semideus que se une à causa confere mais força ao vingativo Senhor do Tempo. Enquanto os olímpianos se ocupam de conter a fúria do monstro Tifão, Cronos avança em direção à cidade de Nova York, onde o Monte Olimpo está precariamente vigiado. Agora, apenas Percy Jackson e seu exército de heróis podem detê-lo. O combate que pode acarretar o fim da civilização ocidental ganha as ruas de Manhattan, e Percy tem a terrível sensação de que sua luta, na verdade, é contra o próprio destino.



Os irmãos Carter e Sadie Kane vivem separados desde a morte da mãe. Sadie é criada em Londres pelos avós, e Carter viaja o mundo com o pai, o Dr. Julius Kane, um famoso egiptologista. Levados pelo pai ao British Museum, os irmãos descobrem que os deuses do Egito estão despertando. Para piorar, Set, o deus mais cruel, tem vigiado os Kane. A fim de detê-lo, os irmãos embarcam em uma perigosa jornada - uma busca que revelará a verdade sobre sua família e sua ligação com uma ordem secreta do tempo dos faraós.



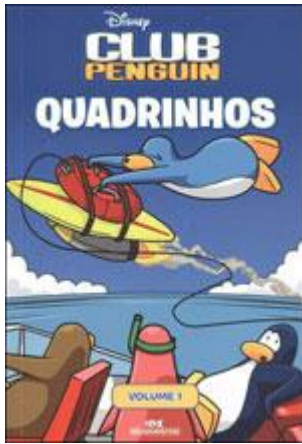
Uma mensagem da BIG, uma agência de espionagem inimiga, foi parar no SpyPad do Zac. Para descobrir o que está acontecendo, ele vai entrar em ação disfarçado de agente da BIG. O plano do Zac é seguir as instruções da mensagem e passar a noite em uma casa que parece assombrada. Ainda bem que ele não se assusta com facilidade. Mas qual seria a explicação para tantos fenômenos horripilantes?



No parque temático mais assustador do mundo, Zac descobre um plano mais terrível que andar na montanha-russa! E encarar as atrações que provocam medo é o único jeito de seguir as pistas e saber o que está acontecendo no Parque do Tubarão. A coragem de Zac não pode falhar... não, se ele quiser evitar que o pânico se espalhe...



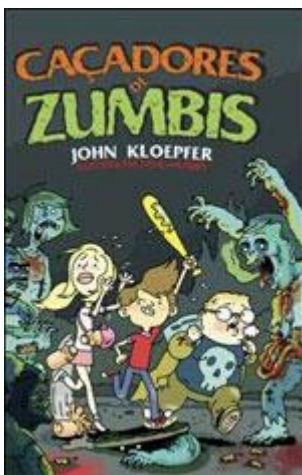
Férias de verão - o tempo está lindo, e toda a garotada está se divertindo ao ar livre. Onde está Greg Heffley? Dentro da sua casa, jogando videogame com as cortinas fechadas. Greg, um 'caseiro' assumido, está vivendo sua derradeira fantasia de verão - nada de responsabilidades e regras. Mas a mãe do Greg tem uma visão diferente para um verão ideal... muitas atividades fora de casa e 'união da família'.



Um peixe azul que mora num ribeirão de águas limpas é o protagonista desta história. Ele adora ouvir os humanos que vão até lá na beiradinha para conversar. Principalmente as lições de um pai que explica as coisas do mundo ao filho, e fala sobre seus perigos. A criança que escuta atentamente, todos os brasileiros conhecem: Chico Bento, um dos personagens mais queridos e carismáticos das histórias em quadrinhos. Com texto de Gabriel Chalita e ilustrações de Maurício de Sousa, 'O Peixe Azul' chega às livrarias pela Editora Globo. A parceria entre Chalita, que vem publicando uma série de livros infantis de sucesso, e o criador da Turma da Mônica, não poderia ter outro resultado: um livro inspirador para crianças, que traz com equilíbrio as características de cada um deles. O peixinho escuta atentamente os conselhos sobre o perigo das águas, mesmo em um ribeirão pequeno, ainda na nascente, mas que pode repentinamente se tornar violento. Apesar de sua condição - e para divertimento dos outros peixes - passa a ficar com medo das enxurradas. Com o tempo, o peixe, que tem o nome de Azul, conhece um companheiro, o Amarelo, mais experiente. Eles vão desenvolver uma grande amizade e falar sobre as coisas que sabem e escutam. Chico Bento, é claro, vai participar mais ativamente da historinha, mas de uma maneira um pouco diferente do que estão acostumados os seus tradicionais leitores. Conversando com os peixes em um momento muito difícil, o personagem mostra uma outra face, mais reflexiva, como é característica dos textos de Gabriel Chalita. Sem, é claro, perder a graça e a leveza do traço de Maurício de Souza.



Que vida de bruxa não é nada fácil, isso todo mundo sabe. Tem que voar em vassoura, mexer o caldeirão e ainda tomar poções mágicas com asas de barata e pernas de sapo. Mas quando o assunto é adolescência, a coisa fica pior ainda: a bruxinha Tribumbaca anda meio perneta, meio cegueta e meio surdeta. É, não é fácil. Vida de adolescente deixa todo mundo impaciente.



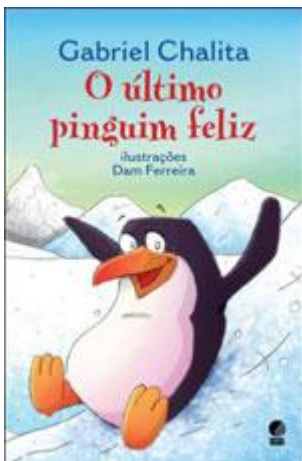
Quando zumbis desmiolados invadem a festa do pijama na casa de Zack Clarke, todos ficam aterrorizados! Os mortos-vivos encheram as ruas, infestando o ar de grunhidos e de cheiro de carne podre. Os três têm a missão de salvar o mundo, mas, primeiro terão de sobreviver a vizinhos zumbis, perseguições e, o pior, deverão aturar um ao outro! Será que os caçadores de zumbis conseguirão sair dessa vivos? Conheça os caçadores de zumbis: Zack: Sua casa está destruída, sua irmã virou zumbi, e ele teve que roubar o carro de sua mãe. Ele ficará feliz se sobreviver a esta noite. Rice: Estudou o guia de sobrevivência contra zumbis, mas será que ele está preparado para lutar contra eles? Madison: Não consegue acreditar que sua melhor amiga virou zumbi e a deixou sozinha com aqueles dois babacas.



Poucos dias antes de completar dezessete anos, após mais uma bebedeira, Jack London caiu na água e só não morreu porque foi resgatado por um pescador. Logo após esse episódio, embarcou no Sophia Sutherland, barco destinado à caça de focas no Pacífico. Essas duas experiências estão retratadas de maneira visceral em 'O lobo do mar'. Lançado em 1904, um ano depois de O chamado na floresta - ambos publicados com estrondoso sucesso -, este romance mostra o embate entre Humphrey van Weyden, o homem das letras, e Wolf Larsen, o implacável capitão do Ghost, e a luta que eles travam para sobreviver às tempestades e outros riscos mortais em alto-mar. Nos vívidos diálogos entre Larsen e Van Weyden, Jack London revive seus próprios questionamentos e produz uma soberba alegoria sobre a humanidade, o instinto de sobrevivência e o heroísmo.



As amigas dona Crica, dona Sucinta e dona Lástima morrem de inveja da vizinha, dona Alegria, que vive numa pequena casa, com jardim florido e acompanhada de Melvin, seu porco de estimação. Dona Alegria passa os dias cantarolando com uma melancia na cabeça e todas as vizinhas querem descobrir qual é o segredo da felicidade.



A vida dos pinguins era maravilhosa eles habitavam um lugar chamado "Terra Azul", um verdadeiro paraíso gelado. Os pinguins adoravam brincar na neve e admirar a beleza da paisagem gostavam também de receber visitas, embora poucas vezes pudessem sair dali para retribuí-las, isso porque naquela região todas as distâncias eram enormes. É neste cenário que se passa a narrativa de 'O último pinguim feliz', em uma das visitas de habitantes de outras terras, chega por lá a gaivota Bianca. Ela era da "Terra Rosa", onde ficavam as aves de sua espécie. Bianca gostava de voar por longos percursos e se acostuma a visitar várias vezes a Terra Azul. Logo faz amizade com o pequeno Duque, um pinguinzinho muito valente e divertido. Mas nem tudo anda tão bem e os problemas não demoram a aparecer... Outro povo, os habitantes sem coração do "Vale das Lamas", está misteriosamente tornando a vida mais difícil para todos os animais que habitam aquela imensidão. Até mesmo para as enormes baleias, que todos achavam invencíveis. Esta é a situação que evoca para os pequenos leitores o desequilíbrio ambiental que a humanidade vem enfrentando ao longo dos anos. O livro de Chalita é um alerta para a geração que vai herdar o planeta e também um

chamado para a esperança.

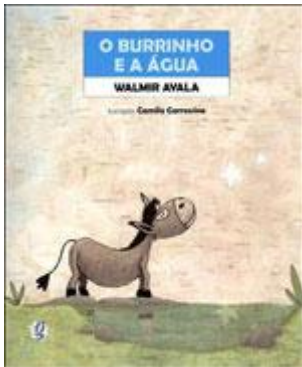


"Cuidado com o perigo amarelo!" Foi que Juca encontrou escrito no lado de dentro da casca de uma banana que ele pegara fechada e intacta na gôndola de frutas no supermercado. E mais um detalhe: não havia ninguém lá, nem na rua, nem na casa dele. Tudo estava muito esquisito. E fica ainda mais inusitado quando o menino encontra um anão amarelo que joga um dado sem parar, só tira seis e fica repetindo: "Mas que droga! Então eles não vão fugir. Então nós não podemos deixá-los ir embora". Nada daquilo faz sentido no primeiro momento, até que Juca descobre que, por trás daquelas criaturinhas, há um plano perigoso: apaixonados por nossas bananas, seres extraterrestres pretendem ocupar a Terra, mandando os homens para o seu planeta.

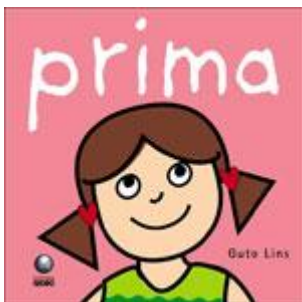
Juca ficou para trás, e, por isso, a segurança da humanidade está em suas mãos. Uma história cheia de mistérios e surpresas contada pelo consagrado autor norueguês e ilustrada pelo franco-brasileiro Jean-Claude R. Alphen.



A dinâmica entre as crianças nem sempre é permeada de sentimentos fraternos. Brigas quase sempre fazem partendas brincadeiras, e a competição, então, nem se fala. Conquistar uma nova amizade também pode ser motivo para despertar a mais impiedosa das emoções, o ciúme. O medo de perder a atenção dos amigos, e até mesmo a sua amizade, é capaz de transformar gentileza em hostilidade, brincadeira em disputa. Os personagens deste livro, que conta uma história somente com imagens, também não escapam disso. Um pinguim boia em um pedaço de gelo e, contra a própria vontade, acaba chegando a uma ilha tropical, onde vivem um jacaré, um macapavara e um tamanduá. Competindo pela atenção do forasteiro e também pelo pedaço de gelo, os três companheiros acabam tendo uma lição sobre o valor da amizade.



Todos os dias eles caminhavam juntos pelas ruas, e ele podei vê-la leve, clara, brilhando ao sol como pedraria, escorrendo livre e indo embora, em baldes e panelas, com sua alegria inocente. Assim apaixonou-se por ela. Para encontrá-la se dispôs a uma longa jornada, cheia de aventuras. E no fim descobriu o verdadeiro destino da água.

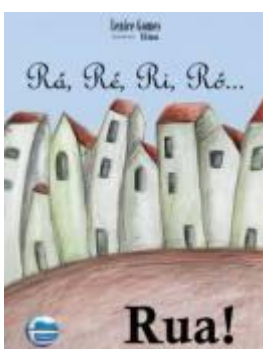


Tem prima de todo jeito: as que moram na cidade, e vão ao cinema e ao teatro; as da roça, que sabem fazer o melhor doce de laranja-lima... e até mesmo as da praia, que pegam onda no quintal! Não importa se elas moram perto ou longe, se a gente vê todo dia, ou só de vez em quando – no verão ou no inverno – ter uma prima para brincar, contar histórias e conversar é sempre muito legal. Este é o tema do livro 'Prima' do autor e ilustrador Guto Lins. Todas as crianças adoram essa figura diferente: ela é da família, tem a mesma avó, mas normalmente não mora com a gente. Quando tem um encontro que reúne todas elas, enquanto os adultos colocam a conversa em dia na sala, a festa rola solta no quintal! Porque é a hora de descontar o

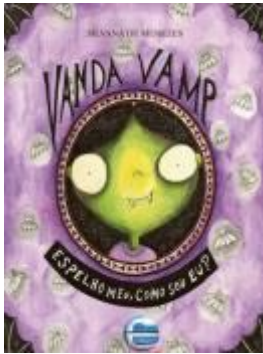
tempo perdido e aproveitar a companhia daquela que pode ser a nossa melhor amiga. O livro de Guto Lins é indicado para aqueles que acreditam que a família é o que de mais gostoso a gente pode ter na vida. Prima faz parte da Coleção Família e promete reavivar nos leitores a memória das melhores brincadeiras da infância. Então, é hora de ler e se divertir...



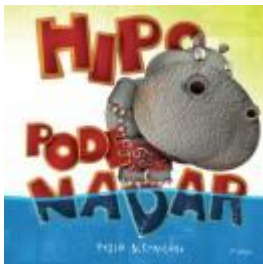
Será que contar uma mentirinha de vez em quando é um problema? E se essa mentirinha se transformar numa mentira enorme, daquelas que as pessoas vão se enrolando, enrolando, até que nem se sabe mais o que é verdade.



Nesse livro, as palavras vêm vestidas de alegria e encantamento. Versos relembram as brincadeiras infantis, e poemas se misturam a tagarelices, estimulando o exercício da dicção.



Vanda Vamp é uma vampirinha bastante diferente das outras. Além de ser vegetarianas, Vanda sofre com a própria sina de não poder ver a própria imagem refletida nos espelhos.



A família de Hipo adora nadar, mas ele morre de medo da água. Passar o dia na beira da lagoa olhando os hipopótamos boiando lhe parece muito monótono. Então, o que fazer para se divertir?



Um bebê vampiro é primeiro bebê ou um vampiro? Não há como saber. Apenas uma coisa é certa - ninguém nasce vampiro. Ao contrário, torna-se um. Ser vampiro é uma escolha, que pode ser feita pela própria pessoa ou ser-lhe imposta por alguma dessas criaturas das trevas. Quer dizer, antes todos pensavam que era assim. Antes de aparecer em um burgo da Transilvânia um adorável bebê vampiro. Ele irá trazer à tona segredos muito bem escondidos e transformar a vida das pessoas. Os leitores poderão acompanhar ainda a vida rotineira de um burgo, na Idade Média, com seus costumes, hábitos, crenças e credulices.



Alcatraz é um adolescente desastrado que um dia descobre sua verdadeira missão e tem sua vida radicalmente transformada. Agora, com a ajuda de uma equipe muito especial, o herói precisa deter os Bibliotecários do Mal antes que eles dominem o planeta de uma vez por todas.



Numa manhã tranquila em Paris, o ex-agente do Serviço Secreto dos Estados Unidos Scot Harvath não podia nem imaginar que em breve voltaria a se envolver com política e espionagem, enfrentando mais uma vez seu pior inimigo - o terrorismo.



Preocupados com o comportamento cada vez mais distante de seu filho Adam - principalmente depois do suicídio de seu melhor amigo, Spencer Hill -, o Dr. Mike Baye e sua esposa, Tia, decidem instalar um programa de monitoração no computador do garoto. Os primeiros relatórios não revelam nada importante. Porém, quando eles já começavam a se sentir mais tranquilos, uma estranha mensagem muda completamente o rumo dos acontecimentos - 'Fica de bico calado que a gente se safá'. Perto dali, a mãe de Spencer, Betsy, encontra uma foto que levanta suspeitas sobre as circunstâncias da morte de seu filho. Ao contrário do que todos pensavam, ele não estava sozinho naquela noite fatídica. Teria sido mesmo suicídio? Para tornar o caso ainda mais estranho, Adam combina ir a um jogo com o pai, mas desaparece misteriosamente. Acreditando que o garoto está correndo grande perigo, Mike não medirá esforços para encontrá-lo. Quando duas mulheres são

assassinadas, uma série de acontecimentos faz com que a vida de todas essas pessoas se cruzem de forma trágica, violenta e inesperada.



Ed Kennedy tem dezenove anos e é taxista. Sua filiação é um pai morto pela 'birita' e uma mãe amarga, ranzinza. Sua companhia constante é um cachorro fedorento e um punhado de amigos fracassados. Sua missão é algo de muito importante, com o potencial de mudar algumas vidas. Por quê? Determinado por quem? Isso nem ele sabe. Markus Zusak fornece essas respostas bem aos poucos neste romance de suspense.



'Eu Sou a Lenda' é um épico de ação que mistura doses generosas de tensão com uma visão de uma desolada Manhattan. De alguma maneira, imune a um incurável vírus, o virologista militar Robert Neville é agora o último humano sobrevivente em New York - e talvez do mundo. Mas ele não está exatamente sozinho. Vítimas de uma praga mutante espreitam nas sombras, observando cada movimento de Neville. Esperando para que ele cometa um erro fatal. Neville tem agora um único objetivo pela frente - encontrar um antídoto usando o seu próprio sangue imune.



Entre 1939 e 1943, Liesel Meminger encontrou a morte três vezes. E saiu suficientemente viva das três ocasiões para que a própria, de tão impressionada, decidisse nos contar sua história, em 'A menina que roubava livros'. Desde o início da vida de Liesel na rua Himmel, numa área pobre de Molching, cidade próxima a Munique, ela precisou achar formas de se convencer do sentido de sua existência. Horas depois de ver seu irmão morrer no colo da mãe, a menina foi largada para sempre aos cuidados de Hans e Rosa Hubermann, um pintor desempregado e uma dona-de-casa rabugenta. Ao entrar na nova casa, trazia escondido na mala um livro, 'O manual do cozeiro'. Num momento de distração, o rapaz que enterrara seu irmão o deixara cair na neve. Foi o primeiro dos vários livros que Liesel

roubaria ao longo dos quatro anos seguintes. E foram esses livros que nortearam a vida de Liesel naquele tempo, quando a Alemanha era transformada diariamente pela guerra, dando trabalho dobrado à Morte. O gosto de roubá-los deu à menina uma alcunha e uma ocupação; a sede de conhecimento deu-lhe um propósito. E as palavras que Liesel encontrou em suas páginas e destacou delas seriam mais tarde aplicadas ao contexto da sua própria vida, sempre com a assistência de Hans, acordeonista amador e amável, e Max Vanderburg, o judeu do porão, o amigo quase invisível de quem ela prometera jamais falar. Há outros personagens fundamentais na

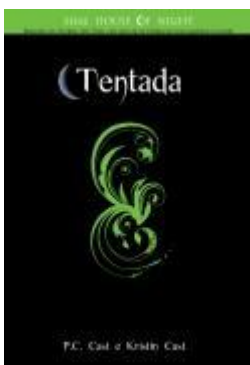
história de Liesel, como Rudy Steiner, seu melhor amigo e o namorado que ela nunca teve, ou a mulher do prefeito, sua melhor amiga que ela demorou a perceber como tal.



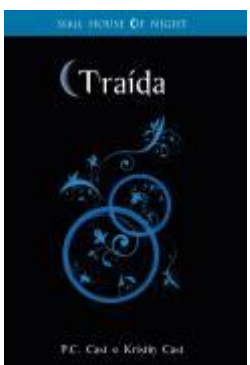
'A sombra do vento' é uma narrativa de ritmo eletrizante, escrita em uma prosa ora poética, ora irônica. O enredo mistura gêneros como o romance de aventuras de Alexandre Dumas, a novela gótica de Edgar Allan Poe e os folhetins amorosos de Victor Hugo. Ambientado na Barcelona franquista da primeira metade do século XX, entre os últimos raios de luz do modernismo e as trevas do pós-guerra, o romance de Zafón é uma obra sedutora, comovente e impossível de largar. Tudo começa em Barcelona, em 1945. Daniel Sempere está completando 11 anos. Ao ver o filho triste por não conseguir mais se lembrar do rosto da mãe já morta, seu pai lhe dá um presente inesquecível; em uma madrugada fantasmagórica, leva-o a um misterioso lugar no coração do centro histórico da cidade, o Cemitério dos Livros Esquecidos. O lugar, conhecido de poucos barceloneses, é uma biblioteca secreta e labiríntica que funciona como depósito para obras abandonadas pelo mundo, à espera de que alguém as descubra. É lá que Daniel encontra um exemplar de 'A Sombra do Vento', do também barcelonês Julián Carax. O livro desperta no jovem e sensível Daniel um enorme fascínio por aquele autor desconhecido e sua obra, que ele descobre ser vasta. Obcecado, Daniel começa então uma busca pelos outros livros de Carax e, para sua surpresa, descobre que alguém vem queimando sistematicamente todos os exemplares de todos os livros que o autor já escreveu.



'A Passagem' é um suspense sobre a luta humana diante de uma catástrofe sem precedentes. Da destruição da sociedade que conhecemos aos esforços de reconstruí-la na nova ordem que se instaura, do confronto entre o bem e o mal ao questionamento interno de cada personagem, pessoas comuns são levadas a feitos extraordinários, enfrentando seus maiores medos em um mundo que recende a morte.



Depois de tanta agitação, Zoey bem que merecia um descanso. Mas não há tréguas na Morada da Noite. Lidar com três caras ao mesmo tempo, novamente, não é um alívio para o estresse, especialmente quando um deles é um guerreiro tão sexy e tão dedicado em protegê-la, que é capaz de sentir suas próprias emoções. Aphrodite tem novas visões que alertam Zoey para ficar longe de Kalona e de seu obscuro fascínio, mas mostram também que ela será a única com poderes capazes de interromper um mal imortal. Logo se torna óbvio que Zoey não tem escolha - se ela não for ao encontro de Kalona, ele se vingará, e o alvo serão as pessoas que ela ama. Porém, ela terá coragem para fazer o que deve ser feito, a ponto de sacrificar sua vida, seu coração e sua alma?



Zoey se estabelece na Morada da Noite. Finalmente sente-se incluída e aprende a controlar os seus poderes. Agora ela supera novos desafios, luta contra a morte que se abate sobre adolescentes humanos e sobre a própria Morada da Noite e, de repente, percebe que seu coração e sua alma acabam de ser partidos por uma grande traição.



Zoey, uma adolescente de 16 anos, acaba de ser marcada como uma vampira novata e ingressa na Morada da Noite, uma escola onde aprenderá ser uma vampira adulta. Isto, se ela passar pela mudança - pois nem todos que são marcados passam. É difícil começar uma vida nova, ainda mais distante de seus amigos, mas a esta altura, Zoey não será mais uma vampira novata. Ela foi escolhida como 'especial' pela vampira Goddess Nyx.



Neste livro da série 'House of Night' os acontecimentos tomam um rumo misterioso e perturbador. Zoey tenta encontrar uma solução para ajudar Steve Rae, que luta para manter sua frágil humanidade, antes que ela se transforme em um monstro. Entretanto, salvar sua melhor amiga significa ir contra Neferet, e para conseguir o que quer, Zoey acaba se aliando a uma inesperada pessoa, tornando-se sua confidente e parceira. Para complicar, o horror atinge a Morada da Noite quando dois assassinatos ocorrem. Zoey se vê num drama pessoal e numa posição delicada. Deve guardar segredos, até mesmo de seus amigos, tomar decisões importantes, e agora que acabou se envolvendo com uma terceira pessoa, deverá lidar com os três, já que não consegue se decidir entre eles.



Novos personagens e cenários são inseridos neste quinto livro da série 'House of Night'. Neferet, após conquistar um novo e poderoso aliado, Kalona, vira as costas para a Deusa Nyx. Juntos, arquitetam terríveis planos. O passado vem à tona, influenciando escolhas fundamentais. A Morada da Noite é ocupada por criaturas demoníacas, que sob o comando de Kalona, um ser incrivelmente belo, mantém o domínio sobre quase todos os alunos e professores. O único lugar relativamente seguro para Zoey e seus amigos é um local escondido, subterrâneo, onde uma nova raça de vampiros habita. Parece não haver fim para os problemas que continuam a surgir. O mal se abate sobre o centro de Tulsa, gerando não só o caos terreno, mas também um grande e doloroso massacre.



Quando um novo satélite da NASA encontra um estranho objeto escondido nas profundezas do Ártico, a agência espacial aproveita a descoberta para contornar uma séria crise econômica e de credibilidade, gerando sérias implicações para a política espacial norte-americana e, sobretudo, para a iminente eleição presidencial. Com o objetivo de verificar a autenticidade da descoberta, a Casa Branca envia a analista de Inteligência Rachel Sexton para o local. Acompanhada por uma equipe de especialistas, incluindo o carismático pesquisador Michael Tolland, Rachel se depara com indícios de uma fraude científica que ameaça abalar o planeta com uma profunda revelação. Antes que Rachel possa falar com o presidente dos Estados Unidos, ela e Michael são perseguidos por assassinos profissionais controlados por uma pessoa que é capaz de tudo para encobrir a verdade. Em uma fuga desesperada para salvar suas vidas, a única chance de sobrevivência para Rachel e Michael é desvendar a identidade de quem se esconde por trás de uma conspiração sem precedentes.



abrindo feridas que nem o tempo será capaz de curar.

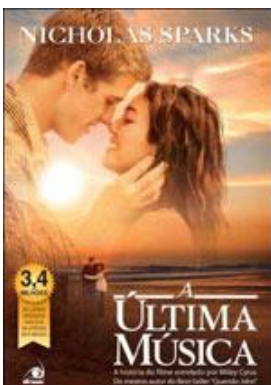
'O guardião de memórias' é uma história sobre vidas paralelas, famílias separadas pelo destino, segredos do passado e o infinito poder do amor verdadeiro. Inverno de 1964. Uma violenta tempestade de neve obriga o Dr. David Henry a fazer o parto de seus filhos gêmeos. O menino, primeiro a nascer, é perfeitamente saudável, mas o médico logo reconhece na menina sinais da síndrome de Down. Guiado por um impulso irrefreável e por dolorosas lembranças do passado, Dr. Henry toma uma decisão que mudará para sempre a vida de todos e o assombrará até a morte - ele pede que sua enfermeira, Caroline, entregue a criança para adoção e diz à esposa que a menina não sobreviveu. Tocada pela fragilidade do bebê, Caroline decide sair da cidade e criar Phoebe como sua própria filha. E Norah, a mãe, jamais consegue se recuperar do imenso vazio causado pela ausência da menina. A partir daí, uma intrincada trama de segredos, mentiras e traições se desenrola,



Em 'O jogo do anjo', o catalão Carlos Ruiz Zafón explora ângulos da cidade onde ambientou 'A sombra do vento'. Enquanto guia seus leitores por cenários familiares, como a pequena livraria Sempere e Filhos e o mágico Cemitério dos Livros, Zafón constrói uma história que mistura o amor pelos livros, a paixão e a amizade. Na Barcelona dos anos 20, David Martín é um jovem escritor fracassado, obcecado por um amor impossível e abatido por uma doença fatal. Até que vê sua sorte mudar ao receber uma oferta irrecusável.



Quando Savannah Lynn Curtis entra em sua vida, John Tyree sabe que esta pronto para começar de novo. Ele, um jovem rebelde, se alista no exército logo após terminar a escola, sem saber o que faria de sua vida. Então, durante sua licença, ele conhece Savannah, a garota de seus sonhos. A atração mútua cresce rapidamente e logo transforma-se em um tipo de amor que faz com que Savannah jure esperá-lo concluir seus deveres militares. Mas ninguém pôde prever que os atentados de 11 de Setembro pudessem mudar o mundo todo. E como muitos homens e mulheres corajosos, John deveria escolher entre seu amor por Savannah e seu país. Agora, quando ele finalmente retorna para Carolina do Norte, John descobre como o amor pode transformar as pessoas de uma forma que jamais poderia imaginar.



Aos dezessete anos, Verônica Miller, ou simplesmente Ronnie, vê sua vida virar de cabeça para baixo quando seus pais se divorciam e seu pai decide ir para a praia de Wrightsville, na Carolina do Norte. Três anos depois, ela continua magoada e distante dos pais, particularmente do pai. Entretanto, sua mãe decide que seria melhor os filhos passarem as férias de verão com o pai na Carolina do Norte. O pai de Ronnie, ex-pianista, vive tranquilamente na cidade costeira, absorto na criação de uma obra de arte que será a peça central da igreja local. Ressentida e revoltada, Ronnie rejeita toda e qualquer tentativa de aproximação do pai e ameaça voltar para Nova York antes do verão acabar. É quando Ronnie conhece Will, o garoto mais popular da cidade, e conforme vai baixando a guarda, começa a apaixonar-se profundamente por ele, abrindo-se para uma nova experiência que lhe proporcionará uma imensa felicidade - e dor - jamais sentida.



Este livro é o retrato de uma relação rara e bela, que resistiu ao teste do tempo e das circunstâncias. 'O Diário de uma Paixão' de Nicholas Sparks, o consagra como um contador de histórias clássicas, com uma perspectiva sobre a emoção única que mantém os seres humanos.